

# 大同云冈算八字准的地方大师先生师傅高人八字算2024年运程

产品名称	大同云冈算八字准的地方大师先生师傅高人八字算2024年运程
公司名称	方吉咨询
价格	.00/单
规格参数	生辰八字:财运,姻缘,事业,运势,学业,健康,起名,择吉日,运气,婚姻 指点迷津:算八字不准不收费 排忧解难:趋吉避凶,化解改善
公司地址	人民广场附近【手机号是微信】
联系电话	18688668308 18688668308

## 产品详情

不准不收费 李方吉大师是大同云冈算八字命理很比较灵验准的大师先生师傅，大同云冈有名厉害的周易命理地方民间高人在哪里联系 城、矿、南郊、新荣、阳高县、天镇县、广灵县、灵丘县、浑源县、左云县、大同县 生辰八字命理相关知识：戊代表地上生长的东西，土里埋得东西，戊也代表高大的东西，戊也代表雾，代表云彩，平原，代表肥大的肉，，同时也代表矿山，矿产，土丘，瓦片，瓷器，陶瓷，房梁，横梁，地质学家，资源，水晶，农场，戊代表胖人，肉多，肉厚的人，戊也代表胃，戊也代表憨厚，老实，同时也代表人的皮肤，黑色的肤色，大块的肌肉，女人的胸，乳房，肚子，鼻子，母猪。如今的年代是伤官的潮流时代，早已经突破了古代正印的传统枷锁；所以出轨率、离婚率太高，因为伤官旺了正印就会变弱，这时候欲望就会突破理性及修养的约束。一个正官正印齐透天干的女命，多半是一个处女八字，但必须日主要偏弱或稍弱才行，还要结合大运十神来综合分析判定，如果命盘结构扎实牢固，大运一路都很好，则官印又是命盘喜用神，以正官代表丈夫，以正印代表结婚和婚礼，所以这个时候这种连续好大运的奇迹出现时官印为喜用神的女孩在未结婚未举办婚礼之前是一定不会与男友同居的；但话又说回来，命盘官印组合良好，大运又一路好运的女八字几乎是没的。在古代处女很多，那是因为那个时代是正印的时代，而现在一处难求是因为现代是伤官的时代，所以分析和解读八字命理必须要把时代因素考虑进去，唯有这样才会客观；时代的大趋势就似股市的大盘，它的变化肯定会对个人个股产生影响的。下面要解读的这个女命是命盘组合很好，是财官印齐全的具备传统美德及高尚情操及修养的女生，命确实是一个不可多得的好命，只可惜生错了时代，要是生在了古代，即使大运再差她都不可能变成渣女。由于是生在了21世纪，大运又遇到劣运，所以她由贞节圣女变成了渣女。女，2005年，阳历11月30号，亥时出生八字命盘如下、正官 正印 日主 正财乙酉 丁亥 戊午 癸亥大运2岁:戊子己丑庚寅辛卯壬辰癸巳甲午乙未易学方吉揭秘:戊土代表命主自己，降生立冬节气，亥水秉令，地支酉金生亥水，双亥水攻克午火，看似午火岌岌可危，然亥内有甲木转化，故而绝处逢生。天干正财生正官，正官生正印，正印再生日主，只是八字水的五行确实很旺，所以此八字综合判定日主偏弱，喜用:火土，忌神:金水木。首先此八字正官正印刚好居于年月天干，年月代表祖上和父母的传统美德熏陶，所以官印相生的教诲一辈子铭刻在了她的心中，天干日主去合正财又代表命主为人踏实靠谱且本分专一，日主合正财并不一定代表贪财，一般很弱代表靠谱本分而身旺才可能贪财。命盘天干水火和地支水火都是水火既济之象，调侯用神非常到位，除了年月天干官印代表了贞洁，其坐下午火正印亦代表了传统的高尚美德。坐下

