

灯光音响 南昌活动物料邦美 灯光音响出租

产品名称	灯光音响 南昌活动物料邦美 灯光音响出租
公司名称	江西邦美广告传媒有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	江西省南昌市红谷滩区世贸路872号金涛大厦1118室
联系电话	15907915503 15907915503

产品详情

舞台灯光音响该如何布置？

舞台灯光音响这基础的设备可以帮助表演者创造出神秘感，渲染现场气氛，然而我们却经常忽视基础的视听知识，灯光音响工程，这些基础的音控知识可以给舞台设计者提供一些 布置音响的提示。

灯光的使用目的是给舞台镀上合适的色彩，也就是颜色。一般舞台上的颜色选择通常由当时的舞台装修决定，如果舞台的背景是白色，舞台灯光音响出租，那么舞台设计师在选择灯光音响租赁的时候，会重视反射光，因为白色是光反色，灯光音响，它的反射率是1。当光反射率与亮度成正比的时候，舞台背景为白色，那么顶棚就可以得到较高的亮度。

舞台灯具的选择同样影响舞台的效果，舞台的灯具主要有三大类，它们分别是泛光灯，聚光灯和效果灯，合理的选择正确的舞台灯具可以减少多余的灯具租赁，节省开支的同时，还可以获得较为理想的舞台灯光效果。

想要设计舞台效果，舞台设计师不但要关心舞台灯光音响租赁，还要掌握一定的舞台灯光布置的基础知识。其中，音效知识、舞台灯光的营造和舞台灯具的选择直接影响舞台效果的呈现。

音响系统的基本组成是什么？

1、音源?

这条链的头是各种音源，可分为三类，一是CD机、机、卡座等，它们向调音台提供幅度为1V左右的线路电平信号;另一类是话筒，通过它将人声和乐器声转变成电信号送入调音台，这类信号的幅度一般都很低，只有几个毫伏到几十个毫伏，要用屏蔽效果好的信号线传输。第三类是电声或电子乐器，它们直接输出1V左右的线路电平，在这一点上与类音源相同。?

2、调音台

是音响链的，灯光音响出租，这是一种有若干路相同输入单元，能同时接受多路信号的集放大、处理、混合、分配为一身的音频处理器材，这里仅粗略地介绍一下它的作用。?

(1)、放大：是将各种不同的信号按需要进行放大，使其达到一定的电平值。?

(2)、处理：主要是对各种信号按需要进行比例调节和频率均衡，即对各种信号的强弱和高、中、低音进行调节，使总的节目听起来均衡悦耳。?

(3)、混合：是将多路信号混合成一路或两路，信号输出一般要求音响的配置以两声道的形式为标准形式。?

(4)、分配：在普通的扩音系统中，主要是按需要把未经混合的某一路或几路信号取一部分送入别的音频处理器材进行处理，或者将已混合的信号分出一路或几路作其它用。(例如录音、返听、辅助、)

3、房间均衡器

也叫图形均衡器。它的作用是改善音响系统自身的频率响应，以适应厅堂的建声特点，使系统能稳定的工作，并在厅堂里取得较好的音响效果。

灯光音响租赁需要注意哪些问题？实际该如何选择？

首先，在选择灯光音响租赁的时候就要注意到的公司;只有有的灯光音响租赁公司才能够提供更多的灯光音响，同时在安装的时候也会考虑到更多技术层面的问题，毕竟对于灯光音响的安装也不仅仅是表面上以为的那么简单，涉及到整体效果的问题，而的租赁公司将能够提供更多的技术支持，从而满足各种场合下需要的灯光音响效果。

其次，灯光音响设备租赁在选择的时候一定要按照场地的大小来选择;并不是只有演唱会才需要灯光音响，在很多场合都是需要了，这也是为了增加趣味性;因此在租赁灯光音响的时候一定要看场合，毕竟现在灯光音响租赁的价格也不是很低，尤其是很多的灯光音响在价格上会更高，再配合上的安装师，无疑价格也就更高了;因此在选择的时候就一定要注意，只有有的技术才能够造就更好的效果，以便可以在实际的使用中起到更好的效果;可见在租赁灯光音响的时候一定要注意到很多的问题，才能够满足实际的需要。

灯光音响-南昌活动物料邦美-灯光音响出租由江西邦美广告传媒有限公司提供。江西邦美广告传媒有限公司实力不俗，信誉可靠，在江西南昌的展览装修等行业积累了大批忠诚的客户。邦美广告带着精益求精的工作态度和不断的完善创新理念和您携手步入辉煌，共创美好未来！