

宜昌五峰算八字准的大师先生师傅地方高人一般周易命理说晚婚是多晚

产品名称	宜昌五峰算八字准的大师先生师傅地方高人一般周易命理说晚婚是多晚
公司名称	方吉咨询
价格	.00/单
规格参数	生辰八字:财运,姻缘,事业,运势,学业,健康,起名,择吉日,运气,婚姻 指点迷津:算八字不准不收费 排忧解难:趋吉避凶,化解改善
公司地址	人民广场附近【手机号是微信】
联系电话	18688668308 18688668308

产品详情

不准不收费 李方吉大师是宜昌五峰算八字命理很比较灵验准的大师先生师傅，宜昌五峰有名厉害的周易命理地方民间高人在哪里联系 西陵、伍家岗、点军、猓亭、夷陵、远安县、兴山县、秭归县、长阳县、五峰县、宜都市、当阳市、枝江市 生辰八字命理相关知识：八字墙外桃花多的男女婚姻不顺 八字中的墙外桃花，是日支与时支带了桃花被称为墙外桃花，命理中把八字中的桃花形象的用“墙外桃花”来表示，意思很明显，就是说无论男命还是女命，八字中带了墙外桃花的，就好比一个院子中种了一棵桃树，到了开花季节，这桃花伸出墙外，从路边经过的人，不需要攀爬围墙也能轻易的采到这伸出墙外的桃花。用这样的十分形象的比喻，也可以证明命带墙外桃花的男女，一心想着怎么出轨，对于婚姻感情的态度十分不专一，身在曹营心在汉。只要有机会，都会好比墙外的桃花一样，人人可采。这样的八字男女也是注定婚姻不顺。财星是男人命中的老婆大人，如果财星再是喜用神，则绝对欠了老婆太多债，喜用神是日主的软肋，你最想得到的都将成为你的七寸。忌神对日主而言是可有可无，但喜用神却永远不可或缺，没了喜用神等同于没了生命力！俗语道：“有心栽花花不开，无心插柳柳成荫”，当你大运进入喜用神时忌神一定会无条件对你好，大运行入忌神时谁对你都很差。生辰八字的宗旨就是运用喜用神的能量去战胜忌神，大运将忌神打败则这十年风光无限羡煞旁人！忌神为印枭时，它生你但你却不珍惜，因为你觉得它可有可无，眼不见心不烦，但你用神能量将印枭制衡时你会觉得它不可或缺。喜用神为印枭时，它生你你很珍惜，会觉得可贵，但大运不妙时也无法得其好处，用神对你不一定很用心，因为你太需要它，所以流年流月有点风吹草动都会动摇喜用神的心。女人弃命从杀格乃累世欠了男人的债，女人弃命从儿格乃累世欠了儿女的债，男女弃命从印格乃累世欠了母亲的债，男女弃命从比格乃累世欠了兄弟姐妹的债，男人弃命从财格乃累世欠了夫人的债。所有人的八字，下至老百姓上至达官显贵都是喜用神最难得，很多都是在中年时间获得的喜用神。无论穷二代富二代甚至官二代，他们的最黄金最好的时间段都集中在中年，即30至50岁这二十年，所以无论男女，无论你出生富贵还是贫穷，只要你在中年这个时间段遇到好大运，则注定光宗耀祖，一鸣惊人！大运来得太早没啥用，等挥霍完喜用神，则中年晚年就坐吃山空，命如纸薄。大运若来得太迟，也无济于事，不是每个人都有姜太公那样的好命，八十岁都会遇到文王。所以最妙最佳的大运，一定是在三十岁至五十岁之间遇到，且大运喜用神的五行能量与命盘用神能量组合后必须能消灭忌神或控制忌神，这样才能发迹致富，加官进爵。女怕嫁错