是正印，旁边月干又是正印，一辈子喜用神都在身边，所以此类八字属于千里挑一。命盘虽然是处女的造化，但什么时候是处女必须靠从大运去仔细斟酌，在她23岁以前大运一路戊子己丑喜用神劫财比肩帮身的好运，所以不会出现同居现象。23岁至32岁庚寅大运，食神透天，33岁至42岁辛卯大运，伤官透天。在庚寅大运的十年，天干乙庚合化金变化成忌神，所以这十年从处女变成了渣女。后面辛卯大运由于大运的天干和地支就是一个伤官见官搭配组合的迹象，所以这十年的行为作风会更渣。如果庚寅大运天干没有乙庚合化金变成忌神则不会成为渣女。辛卯大运天干辛金是伤官，地支卯木是正官，是伤官见官的组合迹象，所以会变渣；如果是辛丑、辛巳、辛未、辛酉、辛亥大运都不可能变成渣女，所以大运天干地支组合的象很重要。如果她走的不是辛卯大运，即便天干辛金与乙木形成伤官见官也不可能变成渣女。坤：正印七杀 命主 正官 己巳 丙寅 庚子 丁丑 大运2岁：丁卯 戊辰 己巳 庚午 辛未 壬申 癸酉 甲戌 12至21岁，戊辰大运，偏印太强，与命盘正印属正偏印混杂，气不纯，给人一种犹犹豫豫，徘徊不定的感觉，因为命盘时支是丑土，故而命盘子水真正受克，必须在2009年己丑年，这一年她20岁，正印和偏印都太旺，这一年被学习和面子压得喘不过气，此年自己的想法和愿望得不到实现。2009年是我今夜灵感显露测出来的，以前没有给她透露。22至31岁，己巳大运，这十年七杀正印，倒是挺纯粹，然而大运巳火七杀与命盘丁火正官同流合污，将正官力量大大增强，形成官杀混杂，在正业和偏业之间徘徊不前，七杀代表偏门职业，正官代表编制单位，七杀丙火存在于年月，与庚子日柱形成五行相生力量，庚生子，子生寅，寅生丙，丙生己，己再生巳；当出现时柱的丁丑正官正印时，有编制的单位正面工作丑土相合羁绊子水伤官，导致正业和偏业都受阻，2021年辛丑年，丑土出现就是应期，就是进退两难的一年，农历三月是辰土月，辰土加重了丑土流年地支的力量，故而子丑合绊很厉害，此月会有短暂的迷茫期。好在壬辰三月壬水食神透出与辰水库通根，反而因为辞职会有更好的追求和发挥，辰土表面是土，但却是水库，伤官库，智慧和发挥的大水库，这个月开始属于脱胎换骨的存储期，十个月后的壬寅流月，也就是明年的壬寅年壬寅月，会有非常好的运势出现。因为壬寅年，壬水合住命盘丁火正官，合官留杀，也就是正式单位工作完全不去想了，一心从事七杀（偏官）代表的偏门行业。然后这一年的寅木合克命盘丑土，寅就代表甲，丑就代表己，故而可以相合，寅丑属于暗合，寅木合住丑土，那么丑土就对子水无计可施。子水伤官就可遵循自己的意愿，干自己喜欢的偏业。这一切皆是定数，20岁的己丑年郁郁寡欢，得不偿失，32岁的辛丑年迷茫，犹豫，但是有转机，会走向成功！己丑年辛丑年的不同点在于，己丑年是天干地支一样，而辛丑年辛金可以转化丑土，丑土的犹豫，沉寂和纠结会被辛金转化掉。辛金再生三月壬辰的壬水食神，壬水再通水库，转机就是农历三月，到农历四月癸巳月，伤官癸水透天，巳火七杀代表偏业，癸巳月就会着手于偏业方面。到农历的七月丙申，申金禄神相生子水伤官，四个月的发展，偏业方面会有实质性的收益，也会小有名气。再到农历的十月己亥月，事业发挥到中等阶段。再到明年壬寅年，壬寅月事业节节攀登，绽放异彩华光！壬寅年发财致富，名利双收，皆大欢喜！