

# 深圳龙华算八字准的先生大师地方高人师傅周易生辰八字周易命理

产品名称	深圳龙华算八字准的先生大师地方高人师傅周易生辰八字周易命理
公司名称	方吉咨询
价格	.00/单
规格参数	生辰八字:财运,姻缘,事业,运势,学业,健康,起名,择吉日,运气,婚姻 指点迷津:算八字不准不收费 排忧解难:趋吉避凶,化解改善
公司地址	人民广场附近【手机号是微信】
联系电话	18688668308 18688668308

## 产品详情

不准不收费 李方吉大师是深圳龙华算八字命理很比较灵验准的大师先生师傅，深圳龙华有名厉害的周易命理地方民间高人在哪里联系 罗湖、福田、南山、宝安、龙岗、盐田 生辰八字命理相关知识：女、伤官 劫财 日主 比肩 己巳 丁丑 丙申 丙申 大运2岁:戊寅 己卯 庚辰 辛巳 壬午 癸未 甲申 乙酉（易学方吉）揭秘:首先丙火代表命主自己，降生小寒节气，丑土秉令，年干透出月令藏物，以己土伤官为格。地支唯有巳火是其根基所在，但被丑土泄化，天干丙火比肩和丁火劫财又被伤官泄掉，故而身弱伤官格，喜用:木火，忌神:土金水。性格而言、坐下偏财星，必然控制欲强烈。劫财透出月干说明其操作欲望也相当强劲。比肩在时干出现，代表追求公平正义，遇见不平必然据理力争。己土伤官星通根月令丑土，相当情绪化，感情宣泄会一泻千里，滔滔不绝，会跟着感觉做事，对人好的时候是非常之好，对人冷淡之时就不会再理人，所以拥有极端这个特点。日主两边都是劫财比肩，说明朋友那是特别之多，混迹社交当中也是鱼如得水，必然能得朋友之助力。现在看其爱情状态和发展趋势、目前她32岁，大运刚步入辛巳（32至41岁）。之前大运庚辰（22至31岁），是肯定遇到了渣男，就在2012年壬辰龙年的二月份遇到，因为七杀星出现了，但是这种爱情不长久，超不过半年就被识破了，便告一段落。那么下一段爱情会发生在2023年癸卯兔年，主要正官星透出了天干，正缘现身之故。2022年壬寅年不利恋爱，否则还会艳遇渣男。2022壬寅年，壬水七杀星与丁火劫财相合，自己的身材和肢体语言会吸引到渣男的注意。壬与丁合，说明这个男人本身是有女朋友的，与自己恋爱就属于三角恋，所以提前识破就能提前预防。2023年癸卯兔年，癸水会冲丁火，劫财被克飞，这时候不会有感情的竞争者，所以这一年爱情才能落下帷幕。42至51岁，壬午大运，七杀星卷土重来，但是无妨，原因在于地支午火会与壬水相合羁绊，所以爱情方面肯定没有问题。事业方面会蒸蒸日上，利于跨界资源整合。遇天上、炉中二火，无水救则夭。诸土见皆不吉，以其埋没，只壁上、城头有磨锋淬砺之用，此二土则可。金喜同类，如壬申见壬申，癸酉见癸酉，有木制之，是谓盘根错节，所以别利器也。无木主带疾。大抵剑锋乃金之最利者，只宜水，不宜火刑，如见寅己三刑，全者大凶。八字：癸卯，乙卯，己卯，辛未 大运：甲寅，癸丑，壬子，辛亥，庚戌，己酉 己土生于仲春，四杀当令，日元虚脱极矣，还喜湿土能生木，不愁木盛，若戌土必不支矣。更妙未土，通根不足，足以用辛金制杀，儿能生母。至癸酉年，辛金得禄，中乡榜，庚戌出仕县令。所嫌者，年干癸水，生木泄金，仕路不显，宦囊如洗。为 官清介，人品端方。十天干五行生旺死绝表:长生 沐浴 冠带 临官 帝旺 衰 病死 墓 绝 胎 养 甲 亥 子 丑 寅 卯 辰 巳 午 未 申 酉 戌 丙 寅 卯 辰 巳 午 未 申 酉 戌 亥

