

东篱·叙 中餐会所 叙品设计

产品名称	东篱·叙 中餐会所 叙品设计
公司名称	苏州叙品设计装饰有限公司
价格	350.00/平米
规格参数	品牌:叙品设计 型号:中餐设计
公司地址	苏州市昆山震川西路153号
联系电话	0512-55100301

产品详情

东篱·叙

项目地点：新疆乌鲁木齐

建筑面积：1200m²

设计公司：叙品设计装饰工程有限公司

主要材料：壁布、深色实木地板、深色木饰面、黑木纹大理石、火山岩、藤质壁纸、灰镜等

主案设计师：蒋国兴

参与设计：唐振南、李海洋、韩小伟

摄影：蒋国兴

完成时间：2014年1月

结庐在人境，

而无车马喧。

问君何能尔？

心远地自偏。

采菊东篱下，

悠然见南山。-----陶渊明《饮酒》

本案的设计灵感取源于陶渊明的这首诗。诗人采菊东篱，有如倾听着大自然美妙的音响，观赏着大自然美妙的画面，那里一定有清清的泉水，奏着悠闲的天籁，菊花散发着淡淡的清香，坐其间，陶然欲醉。其实，诗人是醉翁之意不在酒，而是鄙弃官场，对这种田园生活的深深热爱。

东篱·叙餐厅会所位于新疆乌鲁木齐南湖广场，业主是个有着十多年餐饮经验的先生，对于餐饮有着自己的信念和理解的人，东篱·叙餐厅定位是高级中餐厅私人会所，经营中餐。

设计师不拘泥于传统的中式餐厅的严谨肃静，更愿意把它当做一个艺术品来对待，运用我们中国传统古朴的设计元素并且推陈出新创造新的设计元素，带来新的设计理念，融合餐厅柔和温暖的主色调，让人心里顿生一种皈依的宁静感。

入口处的右边还有一个容易被人忽视的小入口，进去之后映入眼帘的是一排拙朴的小景观，右边转过去，一段楼梯又被遮住了视线，走上去，转一个弯，再走一段才到二楼，这个隐蔽的入口直接进入vip包厢，像是走了一条幽静的小路，来到一个私人的小屋，这就是所谓的“曲径通幽处，柴房花木深”。同样的设计也用在了二楼的走道，从平面上看，设计师也是故意把通道做成折线形状，运用了园林的设计手法，在客户路过的每个转角都会有不同的视觉景点，步步皆景，最后到达一个vip包厢。既体现了美观，又保留了私密性，神秘感。

餐厅包间使用了大量的原创家具设计，设计方面以明清家具为基础做出了创新，并且超越了明清家具。这一独特的设计，相信会给人留下深刻的印象。家具采用原生态的木材，不仅环保并且和这餐厅的设计理念“回归自然，学会生活”相吻合。这正是设计师和业主想要达到的结果。

包间都采用藤制壁纸，改变以往人们对餐厅包间的印象。藤条外皮色泽光润，手感平滑，弹性极佳，色彩柔和，用作包间墙面装饰是极佳的材料。不仅使包间处于一种宁静的氛围中而且创造了一种全新的美感和质感。包间灯具造型大多采用柔和的圆形弧，寓意中国传统中“天圆地方”的博大精深的思想，为空间制造一种流畅的通透感，与整个餐厅整体温馨的格调融为一体。

如今，随着人们对餐饮艺术的认知度越来越深，品味也越来越高，美食，不仅仅是舌尖上的享受，更是环境氛围的享受。就像陶渊明先生一样，意不在酒，在乎的是环境，氛围，在什么样的环境下品尝才能有什么样的心境。设计师对以上所有的设计理念已经诠释的非常完美，并且发挥到了极致。