郎，男怕选错行，但对于弃命从财格的男士而言更怕嫁错妻，选错行都是其次；因为命中满盘都是财星的能量，老婆就相当于一个顶天立地的大男人，而日主则像一个小鸟依人的小美人，肯定要嫁给老婆才能丰衣足食。所以从财格的男人在黄金时段30至50岁只要大运是在喜用神，则夫唱妇随，一带一路共同富裕。多于太多人而言，一生中都是忌神太多，用神太少，忌神就像取经路上的妖魔鬼怪八十一难，而喜用神就是最终取到的真经！花钱总是太容易，挣钱确实太辛劳，所以财星对于绝大多数人都是忌神，只有大运能驾驭忌神时财星才能为你所用。弃命从财格，财星是老婆用神，老婆是命中最重要也是最需要的十神星，由于财星能量最旺所以她一定是最优质的女人，所谓的最佳配偶就是指的这类。大运和流年进入喜用神运势时才会跟老婆和谐相处，因为不会再出现忌神来干扰日主和财星。喜用神是财星，是老婆，日主今生需要财星，则日主上辈子、上上辈子都欠了财星老婆的债，有句话说得太好：“若无因缘，何以相遇，若无相欠，怎会相见。向来缘浅，奈何情深，若不相见，因缘已尽。因缘已尽，再无相欠，无需再见要深信因果轮回。修善因得善果，修恶因得恶果。前生的因所得的果，就是今生的缘，今生的所做的因，得的果就是今后或是来生的缘。”这中最经典也是最适用的一句话：“若无相欠，怎会相见”。日主命中财星为喜用神，大运行至喜用神，流年又见财星，命中运中都已遇见；若现实中再遇见，则注定彼此是白头偕老的那对鸳鸯。有了财星老婆运势才会很好，体现到大运流年也确实好运降临，所以日主必定发财，且所取之财都会尽数投入老婆的腰包！这就是所谓的还债。所以财星为喜用神也不一定就是得老婆的帮助，而最有可能的是遇到老婆后自己的财运变得很好，由于有好大运的支撑可以自己发财，所以就可以驾驭财星老婆，从财格男人无论财星是忌神还是用神，都是自己付出的最多，这个格局是欠老婆债最惨的格局，没有之一也！男人从财格，大运在忌神时注定为女人付出一切，但是最终这个女人必是别人的女人，确实把别人的女人养肥了，最终肥女人跟别人潇洒远去，哈哈！而大运在喜用神时也注定为女人付出所有，但最终这个女人必是自己的女人，所以从财格的男人只有走好大运时遇到的老婆才是终身的老婆！乾龙勿用，下也。见龙在田，时舍也。整天乾乾，行事也。或跃在渊，自试也。飞龙在天，上治也。亢龙有悔，穷之灾也。乾元用九，天下治也。乾龙勿用，阳气潜藏。见龙在田，天下文明。整天乾乾，与时偕行。或跃在渊，乾道乃革。飞龙在天，乃位乎天德。亢龙有悔，与时偕极。乾元用九，乃见天则。乾元者，始而亨者也。利贞者，性格也。乾始能以美利利天下，不言所利。大矣哉！大哉乾乎？刚健中正，地道精也。六爻发扬，旁通情也。时乘六龙，以御天也。云行雨施，天下平也。八字例如：1899年阳历4月30日出生的男命八字：己亥，戊辰，戊辰，壬子八字日元戊土生辰月，土很旺，年支有亥水偏财，月支与日支辰中都暗藏癸水正财，时干有壬水偏财，时支有子水正财，八字财很多，身旺财多原本就好，再看大运，从44到48岁行子水正财，从49到53岁行癸水正财，从54到58岁行亥水偏财，从59到63岁行壬水偏财，这二十年都是发大财的好运。如果在八字预测财运中遇到这样的八字，这样的运气，就可以断定财运是好的。命书云：如丙运庚年，谓之运伐岁。若日主喜庚，要丙降，得戊得丙者吉；日主喜丙，则岁不降运，得戊己以和为妙。如庚坐寅午，丙之力气大，则岁亦不得降，降之亦保无祸，庚运丙年，谓之岁伐运，日主喜庚，得戊己以和丙者吉；日主喜丙，则运不降岁，又不可用戊己泄丙助庚。若庚坐寅午，丙之力气大，则运自降岁，亦保无患。战者克也。如丙运庚年，谓之运克岁，日主喜庚，要丙坐子辰，庚坐申辰，又局中得戊己泄丙，得壬癸克丙则吉：如丙午寅，局中又无水土制化，必凶，如庚运丙年，谓之岁克运，日主喜庚则凶，喜丙则吉；喜庚者要庚坐申辰，丙坐子辰；又局中逢不土制化者吉，反此必凶，喜丙者依此而推。戊申土，秋间田地，喜申酉及火。福星，伏马，杖刑，破字，悬针。己酉土，秋间禾稼，喜申酉及冬。退神，截路，九丑，阙字，曲脚，破字，聋哑。庚戌金，刃剑之余，喜微火及木。华盖，杖刑。辛亥金，钟鼎实物，喜木火及土。正禄马，悬针。壬子木，伤水多之木，喜火土及夏。羊刃，九丑，平头，聋哑。癸丑木，伤水少之木，喜金水及秋。华盖，福星，八专，破字，阙字，羊刃。甲寅水，雨也，喜夏及火。正禄马，福神，八专，平头，破字，悬针，聋哑。刃旺入刃乡进禄得财处死于药石。日刃藏杀，妻刚烈好斗，夫妻不和。戊刃在未，己刃在辰。刃头财年运必破财。刃居胎身命自私吝啬。刃遇冲合必应凶，父早亡。身生刃又见刃凶事不断。羊刃之人心高气傲。羊刃旺见财旺伤残。羊刃倒戈无头之鬼。刃头鬼不得善终（尤以木日，大都脑疮，发背而死）。元始素质是我们首先要掌握的知识，在了解元始的素质后，再去研究它随结构和大运的易变数，这样有利于我们对于五行的灵活掌握，也是我们在论断命局的过程中，不可缺少的一个非常重要环节。在很多时候，我们的断语来源于十干与十二地支的意象加减之中，非有一定的死板断语在等着我们，丙午丁未，丙丁真火，午未亦火，此木至午未死墓，壬午见之，大凶，癸庶几有别，水济之无害；此木午未已自有火，更见别火，恐引起伤寿，灯头乙已有风木折，主夭；炉中寅卯本位，木旺反吉；霹火如壬午见己丑，癸未见戊子，阴阳交遇，更有砂土为基，主贵，若子午丑未对冲则不为吉。金见木无造化，钗钏、金泊却喜成功，海、蜡、剑、砂虽忌见之，其间轻重当以禄贵德煞，参祥见松柏木，为脱体化神之格也，主贵。桑柘癸丑为山，作倚傍成林，主吉；庚申辛酉木既死绝，又逢金克，

