

改编歌曲需要版权吗

产品名称	改编歌曲需要版权吗
公司名称	深圳市粤兔文化传媒有限公司
价格	.00/件
规格参数	
公司地址	深圳市龙岗区坂田街道杨美社区杨马小区11栋侨香苑906（注册地址）
联系电话	15360603431

产品详情

未经著作权人的同意对歌曲进行改编，并且发表歌曲或者进行公开表演的，是会侵犯著作权的。但是如果已经经过了著作权人的同意，此时改编歌词则不属于侵犯著作权的行为。

改编歌曲需要版权吗

改编歌曲需要版权。一般来说，如果歌曲的版权人同意进行改编和翻译歌曲，此时不构成对他人的侵权行为。如果没有得到别人的同意，那就是侵权。根据有关法律、法规的规定，改编、翻译、注释、整理作品的著作权由改编、翻译、注释、整理人享有，但是行使著作权不可以侵犯到原作品的著作权。只要参考歌曲的著作权人认为这首歌已经侵犯了自己的权利，不管事实上有多大不同，也可以进行起诉。但是，考虑到起诉的成本，如果作品不出名，也没有产生很大的效益，即使著作权人认为侵权了，也可能放任。

改编歌曲现在很火爆，有的是朋友聚会活跃气氛，有的是上传网络博点击量.....但这种对他人作品的使用、改编和传播会不会侵权呢?著作权保护的客体是作品，包括音乐作品、文字作品、美术作品等等。著作权法赋予了作者对作品享有的一系列权利，此外，著作权法对于作品传播过程中付出创造性劳动的主体也给予了一定的精神和财产权利，学理上称之为“邻接权”。邻接权的主体主要包括出版者、表演者、录音录像制作者、播放者和广播组织。原则上，凡未经作者或邻接权人许可行使上述权利的行为，就是法律定义的“侵权行为”。那么是不是任何使用他人歌曲的行为，都构成侵权呢?

1、改编歌词是否算侵权，要看是否有作者的授权。分别是：

(1) 经著作权人许可之后改编歌词的，那么就不算是侵犯作者的著作权；(2) 但是未经著作权人许可

改编歌词，就算是侵权的行为。如果改编的歌词已经发表并且获利，则除了需要道歉还需要删除其侵权作品，赔偿权利人损失。2、法律依据：《中华人民共和国著作权法》第十六条使用改编、翻译、注释、整理、汇编已有作品而产生的作品进行出版、演出和制作录音录像制品，应当取得该作品的著作权人和原作品的著作权人许可，并支付报酬。