癸巳，为自绝之水，名曰涸流。若丙戌、丁亥、庚子壮厚之土，其涸可待；若得三合生旺之金生之，则源泉混混，盈科而进也。五行要论云：“癸巳、乙卯，自绝自死之水，乃至陰退，藏真精蓄，养凝成贵气。贵局乘之，类是妙道，君之夙体常德，有功及物。”甲午，自败之金，亦曰强悍之金。遇火生旺，其器乃成。忌丁卯、丁酉、戊子之火凶。五行要论云：“甲午金为进神魁气，具刚明之德。秋冬则吉，春夏或凶；入贵格主科场建统众之功，非时带煞，则暴戾克忍，寡恩少义。”五行的性质在顺逆的运行中，有其各自的特点，它们的相互作用乃《河、洛》的对待原理，所以在不同的环境下、结构中有特性的配合，非一个旺则抑、弱则扶能概括其内在之气息的，在研究命学之途，其理法效法一于自然，其心智多思于生活中之事物，那么，物与物之间的相互联系与排斥，依赖与对立的关系，就是五行运行之真机。八字：壬子，甲辰，戊戌，丙辰 大运：乙巳，丙午，丁未，戊申，己酉，庚戌 戊戌日元，生于季春，时逢火土，日元得气，虽春时虚土，而杀透通根，兼之壬水得地，贴身相生，此谓身杀两停，非身强煞浅也。天干壬水克丙，所以书香不利，喜其初运北方，损纳出身。仕名区，宰大邑。便财露生煞为病，恐未来运走东方，水生火绝，缘其人好奢少俭，若不知难而退，难免不测风云。1978年柱是戊午，月柱是壬戌，日柱是乙巳，这个日柱乙巳的乙就是乙木，乙木在天干是阴木。八字预测以这个人的乙木为日干也叫太极点，围绕这个日干的五行展开相生相克从而产生十神，日主本身并没有十神属性。因为如果只有五行生克没有十神，那么我们只知道金是克木的，克了是不利，但是不利在哪方面就无从知晓，而推出十神我们就明白原来十神可以代表人事物，比方乙木克的戊土是正财星，戊土起到好作用我们就只知道这件事吉利，但没有正财星就不知道具体运气好在哪里，现在有了正财星这颗十神我们就清楚知道正财星在人方面代表老婆、伯父、婆婆、下属；物方面代表钱财，金银珠宝；事方面代表我的支配权、操控欲等等，也就知道好事会体现在发财、结婚和权力提升方面了。刚才是给大家一个粗略的十神统一概念，我现在要详细讲解十神了：相生日干的五行，统一叫印星，细致分为正印和偏印，偏印为用神时就是偏印，为忌神就叫枭神。异性五行相见叫正印，同性五行见到是偏印。比方：壬阳水相生乙阴木，乙是日干，所以生

日干乙木的壬水就是正印，因为壬阳见乙阴是阴阳异性，所以称为正印，倘若癸阴水见乙阴木就是偏印。日干相生的五行统一食伤，细致为伤官和食神，阴阳异性相见是伤官，同性是食神，比如：日干是乙木，日干乙阴木相生丙阳火，由于是异性所以是伤官，而若阴乙木见丁阴火，那么丁火就是食神，因为乙阴木丁阴火是同性。相克日干的五行统一是官星，细致为正官和偏官，在偏官为忌神的时候称作七杀，喜用神时叫偏官。异性相见是正官，同性是七杀。比如：庚阳金克阴乙木，庚金就是正官因为阴阳异性克日干，而辛阴金相克乙阴木辛金就是七杀，因为同性相克。日干相克的五行统一财星，细致为正财和偏财，异性见为正财，同性偏财。比方：乙阴木相克戊阳土，戊土就是正财因为异性克，而见己阴土就是偏财，因为乙阴木克己阴土是同性相克。与日干相同的五行统一是劫比。细致为劫财和比肩。异性见为劫财，同性是比肩。