以弱遇小，其人必贱。妙选有花红柳禄格，是以此木遇石榴，生于春夏，不以贱论；有杨柳拖金格，是以此木生于三春而时得一金，辛亥、甲子、癸卯、辛巳最妙，乃壬癸禄贵之地故也。第二十三卦：剥山地剥艮上坤下剥：不利有攸往。彖曰：剥，剥也，柔变刚也。不利有攸往，君子长也。顺而止之，观象也。小人尚音讯盈虚，天行也。象曰：山附地上，剥；上以厚下，安宅。初六：剥(艮木)以足，蔑贞凶。象曰：剥(艮木)以足，以灭下也。六二：剥(艮木)以辨，蔑贞凶。象曰：剥(艮木)以辨，未有与也。六三：剥之，无咎。象曰：剥之无咎，失上下也。六四：剥(艮木)以肤，凶。象曰：剥(艮木)以肤，切近灾也。六五：贯鱼，以宫人宠，无不利。象曰：以宫人宠，终无尤也。上九：硕果不食，小人得舆，君子剥庐。象曰：小人得舆，民所载也。君子剥庐，终不可用也。伤官见官乃命局中正邪之战，身弱者固然需要伤官来匹敌正官来犯，然而伤官需要日主根基强劲，这样才有足够能量去克制正官，否则绞入克泄交加中，必然难受崩溃。她33岁前吉凶参半，浑浑噩噩，33岁开始将大展宏图，因异性而名利双收！女，1989年，阴历，十月初二，午时降生八字命盘如下、七杀 伤官 日主 正官 己巳 甲戌 癸亥