子丑十天干五行生旺死绝表:戊寅卯辰巳午未申酉戌亥子丑庚巳午未申酉戌亥子丑寅卯辰壬申酉戌亥子丑寅卯辰巳午未八字财旺身旺的女命此类八字的细致组合方式是八字财星旺而透于天干,构成日旺财旺、而官杀不现的组合方式。此类八字的女命在理想生活表现为才干较强,个性较强,独立性较强,完好可以不依托、不依赖对象就可以过上人们向往的富有生活,不过,此类女命常常遇到的尽是才干不强的对象,这与她想找到比她更强的男人为伴侣构成了鲜明的反差,致使最终情感受困。穷人面相特征三:眼睛无神韵“菜鸟看面骨形,高手看精气神”;如果神韵没有的,面骨形再好则富贵格局上档次已经被限定。如果面骨形状都不好,再加上无神韵的,则更严重,为贫苦面相。其中眼为心之苗,能不能突破贫苦关键还在于眼睛。通常没有神韵的眼睛也是没有扭转乾坤的智慧的。穷人面相特征四:鼻梁低鼻梁代表意志力与抱负;鼻梁低的人一般很容易“服输”或者“放弃”,鼻梁高的则相反;杨易德在实际观察中发现,所有的鼻梁高的人都具备“坚定信念,不服输的精神”,而这样的人也往往会走向“越挫越勇,奋勇拼搏”的道路,人生最后即使碰到困难,也会被自己所克服。反之,如果鼻梁低,则相对没有克服困难的能力,因此也很容易贫穷。命书云:水东流而木逢冲,或虚脱,皆不受水也,必主血病。盖肝属木,絨而不纳则病。春木不受水者,喜火之暖和也;冬木不受水者,喜火之冻结也。夏木之有根而受水者,去火之烈,润地之燥也;秋木得地而受水者,泄金之锐,化杀之顽也。春冬生旺之木,要其衰而受水;夏秋休囚之木,要其旺而受水。反此则不受,不受则血不盛行,故致血病矣。配偶伤亡:“伤亡”是夫妻中的一方对另一方形成不利的气场,或夫妻中的一方命局体现另一方不利,轻者受伤,疾病,牢狱,重者死亡。“配偶伤亡”的命理表现形式是:1,男命财轻劫重,流年再遇劫地---财代表妻子,劫是克财之物,财轻劫重流年再遇劫地,财星受伤。2,女命官轻伤重,流年再遇伤地---官代表丈夫,伤是克官之物,官轻伤重流年再遇伤地,官星受伤。3,夫妻宫逢冲克严重者---日支为夫妻宫,如果日支逢冲克严重,配偶易伤亡。

