

# 单色釉瓷的价格和拍卖行情私下交易和鉴定

产品名称	单色釉瓷的价格和拍卖行情私下交易和鉴定
公司名称	深圳恒大通宝艺术品投资管理有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	深圳市福田区福华三路卓越世纪中心1号楼2606-2609
联系电话	15986781581

## 产品详情

所谓“明看成化，清看雍正”。雍正十一年，《养心殿造办处档案》中有这样一段记载：“（雍正十一年）十二月二十七日，内务府总管年希尧家人郑天锡送来各色花盆十二样……又送来各式菊花式磁盘十二色，内每色一件。”哪十二个颜色呢？我们今天有幸可以看到，琳琅满目，美不胜收。

这十二个颜色是：白釉、绿釉、湖水绿、葱心绿、黄釉、淡黄釉、米黄釉、天蓝釉、洒蓝釉、胭脂紫、紫金釉、藕荷釉，十二个颜色。当时，圆明园陈设了十二个颜色的花盆。

雍正时期的单色釉为什么能够如此纯熟地烧造呢？首要原因是皇帝的热爱。我们说过，雍正是一个非常内敛的一个皇帝。他不下江南，就在皇宫里待着，北京一步不走。他把他内心的所有的压力都转移到对艺术品的欣赏上。他对艺术的热爱有别于其他的帝王。上有所好，下必甚焉。雍正这样喜好单色釉，所以雍正一朝单色釉烧造得非常多。

以颜色作为表现形式是陶瓷的一种美学追求。它不像带有画意的陶瓷表达得那么直接。绘画表达得非常直接，画山水就是山水，画花鸟就是花鸟。颜色釉是一种含蓄的表达，你必须具备美学素养才能够去体会。早期瓷器的颜色是不经意的，它不是追求的。唐宋元明清以来，颜色釉的追求逐渐地炉火纯青，逐渐地强烈而明朗。尤其到了康乾盛世，颜色釉的烧造就显得得心应手、炉火纯青。

2014年香港秋季大型艺术品拍卖会征集已启动！由恒大通宝再次联合香港知名拍卖行共同举办的香港大型艺术品拍卖会将拉开帷幕!恒大通宝为中国艺术收藏品爱好者提供一个集艺术品鉴定、展览、保管、销售、交流于一体的综合型艺术品交易平台。

深圳恒大通宝交易致力于古董收藏提供全新的服务模式！多年打造出强大的系统运作模式和一支具备高度服务意识的专业团队！

我们专注于探索市场需求，为高端收藏家提供贴心服务！

买家构成：香港艺术品基金会；香港知名卖家；世界华人收藏协会；香港收藏组织；香港古董一艺术品投资公司；胡润百富买家；国内收藏买家；香港奢侈品买家资源；国际级股东投资人和组织。

送拍流程：

请携带藏品来本公司，由本公司权威专家鉴定评估，符合上拍条件的藏品方能与我司签订委托拍卖服务合同。

您也可先将藏品图片及详细信息发送至我邮箱，我在收到您的邮件内容后，会将藏品图片转给专家做初步鉴定，1个工作日内会安排专业人员与您联系，告知初步鉴定结果。

诚邀阁下委托拍卖，欢迎来电咨询！

联系人：董经理

电话：15986781581

邮箱：1516398915@qq.com

公司网站：<http://www.ysppmh.com>

征集地址：深圳市福田区福华三路卓越世纪中心1号楼2606-2609

藏品征集热线:15986781581 qq：1516398915 董经理 (诚邀阁下委托拍卖，欢迎来电咨询！)

艺术品征集 | 艺术品鉴定 | 艺术品交易 | 艺术品增值

香港大型艺术品拍卖|深圳恒大通宝|深圳古董古玩艺术品鉴定|深圳古陶瓷修复

单色釉瓷的价格和拍卖行情私下交易和鉴定

单色釉瓷的价格和拍卖行情私下交易和鉴定