比如：乙木日干是乙阴木，乙阴木见到甲阳木就称为劫财，因为阴阳是一种异性的关系，而乙阴木再见到乙阴木就称为比肩，因为是阴和阴是同性。以上就是五行十神的最精确学习方式，笔者易学方吉并没有让你们失望吧！八字的初学者没有基础者都可以从我写的这篇文章完全学懂八字命理基础中的最干货知识，基础就是“功”有道是：“练武不练功，到老一场空”，八字命理也是这样，必须基础牢靠才能很快学成大师级预测师技术水平！网络上有太多书籍和篇章都没有把五行十神解释透彻，故而让很多热爱八字命理的朋友就此挥手告别了命理舞台，网上很多书籍都是盗版，错别字太多又解释的太简单，让太多初学者学不懂看不透。今天笔者易学方吉让你们完全学懂八字基础。接下来就是大运流年：对于大运流年的概念，我只作精华解析，若详尽写完那需要一辈子的时间。大运十年河东十年河西，它是一个环境也是人这一生中十年的运势区间，若这十年是好运那么可以发财十年，喜气洋洋，福如双至；若劣运则灰头土脸，四处碰壁，祸不单行！所以大运最重要的是学懂这十年大运到底是忌神还是用神。而流年是这十年大运当中的其中一个年份，对人运气的影响仅仅是一年，倘若大运确实是好运十年，那么这十年绝对是鸿运当头！某一年不利那也不会差到哪里去，因为瘦死的骆驼比马大，十年皆鸿运其中一年不景气那也影响不了这十年整体大局运势的！炽火用木，命局清，而格局高，用水则为格之下。原理：炽火用木生身泄水克土，护卫无根之炎，防阳水之侵，为化生之境，是印（木）泄煞之气（水），木制土晦光。气息流通，通明之象：为木泄水、水泄金、金泄土，火而能发其光，为逆行太极的运行规律，也为古书中的“反生之法”。八字代表了人间万象，其复杂程度可想而知，人生有多繁琐命理就有多迷乱。相生相克是一种义务更是一种使命，却有两种关系始终凌驾于生克之上。其一是相合，这有如恋情之甜蜜，爱得死去活来忘乎所以，为了爱情放弃一切；其二就是相冲，这犹如杀父之仇或夺妻之恨，此仇不报怎有脸偷生。所以八字命盘作用关系的核心宗旨就是合、冲、生、克，此理不解何谈命也！以上是天干的作用关系，对于地支亦为同等真理，地支相合以暗合第一、六合第二、三合第三、三会第四，其中三合还分生地半合及墓地半合，以生为先，墓而次之；地支六冲紧随地支相合其后；地支相克紧随相生其后；地支刑冲合害中的相刑和相害只是地支生克关系的一种体现，并无其它特殊含义。冲而因合停留，合而因冲动摇，克而因生缓解，生而因克懈怠。命盘为君，大运为臣，流年为民，每个日主都是自己人生的主导者，因自身旺盛或衰弱而引发的五行能量增补或抑制等一系列作用关系，由日主出发而贯穿全局，所以以它为君，所谓：“一念天堂，一念地狱”，一切的成功或失败都源于日主自己的心念，而心念的引发必与身强身弱脱不了干系，身弱身强又与五行生克搭配脱不了干系，所以又可推测出全局五行都围绕着日主在转，所以君之人选非“日”莫属。大运流年虽为动态五行，然只可充当臣民的角色，究其原因乃八字原局已将富贵贫贱定型，大运仅负责舞台展现而流年则为应期之体现。流年干支乃是年柱干支的无限延伸，大运干支则为月柱干支的连续繁生，既然大运和流年都是命盘的衍生，则说明了原局的地位，而原局的大boss就非日主莫属，因为八字论命就是以日元为主角大运流年为配角及舞台，一起组合上演的一出人生故事剧情。