

，日本太鼓，寺庙鼓，太鼓，龙鼓，花盆鼓，鼓

产品名称	，日本太鼓，寺庙鼓，太鼓，龙鼓，花盆鼓，鼓
公司名称	河南偃师荣威鼓乐厂
价格	450.00/件
规格参数	材质:木 品种:日本太鼓 包装:箱
公司地址	中国 河南 偃师市 偃师市缙氏镇马屯工业区
联系电话	086 0379 13698835208 15978674688

产品详情

材质	木	品种	日本太鼓
包装	箱	规格	60厘米--55厘米
型号	18寸	颜色	根据客户需要可订做

千百年来，不论是在两军对垒的战场上，还是在艺术表演的舞台上，都离不开鼓。甚至在人们的日常生活中也离不开鼓。鼓，能振奋人的精神，激发人的斗志，鼓舞人们奋勇前进!可是，第一面鼓是谁制造出来的呢?传说黄帝身边有个大臣，名叫常先。他发明了很多狩猎工具。有一次，常先捕杀了一头野牛，把剥下的牛皮随手搭在一个木墩上。这个木墩是空的，有一缕粗。时间一长，常先竟把此事忘了。野牛皮经过长时间暴晒后便收缩了，把空木墩裹得紧紧的。有一天，王亥正在驯马，有个名叫贾齐的年轻人，无意发现一张野牛皮蒙在木墩上，手随便拍了一拍。谁知这一拍竟发出咚咚的响声。贾齐用劲再一拍，声音更大。贾齐觉得好玩，便寻来两根木棒，双手使劲擂了起来，结果发出声音像雷鸣一般。王亥的马听到这声音，一受惊，冲出木栏，全部跑掉了。王亥气冲冲地赶来，一把抓住贾齐就打，边打边问贾齐敲的是什么。这时，常先赶来，把两人劝开，问明了情况，才恍然大悟。原来，贾齐敲的就是他早先晒的那张野牛皮。常先叫贾齐赶快帮他把木墩倒过来一看，原来里面是空的。他也用手拍了拍，同样发出咚咚的响声。常先又找来一张大鹿皮，把木墩的另一头也蒙住，再用木棒一敲，响声比原来更大、更好听。他觉得这是个有用的东西决定再做一个。他选择了一棵木质较好的空心树，把里边掏大，做成圆形，然后把鹿皮和野羊皮蒙在两头，用一只手就可以拿动。又让仓颉给它起了个名字，叫作“鼓”。哪知，鹿皮和野羊皮都不结实，用劲一敲就打破了，只好改用野牛皮。然而，捕捉野牛并不是一件轻而易举的事，因为野牛是一种异常凶猛的动物。怎样才能搞到野牛皮呢?常先躺在一棵大树下，想了又想。不知不觉便睡着了。就在这时候，玉皇大帝派九天玄女给黄帝送《兵书》，路过这棵大树时发现常先正在树底下睡觉。再一看，知道他原来是为蒙鼓没适合的皮子而发愁。她本想叫醒常先，但又一想自己不能随便和凡人说话，只好托梦给常先：说东海有个流坡山，山里有种怪兽，形状如牛，却没有长角，只有一只足；身子大得出奇，平时不太活动，但一出现，海洋上不是刮风便是下雨；两只眼睛射出的光芒，就像太阳和月亮一样；一怒吼，比雷声还大，这种怪兽名叫雷兽。它整天在海里无忧无虑，喜欢仰面躺卧，以爪击腹为乐，而每拍一下肚皮，就响起一声巨雷。九天玄女还说：“用夔牛皮蒙鼓，用雷兽的骨作为鼓槌，一敲起来，地动山摇，威力无穷。”常先醒来，忙把梦里的事告知黄帝。黄帝听罢，命应龙、大鸿派几个会水的能手，入海捉拿怪兽。不几天就将夔牛和雷兽捉拿回来杀掉，然后按常先的设计，50

天就蒙成夔牛大鼓800面，做成雷兽鼓槌160根。传说地涿鹿大战开始前，黄帝就已把800面夔年大鼓埋伏在暗处，当蚩尤的军队冲向黄帝军队的前沿阵地时，黄帝把手一挥，80面大鼓一齐擂动，蚩尤的军队还未交战，就被鼓声震得人仰车翻，耳聋眼花，个个东倒西歪，溃不成军。黄帝军队乘着鼓声，起总攻，一举把蚩尤消灭在涿鹿之野。从此，鼓就成为我国古代战争中不可缺少的用具，人们以后就把它叫作“战鼓”。这种鼓至今还在黄陵县民间沿用。