八字:癸亥,甲子,壬申,庚子大运:癸亥,壬戌,辛酉,庚申,己未,戊午壬申日元,生于子月,年时亥子,干透癸庚,其势冲奔,不可遏也。月干甲木凋枯,又被金伐之,不能纳水,反用庚金顺其气势。为人刚柔相济,仁德兼资,积学笃行,不求声誉。初运癸亥,从其旺神,荫庇大好;壬戌水不通根,戌土激之,刑丧破耗;辛酉庚申入泮补禀,又得四子,家业日增;一交己未,激其冲奔之势,连克三子,破耗异常,至戊运而亡。壬癸逢申嫌火破,格中有土贵方知;南方水运皆为吉,如遇寅冲总不宜。木逢壬癸水漂流,日主无根罔度秋;岁运若逢财旺运,返凶为吉遇王侯。贪财坏印莫言凶,需要参详妙理通;运若去财还作福,再行财运寿元终。印绶如经死绝乡,怕财依旧怕空亡;逢之定主多凶祸,落水火刑自缢伤。印绶干头重见比,如行运助必伤身;莫言此格无巧妙,运入财乡福禄真。又见庚为七杀,得丙丁火制之,怕见水,反为祸矣!凡命中犯此者,犹尊长之制我身,不得自在也。作事进退悔懒、有始无终、财源屡成屡败、容貌欹斜、身品矮小、害怕心慌,凡事无成也。穷人面相特征三:眼睛无神韵“菜鸟看面骨形,高手看精气神”;如果神韵没有的,面骨形再好则富贵格局上档次已经被限定。如果面骨形状都不好,再加上无神韵的,则更严重,为贫苦面相。其中眼为心之苗,能不能突破贫苦关键还在于眼睛。通常没有神韵的眼睛也是没有扭转乾坤的智慧的。穷人面相特征四:鼻梁低鼻梁代表意志力与抱负;鼻梁低的人一般很容易“服输”或者“放弃”,鼻梁高的则相反;杨易德在实际观察中发现,所有的鼻梁高的人都具备“坚定信念,不服输的精神”,而这样的人也往往会走向“越挫越勇,奋勇拼搏”的道路,人生最后即使碰到困难,也会被自己所克服。反之,如果鼻梁低,则相对没有克服困难的能力,因此也很容易贫穷。丙午丁未,丙丁真火,午未亦火,此木至午未死墓,壬午见之,大凶,癸庶几有别,水济之无害;此木午未已自有火,更见别火,恐引起伤寿,灯头乙已有风木折,主夭;炉中寅卯本位,木旺反吉;霹火如壬午见己丑,癸未见戊子,阴阳交遇,更有砂土为基,主贵,若子午丑未对冲则不为吉。金见木无造化,钗钏、金泊却喜成功,海、蜡、剑、砂虽忌见之,其间轻重当以禄贵德煞,参祥见松柏木,为脱体化神之格也,主贵。桑柘癸丑为山,作倚傍成林,主吉;庚申辛酉木既死绝,又逢金克,以弱遇小,其人必贱。妙选有花红柳禄格,是以此木遇石榴,生于春夏,不以贱论;有杨柳拖金格,是以此木生于三春而时得一金,辛亥、甲子、癸卯、辛巳最妙,乃壬癸禄贵之地故也。忌神从八字命理而言,代表累世的业障,男人财星为忌则表示欠了女人情债,女人官星为忌则表示欠了男人情债。男人财星为忌代表自己钱财终被女人消耗殆尽,女人官星(官杀)为忌代表自己钱财终被男人消耗殆尽,因为官星会吸走财星的能量!自古多情总被无情扰,“万花丛中过,片叶不沾身”这唯有圣人可以办到,所以男人八字身弱财很旺,那是一种爱女人的表现,甚至成为溺爱,最终自己负债累累,而自己爱的女人却潇潇洒洒离自己远去,因为日主身弱的男士总会心软,反而日主特别强的男人会出现家暴行为,身弱财旺宠妻狂魔,身旺财弱“虐妻一时爽,追妻火葬场”。日主,日干,日元,元神,身的强和弱完全就是一个人的终极密码,太弱太旺都是病,不旺不弱或从格最妙!日主成了从格或不太旺不太弱时,能量刚刚好,不偏不倚,这样在待人接洽和工作事业里总能做到一语中的,恰如其分。但太多人的