男，1985年，阴历六月二十二，酉时降生八字命盘如下：七杀 正官 日主 偏财 乙丑 甲申 己卯 癸酉 1岁大运：癸未 壬午 辛巳 庚辰 己卯 戊寅 丁丑 丙子 易学方吉揭秘：己土田园降生立秋节气，申金秉令，天干无透，以本气伤官为格。由于申中戊土有些能量，再有年支丑土作主根基，故而很难从格论命，八字能量集中于金水木，综合判定身弱伤官格，喜用火土，忌神金水木。癸未大运，地支丑未相冲，动摇年支，未中存在丁火偏印母亲，故而这十年母亲经常出差走动，颠沛流离；且丑未相冲引发内部财星破印，喜用被坏，父母此十年离异。逢子年合丑及午年合未父母关系有缓和，一过午年父母分崩离析。天干逢丁之年为偏财冲泉，家境沦落，四处逃难。1997年丁丑，天干癸水逢冲，地支丑未相冲，这一年正月是壬寅流月，壬丁一合解癸丁冲，正月父母关系缓和，到了二月癸卯，二癸冲一丁父母直接离婚，家境沦落，地支丑未冲击，且二月卯冲命盘酉，父亲双脚因车祸残废。辛巳大运，天干辛乙相冲，食神制杀，由于命盘日主太弱，故而食神制杀表面看属治标不治本，然由于大运地支巳火正印的生助使得己土增强能量，这样食神制杀更为得力，因辛金食神的力量来源于日主己土，己土在大运巳火扎根自然食神制杀得力。这十年在公司立功无数，职位步步高升。2015年乙未年乙来冲辛，七杀反噬食神，被领导吞钱，这一年负债累累。2016丙申年，由于用神正印丙火来合走忌神辛金

食神，所以食神制杀没有了效率反走食神配印的曲线救国的路线。2019年己亥年，由于命盘大运巳申相合申金受制，然亥年亥来冲巳，申金忌神得以复活，这一年胡乱投资亏损三千万。2020年庚子年，大运命盘是辛乙食神制杀的象，庚子年庚金来相合乙木狗拿耗子多管闲事，破坏了食神制杀的好事，本来食神制杀和伤官合杀都算好事，只是食神制杀效果更佳，但庚金出现去合乙木的同时被月干甲木相冲，导致伤官见官的发生，这一年因贪污受贿被老总抓现行而锒铛入狱。所以八字命理是非常复杂的，合冲生克喜忌大运流年等，一个环节出错就会大错特错。羊刃七杀格、命局地支出现羊刃，其它天干要透出一个七杀，命局中羊刃与七杀同时出现，其不见正官来破格，如见印星化杀或见食神制杀更加妙，则为将相之财。天干从流格、四柱中由年生月再生日再生时，即构成天干连生格、但连生中要避免遇到伤官见官、或枭神夺食。有此格的人终生得祖上父母之阴庇，得六亲朋友之帮助，终生不富则贵科甲连出，世代富贵不可言。推之至六十四卦。三百八十四爻。各有所象。有所合。有所分。有所变化。其所得之物。亦自其象推之。无不知也。故易象以简象繁。以少象众。由其本推之。可无尽也。夫乾坤之名。与六十四卦之名。名其象耳。不可泥于物。物不止此名。而象则同。如陰陽之爲物。可千万以致无尽。而象同于两仪。五行亦然。九宫亦然。凡同此气数。同此生成者。皆同此象，或事或物。或隐或显。或神或形。或过来。或将来。皆同在象中。皆得推而类之也。故象者象气数也。非象物。物从而象之耳。故在之卦曰乾曰天。不过名其卦而举天以象之。非谓以象天已也。其他皆作如是观。“骨有九起：天庭骨隆起，枕骨强起，顶骨平起，佐串骨角起，太阳骨线起，眉骨伏犀起，鼻骨芽起，颧骨丰起，项骨平伏起。在头，以天庭骨、枕骨、太阳骨为主；在面，以眉骨、颧骨为主。五者备，柱石器也；一，则不穷；二，则不贱；三，动履小胜；四，贵矣”。