

专业生产加工雕刻--木雕地藏王 信誉 质量保证

产品名称	专业生产加工雕刻--木雕地藏王 信誉 质量保证
公司名称	衡阳市南岳佛慧雕刻厂
价格	.00/个
规格参数	类别:佛像 材质:樟木 工艺:雕刻
公司地址	衡阳市南岳区南岳镇南街64号
联系电话	86 734 5672980

产品详情

类别	佛像	材质	樟木
工艺	雕刻	造型	神佛
纹饰图案	人物神像	适用场所	家居、娱乐场所、展览馆、学校、其他
制作方法	纯手工	加印LOGO	可以
包装	根据买家要求	产品编号	根据买家要求
规格(长*宽*高)	根据买家要求	品牌	南岳佛慧
产地	湖南	使用场合	其他
是否提供加工定制	是	送礼对象	送孩子/宝宝、送女友/老婆、送客户、送领导、送同学、送姐姐/妹妹

工具：半圆刀扁钢丝刀初学陶艺工具半圆刀扁钢丝刀初学陶艺工具等。黄泥土，产于山丘地，土质较细，粘性强。材料：青灰土，产于我国江南一带，粘合性强于黄泥，且土质细。土红色泥，土质细，粘性好，收缩小，是雕塑的理想用土。陶土，颗粒均匀，粘性强，土质细，但收缩性较大。这些泥使用前应经过多次搅拌，其使用效果才会更好。

造型艺术的一种。又称雕刻，是雕、刻、塑三种创制方法的总称。指用各种可塑材料（如石膏、树脂、粘土等）或可雕、可刻的硬质材料（如木材、石头、金属、玉块、玛瑙等），创造出具有一定空间的可视、可触的艺术形象，借以反映社会生活、表达艺术家的审美感受、审美情感、审美理想的艺术。雕、刻通过减少可雕性物质材料，塑则通过堆增可塑物质性材料来达到艺术创造的目的。圆雕、浮雕和透雕（镂空雕）是其基本形式。在同一环境里用一组圆雕或浮雕共同表达一个主题内容的叫组雕。雕塑的产生和发展与人类的生产活动紧密相关，同时又受到各个时代宗教、哲学等社会意识形态的直接影响。在人类还处于旧石器时代时，就出现了原始石雕、骨雕等。雕塑是一种相对永久性的艺术，古代许多事物经过历史长河的冲刷已荡然无存，历代的雕塑遗产在一定意义上成为人类形象的历史。传统的观念认为雕塑是静态的、可视的、可触的三维物体，通过雕塑诉诸视觉的空间形象来反映现实，因而被认为是最典型的造型艺术、静态艺术和空间艺术。随着科学技术的发展和人们观念的改变，在现代艺术中出现了

反传统的四维雕塑、五维雕塑、声光雕塑、动态雕塑和软雕塑等。这是由于爱因斯坦的相对论的出现，冲破了由牛顿学说建立的世界观，改变着人们的时空观，使雕塑艺术从更高的层次上认识和表现世界，突破三维的、视觉的、静态的形式，向多维的时空心态方面探索。