戊午大运3岁:乙亥 丙子 丁丑 戊寅 己卯 庚辰 辛巳 壬午〔易学奇士〕揭秘:癸水雨露代表命主，降生寒露节气，戌土秉令，天干透出戌土，以正官定格。年月己巳，火土燃烧充分，月柱甲戌对日柱克泄交加，时柱戊午克耗日柱，日柱唯独坐支亥水是其根基所在，亥被午火耗力，又被戌土克制，命局似乎有假从格的的味道，然细细深究发展，戌中含有辛金偏印，故而此命身弱正官格，并非从命。性格而言、身弱之女，印枭劫比论弱，孤立无援，自信不足，易有从众心理。自身坐下劫财，表面拥有双重性格，一方面能听进别人言语，另一面却又固执己见。天干七杀乃克身力量，对日主有打压，伤害的作用，正官又紧合日主不放，对其进行严密管控，日主无法透气，只能将思想和行为寄托甲木伤官，本想甲木合己土又克戌土，本是一箭双雕，然没料到自身伤官力量薄弱，全然不是官杀对手。用甲木伤官寻找突破口无异于雪上加霜，激怒官杀凶性。情感方面也会沦为被抛弃的对象，因为身弱不能扛任官杀，33岁之前是这个造化，33后就另有奇迹！且听下面解析。感情分析、命主目前32岁，大运丁丑，乃偏财七杀组合之运，此运十年带有投机取巧，和一夜暴富的念头和冲动，正因如此，这十年财运破财，感情破碎，无法稳定牢固！究其原因，主要在于日主太弱，大运走偏财也只是过路财神，财富根本不会青睐自己，还会因钱财发生感情纠纷，这是偏财生杀引起的，七杀在这十年只要一出现，那么桃花运来临，但偏财会增强七杀桃花力量，男人的来到就预示着自已一夜暴富的思念举动增强，由于日主力量薄弱，自身没有才能和实力去胜任财富，所以单凭薄弱身躯只能被七杀反伤。这些年，就看到2018年戊戌发了点财，其余年份皆乃负债累累倾向。去年庚子流年，本来金生水起，应该出来财富，然而庚金用神确实到位，怎料子水比肩并不配合，地支丑土合子克制用神，2020年被朋友拖累，完成损失。今年2021年辛丑，天干偏印为用，地支丑土伏吟，杀星暗旺，此年有脾胃和肾方面的病痛发生。对于身弱的日主，伤官见官又合杀，根本起不到好效用，反而加速了自己的沦落。只有日主强盛之时，伤官可以灭掉正官，还可合制七杀，一石二鸟，事业才会步入高峰！她33岁之前被身弱害苦。33岁开始，进入中年，大运步入戊寅，天干戊土正官实力雄厚，地支寅亥相合化为木，日主失去根基，这十年日主奇迹般沦为从格，戌土坐下寅木为长生，这大大增强五行土的能量，让命局甲己合化成土，这十年从官杀，会因为异性，因为丈夫而名利双收，一夜暴富，事业奏响凯歌八字：甲辰，丁卯，壬辰，辛亥大运：戊辰，己巳，庚午，辛未，壬申，癸酉壬水生于仲春，虽时逢禄印，而化神当令，又年干元神透出，时干辛金无根临绝，丁火合神，足以克之。辛金不能生水，则亥水非壬之禄旺，乃甲之长生，日干不得不从合而化矣。运走北方火地，采芹食廩，打败棘闹；至壬申癸酉，金水破局，不但不能出仕，而且刑伤破耗。

八字墙外桃花多的男女婚姻不顺 八字中的墙外桃花，是日支与时支带了桃花被称为墙外桃花，命理中把八字中的桃花形象的用“墙外桃花”来表示，意思很明显，就是说无论男命还是女命，八字中带了墙外桃花的，就好比一个院子中种了一棵桃树，到了开花季节，这桃花伸出墙外，从路边经过的人，不需要攀爬围墙也能轻易的采到这伸出墙外的桃花。用这样的十分形象的比喻，也可以证明命带墙外桃花的男女，一心想着怎么出轨，对于婚姻感情的态度十分不专一，身在曹营心在汉。只要有会，都会好比墙外的桃花一样，人人可采。这样的八字男女也是注定婚姻不顺。笔者易学方吉认为无论底层中层还是高层的男士女士都有选择结婚或不结婚的权利，都有选择生育或不生育的权利；这些都是个人权利。法律政策只是一个大的固定框架，在这个框架内有一个核心支撑点，这个支撑点就是公民自己的个人选择权及传统美德和高尚情操，婚姻的城堡想要牢不可破就必须依赖这个核心支撑点，有了支撑点框架才能稳固起来，没有支撑点框架就如一盘散沙。所以虽然四川这边开始有提倡未婚生育，但公民也必须要自律，尽量都要做到结婚生育，对于一些特殊的少数人群是可以未婚生育的，因为在这少数人群里有些是结婚多年膝下无子女，这就可能跟性功能障碍有关，且此类人群夫妻又很恩爱又想要孩子，不得已而借腹生子那也是情有可原，但也必须看有没有人愿意借腹生子，这个取决于自愿。还有一些群体是如今的不婚族，可能是因为如今生活压力巨大，赚钱吃力，有一部分青年男女情侣自己都养不活，就没想着结

