

融媒体灯光方案 融媒体灯光 武汉珂玛灯光公司

产品名称	融媒体灯光方案 融媒体灯光 武汉珂玛灯光公司
公司名称	武汉珂玛影视灯光科技有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	武汉市洪山区珞喻路727号光谷银座20楼
联系电话	13247140473 13247140473

产品详情

企业视频展播，请点击播放

视频作者：武汉珂玛影视灯光科技有限公司

影响画面质量的一大因素，是会场四周的景物和颜色，以及桌椅的色调。一般忌用“白色”、“黑色”之类的色调，这两种颜色对人体将产生“反光”及“夺光”的不良效应。所以无论墙壁四周、桌椅均采用浅色色调较为适宜，如墙壁四周米黄色，浅绿，桌椅浅咖啡色等，南方宜用冷色，北方宜用暖色。对摄像背景（被摄人物背后的墙）不宜挂有山水画等景物，否则将增加摄像对象的信息量，不利于图像质量的提高。

从观看效果来看，监视器的布局常放置在相对于与会者中心的位置，距地高度大约一米，人与监视器的距离大约为屏幕的6倍高度。对小型会议室（约10人）只需采用42寸的液晶电视或等离子显示器即可，或者大会议室中的某一局部区采用；大型会议室应以投影机为主，可在60#至100#之间酌情选择，以100#为例，其尺寸为：宽2150毫米、高2880毫米、深200毫米，好置于会议室前面正对人的地方。

很多单位在安装设计视频会议室的时候可能会有这样的误区，认为只要是灯光的亮度达到一定的亮度就可以满足拍摄了，于是都选用民用灯具和灯管，这样做的结果往往是达不到拍摄需求，然后再重新找灯光公司来重新设计灯光，融媒体灯光厂家，这样不但浪费了时间也浪费了金钱。

如何来避免这样的问题呢，融媒体灯光，珂玛做为一家在会议室灯光设计领域有十年经验的灯光公司

，不仅有自己的灯光设计团队，而且有大量成功案例，珂玛的建议是一定要选用的视频会议室灯光灯具，如三基色冷光灯和LED会议室灯具，而不选用民用灯具，民用灯具不管是在照度还是在色温上都难以达到拍摄的需求。

的视频会议室灯光设计并没有想象中的那么困难，通常来说，其主要是给台领导席布置面光、顶光和逆光，面光在台前方从上向领导面部打光，给领导们一个正面的照度，使其面部清晰；顶光在领导席的正上方，向下打光，使该区域有足够的照度；而逆光是从领导席后上方打轮廓光，使画面具有空间立体感。但要特别注意的是视频会议室灯光需要到达几个要求，台中心照度800LUX，灯光色温要统一4000K，显色性Ra 90，所以要选用的视频会议室灯具。

珂玛提供会议室灯光解决方案：

- 1、可以结合用户会议室现场吊顶，原来开的孔大小，做非标定制，配合度高，合作方式灵活；
- 2、会议室灯具有两种控制方式供选择：种：485控制协议，接中控，第二种：DMX512控制协议，使用调光台，或者无线调光台；
- 3、围绕视频会议室特定的场合，开发多款灯具，满足各种造型的吊顶，珂玛都有相应的灯具供选择，融媒体灯光方案，面光源（平板灯），融媒体灯光厂商，点光源（筒灯），线光源（灯带），没有解决不了的问题，灯具配齐；
- 4、无论是新建，改造，哪种类型的会议室，珂玛的灯光设计师都会给提供的灯光解决方案供参考；
- 5、是一家专门电视演播室，视频会议室灯光制造商，18年来5580个案例，有着丰富的经验，及技术支持；
- 6、产品分高，中，低端多元化，针对国家视频会议室，省级市级视频会议室，以及普通的视频会议室都有配套的灯具做选型；

融媒体灯光方案-融媒体灯光-武汉珂玛灯光公司由武汉珂玛影视灯光科技有限公司提供。行路致远，砥砺前行。武汉珂玛影视灯光科技有限公司致力成为与您共赢、共生、共同前行的战略伙伴，更矢志成为摄影灯具具有竞争力的企业，与您一起飞跃，共同成功!