命盘日主都是太旺或太弱，所以这个世界还是穷困者多多，富豪者罕有。大运的环境和五行生克都在对命盘喜忌起着决定性的影响！五行相生叫延续和传承，五行终止叫断层和绝境，生而有用妙不可言，克而成喜美不胜收！偏财 枭神 日主 劫财 乙亥 己卯 辛亥 庚寅 此为一男命，此八字由于己土和庚金的存在而无法成其从格，假从都不入，即便往后大运进入乙亥也不可能从格，所以此命注定一生为财星拖累和压垮的典型代表。此男是笔者在2019年预测过的一个男命，其生辰八字与笔者仅仅时辰的差别，年月日一模一样。大运丁丑15至24岁，由于七杀虚浮无力，转化财星无力，地支丑土有意相助日元，可被卯木无情摧毁，这十年他所赚取的财富全败在女人的石榴裙下，据他描述，他此十年谈了将近三十位女朋友，每每受挫但越战越勇，可惜令他自己负债累累而不自知。接下来丙子大运25至34岁，会更惨，毕竟子水生卯财力量剧烈，财旺生官星克制日主，必然还要因为女人而拖累自己，奉劝其戒掉女人，这样一生还可勉强度日，否则必将万劫不复。大运丁丑七杀星是个焦点，七杀要攻克日主，偏财要生杀，女人为偏财，被女人索取完财物后被狠狠抛弃！偏财 正官 日主 食神 癸酉 甲子 己丑 辛未 此是一个女命，是笔者在2018年所测，她这命盘典型身弱财旺生官的组合，大运走不好注定一生为男人付出及被抛弃。首先日柱虽然己丑，天地连根，但月支是子水，月支代表节气，是八字里最旺的能量之首，月支占据所有人八字的百分之四十的五行能量，加之年柱地支酉金再来相生月支子水，年干透癸水又与月支遥相呼应，年月柱的五行组合为水旺生木，最终月干甲木增强力量后来合克日主己土，尽管女命时辰地支未土是日元根基，但似有若无，被时干辛金食神泄尽能量。她在丁卯大运这十年，为心爱的男士们付出一切，包括金钱和孩子，但最终都被男人所抛弃，皆因官杀星是忌神，官杀代表男人，而酉金和辛金食神代表孩子，孩子也是忌神，是忌神就不会留在自己身边，所以自己所生的孩子都被男方一并带走。所以建议此女戒掉男人，这样在往后余生才能活得轻松自如！八字命盘是一个人的根基，八字财星是忌神是经过先辈们的无数命理实战得出的结论，除非大运的五行能量可以彻底转化忌神财星和官星时，才能获得良缘！以上男命八字，只有癸酉大运日主通根有良缘机会，但都晚年去了，爱情实际何用乎？女命呢在后面戊辰己巳大运有二十年良缘，但庚午辛未大运又重回谷底，谈又何用乎？故太阴有二。太阴有二。少阳少阴亦然。以有始则有终。有来则有往。其行之自至也。观其卦象。则自知之。如一日然。日午夜子定其枢。晨夕定其行而自午至夕。自夕至子。自子至晨。自晨至午。气有异同。数有进退。象有盈虚消长。此自然之理。非有所为也。故卦之次第亦象之。阴阳二气。无一息之停。其序不乱。日月往来。无一时之失。其度不乖者。则由于有自然之次第也。土见路旁，似无足贵，若无死木，其福还真；驿土无山贫夭，更加海水，尤凶。金逢乙丑，为印为山；泊金就位自旺，主吉；剑锋能削能斫，更得壁土相成，松柏相资，主贵。大林有风，杨柳会火，二木最忌；桑柘癸丑为山，可以相助；石榴是辛酉金反化死木，有造化，却吉。妙选有苍松冬秀格，是以此木生人月日时属三冬为贵；有日合辛卯、日值庚寅二格，虽取戊午己未，生居夏秋，然专论此木为贵。八字：戊辰壬戌甲辰己巳大运：癸亥，甲子，乙丑，丙寅，丁卯，戊辰甲木生于季秋，土旺乘权，克去壬水，又无比劫，合神更真，化气不足。惜运走西南水木之地，功名仕路，不及前造，至丑运丁酉年，暗会金局，泄化神而吐秀，登科；戊戌年发甲，仕至州牧。八字：己卯，丁卯，壬午，甲辰大运：丙寅，乙丑，甲子，癸亥，壬戌，辛酉壬水生于仲春，化象斯真。最喜甲木元神泄漏，化气不足。余则宜泄，斯化神吐秀，喜其坐下午，午生辰土，秀气盛行。少年科甲，翰苑名高，惜乎中运水旺之地，未能显秩，终于县宰。