

昆山中级纺织面料设计师 英达服装技术

产品名称	昆山中级纺织面料设计师 英达服装技术
公司名称	苏州市英达服装技术培训学校
价格	面议
规格参数	
公司地址	苏州市颜家巷41号（观前街宫巷雅戈尔酒店东）
联系电话	18115679311 18115679311

产品详情

80年代之后纺织、艺术院校相继建立了服装之后，大学要区别于中级技校，于是便出现了勾股定理裁肩斜，微积分裁袖子等等高等数学的方法，目前国际上出版的服装裁剪书籍越来越少，但是方法越来越简单，比例分配法学起来很复杂实际它只是为了求领口、肩斜和袖窿深和宽这三个部位的数值，这几个数值在几十年中变化是很小的，如求袖窿宽的方法，在早期英国出版的裁剪书籍中即采用了胸宽和背宽各占 $3/8$ ，袖窿宽占 $1/4$ ，经过了几十年的发展，目前的袖窿宽还是占 $1/4$ ，只是胸、背宽略有调整而已，即连样板缩放时的坐标平移， xv 数值也是加减法。

服装设计的初级阶段是对一些基础技法和技能的掌握，中级纺织面料设计师，而成功的服装设计师更重要的是应具备设计的头脑和敏锐的创作思维，只掌握基础技能、能画漂亮的效果图是远远不够的。艺术院校服装设计都开设有服饰理论课程，学生通过这些课程可以了解中外艺术史、设计史、服装史和服饰美学等理论知识，同时还能开阔学生的眼界、拓宽设计思路，启发他们的设计灵感。特别是学习中外服装发展史，其源远流长的服饰演变能为我们提供诸多的设计灵感，古埃及风格、古希腊风格、哥特风格、巴洛克、洛可可风格这些在现代服装大师的作品中随处可见。只有了解中西服装发展的历史，理解现代服饰的演变，才能在设计史立足于现代并预测未来。了解中西服装发展史的变化，也会使你更深地体会中西服饰的差异，使自己明白身为东方的服装设计师应该如何面对西方服饰、如何在设计中体现民族风格、如何在世界服饰舞台中赢得一席之地。

苏州英达服装技术培训学校常年开设服装设计、服装制版、服装CAD制版、苏绣等课程，每月循环开班，欢迎来电咨询！

素描、色彩、三大构成（平面构成、立体构成、色彩构成）作为设计类基础课程。服装设计作为设计艺术范畴，自然离不开绘画基础，绘画基础的训练不仅是为了画好服装画和设计图，还关系到对学生审美情趣和形式法则的培养。国内服装院校的绘画基础教学，以往沿袭的多是美术院校传统的绘画基础教学

模式，由几何形体、静物到石膏像、头像，再到人体、半身像、全身像，由浅入深逐步进行的训练。但服装设计的绘画并不需要如此缜密、严谨的基本功训练。一是时间不允许，因为服装绘画只是服装系统工程中的一小部分，大部分应该是对服装的造型及结构变化、裁制工艺等方面的研究。二是服装绘画表现的是人与服装的关系，人是第一位。必要的人体结构知识，对物体结构、空间、质感等非光影效果的理性表现，以及大量的人体、着衣人物动势的速写等短期作业，则是绘画基础训练的主体内容。

昆山中级纺织面料设计师-英达服装技术由苏州市英达服装技术培训学校提供。苏州市英达服装技术培训学校是一家从事“服装设计,服装培训,婚庆主持人培训”的公司。自成立以来，我们坚持以“诚信为本，稳健经营”的方针，勇于参与市场的良性竞争，使“英达服装技术”品牌拥有良好口碑。我们坚持“服务至上，用户至上”的原则，使英达服装技术在教育、培训中赢得了客户的信任，树立了良好的企业形象。 特别说明：本信息的图片和资料仅供参考，欢迎联系我们索取准确的资料，谢谢！