婚更没想着要孩子，但偏偏无意间又怀了孩子，这就造成了困扰，不要吧又断了香火又扼杀了一条生命在肚子里，要吧生活压力又会增大，所以四川有了这个政策呢，也是延续了后代香火也是挽留了一些生命，更提高了生育率。其实我们九零后要这么想，在我们祖父那一代最起码都是生育五个到九个子女，虽然那个时代贫困且经济落后，但我们的父辈和叔叔伯伯等不是都生活过来了嘛，且老一辈的很多都是长寿命，所以只有顽强的抵抗着压力、消化着压力、变压力为动力才能解决生育率低下这个难题。其实钱多可以生活，钱少也可以生活，甚至负债也要生活，生活是这个世间必不可缺的重要环节，不能因为没钱了就不生活了就不要命了吧，没钱日子照样过，只是过的质量高与低的问题，没钱也可以娶妻生子，只要女方相信男方的人品和潜力，愿意跟男方一起同甘共苦拼搏事业；这说明了女方的眼光也非常重要。人都是从一无所有拼搏到负债累累或平淡无奇或富可敌国的，富二代除外。所以就不能觉得穷二代就娶不到老婆，更不能觉得有钱人就一定出轨或包养；男人只要有潜力有好的人品那么只会穷一时而不是一世，穷一时是有很大几率发迹致富的。而有钱人呢只要有传统底蕴和高尚人格魅力，那么也绝不会出轨或包养。大部分的人几乎都是从一无所有开始奋斗，最终才成为的有钱人，所以高层中层底层的人都是平等的，人生的起初起点都大致一样的（富二代除外），只是努力的人和运气好的人在生活方面质量高一点……，在结婚生子方面都基本一致，高层富人需要生活需要传宗接代，同样的中层和底层人士也需要；底、中、高层人士都有自主选择权和生活权。无论男人女人只要具备传统文化底蕴和高尚人格魅力，那么肯定可以防守住道德底线，而国家提倡的九年义务教育就是在不断的给后代们补给传统文化和完善人格，“台上一分钟，台下十年功”，九年义务教育不可能让你高中和大学都免费学习，更多的还要靠家庭和自己，还有更多的是靠自律。无论结婚证还是出生证，那都是证书，只要是证书有“证”的东西都归结于八字命理所代表的印星，因为印星象征着传统文化底蕴和素养，它历经上下几千年的大浪淘沙依然存在，就说明了传统文化真的是中华民族的深厚根基，这个根基历经九九八十一难不仅没有灭绝反而根深叶茂，其中一大劫难就是秦始皇时期的焚书坑儒；即便如此，传统文化依旧传承到了如今21世纪，有人毁灭文化就有人制造文化，从古至今邪不胜正，正能量的传统文化源远流长，博大精深！文化以印星代表而文化经历的千难万阻就是七杀星所示。所以杀印相生就揭示了时代和文化的更新换代，如同把装满杯子的水喝掉然后再注满再喝掉，一直保持水质的新鲜和纯净！对于（出生证）生育率也是这个杀印相生的道理，现今社会给人们很大压力，包括着精神压力和经济压力，而这压力是八字命理的七杀星所示，七杀星同性攻克日主，给命主狠狠一击，能够彻底化解压力者非印星莫属，印星在八字命理中代表了从容不迫的心态更代表了泰山崩于前而面不改色的心境！有了从容不迫和镇定自若的心态才能去对抗和化解如今的社会压力，化解压力后有了孩子就能以淡定从容的心态去应对生活的琐事及增添“家”的安全感、幸福感、温馨感！返回四柱宫位还代表人的心志与情商，有的人容易受外界环境的影响，有的人却容易影响别人，从四柱的宫位也可以看出这些特点来。天干代表人的表像，如外表特征、性格表像，容易被外人看出的显著特点；而地支代表人的内在的东西，如内心世界、与家人的关系等，往往是人比较隐蔽的思想与心志。八字：丁亥，壬寅，丙午，丁酉大运：辛丑，庚子，己亥，戊戌，丁酉，丙申丙午日元，生于寅月，天干两透丁，旺可知矣。壬水通根亥支，正杀印相生。所嫌者丁壬寅亥，化木生火为忌，致使劫刃肆逞，群劫争财。初交南方金水，遗业丰富；戊戌运又会火局，克尽金水，家破身亡。