

THEATER EXPO2024日本东京国际电影产业技术及设备展

产品名称	THEATER EXPO2024日本东京国际电影产业技术及设备展
公司名称	上海福贸展览服务有限公司
价格	.00/件
规格参数	福贸展会大鹏zpexpo:国际展会组展组团 shzpexpo:福贸国际展览 展览会摊位:展位安排-搭建-布展
公司地址	上海市-福贸展会大鹏zpexpo
联系电话	021-61200956 15821106898

产品详情

2024日本东京国际电影产业技术及设备展

INTERNATIONAL THEATER EXPO

展会时间：2024年10月16-18日

展会地点：东京国际展示中心

主办单位：日本一般社団法人劇場技術者連盟 / TSO International株式会社

中国总代理：上海福贸展览服务有限公司

展会咨询：福贸展会大鹏zpexpo

展示目的：品牌产品展览，专题研讨会，技术研讨会，行业交流盛会

同期举办：2024日本东京主题公园展PARX

2024日本东京乐园运动休闲展

在闲暇时间除了逛街，很多人会去电影院观赏非常新上映的电影，那么这些影片是怎么到达各影院的？说起影片就要说下片源存储的媒介都是什么，目前有：胶片、硬盘、卫星传输、光纤传输。

胶片拷贝：把电影拍摄制作好后做出来的胶片拷贝，哪里需要放映电影就把拷贝的胶片拿过去，往往是几个电影院共用，一部电影根据时间长短的不同一般需要4到5盘胶片，播放一部完整的电影中间需要更

换几次胶片，胶片相对比较重，而且随着播放次数的增多会出现损耗影响播放的画面，这种方式传输成本高、易损耗，所以通过胶片拷贝的方式很少了。

光纤传输：通过光纤传输影片，需要片源方和影院都有光纤接入，在光纤普及的情况下可以稳定的传输数据。这种方式对光纤的带宽和设备有要求，如果是比较偏远并且宽带带宽达不到传输要求接收数据会非常的慢，主要影响制约因素是网络带宽。

硬盘拷贝：随着数字化电影时代的到来，电影可以通过硬盘等存储介质传输，片源方把电影拷贝到硬盘中，根据发行的需要快递给电影院，电影院拷贝影片后通过数字放映机再连接网络获得授权密匙进行放映，当授权密匙到达播放限制的时间会自动失效，这时候电影就不能放映了，根据电影的画质和时长的不同，会选择不同硬盘容量。优点是速度快，缺点是硬盘损坏就需要重新发快递。

卫星传输：通过专门的卫星接收设备接收片源方发来的影片，比较高效的传输方式，可以实现一对多的方式传输，可以同时传输给全国的影院，不会因为发行的电影院多增加成本。卫星的传输速度约30M/S，一部200G左右的影片一个小时左右就能完成传输，相对其他传输方式受地理环境因素影响小，传输范围广，但是需要的接收设备。

目前非常常见的就是通过硬盘拷贝的方式，通过快递送到各大影院，不需要购置的接收设备，相对其他方式操作更加方便。随着科技的不断进步，片源方和影院传输影片的成本会越来越低，越来越方便，作为消费者可以更快的看到非常新上映的大片，宅在家里不如去看一场电影，万一找到了自己的另一半呢