

宁夏土特产纸筒厂，宁夏圆筒厂，宁夏化妆品纸罐厂

产品名称	宁夏土特产纸筒厂，宁夏圆筒厂，宁夏化妆品纸罐厂
公司名称	广州市心合纸类制品有限公司
价格	1.00/个
规格参数	品牌:心合 型号:圆形
公司地址	广州白云区太和镇荫兰西路2号
联系电话	020-66683580 15622359745

产品详情

广州心合包装厂成立于2006年，位于广州白云区太和镇，始终遵循“以情做人、以诚做事、以信经商”的理念，为客户提供卓越的食品包装容器和纸质用品，以及完善的包装解决方案。

随着先进生产设备的引进，生产技术的不断更新与完善，产品质量得到进一步提高，极大地增强了企业的竞争力，无论是产品质量、供货时间还是产品价格的合理核定，都得到了广大用户的信赖和一致好评。公司的产品深受国内知名厂商的青睐，并远销东南亚、东欧、北美等地区。

公司拥有专业的研发设计、品质控制、技术支持、服务管理队伍，品质是企业之本，公司以通过并全面贯彻实行iso9001:2000国际质量体系标准，从原材料的购买到筛选、生产、包装及装运，每一个环节都进行严格的检测，以保证每一出厂的产品100%合格。“全员参与、追求品质、顾客满意”是我们公司一直秉持的品质政策。

广州心合包装不管是现在还是未来，都会以真诚的服务开拓市场，用先进的技术，优质的产品和完善的服务满足用户的需求，以崭新的姿态迎接四海宾朋！本着互惠互利、共同发展的宗旨，致力于新包装的开发和研制，为您提供完美理想的包装产品。我们不倦的追求，将一如既往以自己的勤奋和智慧谋求各方的长久发展。

愿与各位携手并进，建立长效良好的合作伙伴关系。扣137-1071-7568。

你最伟大的作品，正在前面等你

那天看了六六很早以前的文章《月薪两千也要有一万元的范儿》，虽然有点文不对其，但我更喜欢文。大约是我目前的处境很像她早年间的样子，写剧本，写文章，虽然小小的有点名气，也有各种机会被别人买走版权赚点小钱，但得到的远比付出要少很多很多。在这样的处境下，依然打了鸡血一样的提醒自己，不要计较钱，机会比金钱都重要。要坚持，要相信会有很漂亮的一天。去年签下了《从北京到台湾》的电影版权，得到了少的都不好意思说出来的版权费。我记得那个跟导演签约的夜晚，在三里屯一个黑漆漆的小路上的一个小茶馆里，一点点的钱，我在合约上按了手印。走出茶馆，是夜深人静的凌晨1点

，冻嗖嗖的站在马路边打车。第二天，仍然要按时起床，挤地铁上班，过着受气或者不受气的上班族的日子，晚上回来第一件事依然是开电脑，写东西。很多人觉得我卖电影版权得了几十万，还上什么班啊，哪有那么容易？在影视剧本的圈子了，我算哪颗葱？人要有自知之明，特别在年轻的时候，凡是要尽力把目光放长远，看到远行的价值。我不喜欢参加所谓的聚会，因为聚会的内容不是晒成就，就是抱怨社会，听多了连饭都吃不下去。前几天帮一个朋友推荐工作，对方在所在的领域工作一年半的经验，开出了极高的薪水，让大家都没有动力再去帮他做什么。前辈跟我讲：“现在的年轻人，做什么事都求立刻有回报，不愿意看长远。总觉得社会没有给他机会，其实是自己不给自己机会。”友人说我版权的出价太低了，跟白送似的，应该再等等。可是，如果当初因为价格低不签，觉得自己有一口傲气，那么现在也无法认识那么多圈子里的值得悉心学习的前辈，没机会进入这样一个完全陌生但极有兴趣的领域。或许有一天，我想要拍电影了，那时没资源，没人脉，没知识，甚至都没人愿意来耐心读读你的剧本，问问你的构思。这么想来，我得到的远不止那一笔小钱了吧。钱是一把尺子，在市场上标志着产品的价格，但却无法准确的标识一个人生命内心的所得。有时候也想偷懒，想想从22-26岁的所有周末都在家宅着，春夏秋冬都感觉不到。北京城的博物馆、游乐场、电影院、各种好吃的餐馆，都没怎么去，真枉费了在这地界儿。写文章从最初的免费，到慢慢开始有低廉的稿费，再慢慢发展到今天，虽依然价格不高，但却能看到自己能力与视野的开阔，而这一切，都是一个时辰一个时辰熬出来的。每次想偷懒，都要问自己，想要吗？想要就要去吃苦，用别人睡觉看电视逛街聚会刷围脖的时间来看书学习；不想吃苦，那看到别人有所成就的时候也不要眼红不要说风凉话不要羡慕嫉妒恨。我在微博上关注的@咆哮女郎柏邦妮，乍一看是个特自由自在的姑娘，读可她的新书《老女孩》中友人序言里开头的一句话“那孩子，自己住在垃圾堆里，存钱给爸妈买房子”，这句话，直戳人心。最近看《故事》这本书，开篇有一段，讲很多写剧本的人总是说自己生不逢时，自己的才华不被看中，关于此，作者写了这么一段话：“与其痛思时运不济，不如起而磨砺自己，以臻卓越。如果你在经纪人面前拿得出饱蕴才思、富有独创的剧本，他们将会争先恐后地争当你的代理人。你所雇佣的经纪人将会在正闹故事饥荒的制片人中挑起一场夺标战，中标者将会付给你一大笔钱，数目之巨足以令他囊中羞涩。”这段话让我更加安心的坐在电脑前，如饥似渴的学习新领域的知识。在我看来，不要在年轻的时候就长有一身傲骨，机会比什么都重要。我们还年轻，还有几十年让自己创造，人生不是一锤子的买卖。凡是要看长远，要放长线钓大鱼。虽然我也经常短视，因此更要提醒自己，能在年轻的时候，能得到有经验的前辈地垂青，多么幸运。我希望自己是一个有自知之明的人，在全新的领域永远保持谦卑的心态，在没能有一个作品来说话的时候，最好少说话，多干活。那些有作品有资格的人，说句废话都是名言，而现在的自己，什么都不是。你最伟大的作品，在你面前等着你完成。共勉！