五行相克，子皆能为母，复讎也。木克土，土之子金反克木；金克木，木之子火反克金；火克金，金之子水反克火；水克火，火之子土反克水；土克水，水之子木反克土。互能相生，乃其始也；互能相克，乃其终也。皆出乎天之性也。素问所谓水生木，木复生火，是木受窃气，故水怒而克火。即子逢窃气，母乃力争，与母被鬼伤，子来力救，其义一也。强可攻弱，土得木而达；实可胜虚，水得土而绝；陰可消陽，火得水而灭；烈可敌刚，金得火而缺；坚可制柔，木得金而伐。故五者流行而更转，顺则相生，逆则相克，如是则各各为用，以成其道而已。第三十五卦：晋火地晋离上坤下晋：康侯用锡马蕃庶，昼日三接。象曰：晋，进也。明出地上，顺而丽乎大明，柔进而下。是以康侯用锡马蕃庶，昼日三接也。象曰：明出地上，晋；小人以自昭明德。初六：晋如，摧如，贞吉。罔孚，裕无咎。象曰：晋如，摧如；独行正也。裕无咎；未受命也。六二：晋如，愁如，贞吉。受兹介福，于其王母。象曰：受之介福，以中正也。六三：众允，悔亡。象曰：众允之，志下行也。九四：晋如硕鼠，贞厉。象曰：硕鼠贞厉，位不当也。六五：悔亡，失得勿恤，往吉无不利。象曰：失得勿恤，往有庆也。上九：晋其角，维用伐邑，厉吉无咎，贞吝。象曰：维用伐邑，道未光也。不正煞——明堂斜又侧（狭又高低不齐）贪、淫妇。青龙破碎煞——左边青龙屋塌。白虎破碎煞——右边白虎屋塌。破耗煞——堂前有败漏廡屋——病多有事，退压田。漏耗煞——阶沿破损不齐，其家财谷去无休。花粉煞——书栋雕花——多事乱。朱雀吐气煞——门楼屋上有烟囱在正屋中前——三年哭。星障煞——屋小烟囱多（烟囱两三个），堕胎，患眼疾，出寡妇。长短煞——短屋夹在长屋中间——短者先卖屋。失序煞——小屋搭大屋之上——淫欲财不足。丙火像猛烈的太阳，既不怕寒霜也不忌冷雪，若八字火为喜神，为人好帮人，快口快语，热情奔放，较急燥，若身弱火又小的，即使想帮人也是有心无力，若行运又碰到克泄的，饱受生活折磨，若丙火是忌神，身旺，又透干，急燥无礼，鲁莽冲动，咄咄逼人，到处惹祸，不甚其烦。又若八字丙丁齐透，火焰烈不可档，为人不分尊卑，狂妄至极，危险人物。丁火柔中，内性昭融，报乙而孝，合仁而忠，旺而不烈，衰而不穷，如有嫡母，可秋可冬。第六十二卦：小过雷山小过震上艮下小过：亨，利贞，可大事，不可大事。飞鸟遗之音，不宜上宜下，大吉。象曰：小过，小者过而亨也。过以利贞，与时行也。柔得中，是以大事吉也。刚失位而不中，是以不可大事也。有飞鸟之象焉，有飞鸟遗之音，不宜上宜下，大吉；上逆而下顺也。象曰：山上有雷，小过；小人以行过乎恭，丧过乎哀，用过乎俭。初六：飞鸟以凶。象曰：飞鸟以凶，不可如何也。六二：过其祖，遇其妣；不及其君，遇其臣；无咎。象曰：不及其君，臣不可过也。九三：弗过防之，从或戕之，凶。象曰：从或戕之，凶如何也。九四：无咎，弗过遇之。往厉必戒，勿用永贞。象曰：弗过遇之，位不当也。往厉必戒，终不可长也。六五：密云不雨，自我西郊，公弋取彼在穴。象曰：密云不雨，已上也。上六：弗遇过之，飞鸟离之，凶，是谓灾眚。象曰：弗遇过之，已亢也。壬又主礼堂，电影院，娱乐场所，水管，驾驶员，出租车司机，驾校，运动的车，运输机，飘动的云，旅行者，颐和园，人流，热水器，水产，养殖，销售，水产运输，卖鱼的，阴沟，暗口，水，水上运动，水上摩托，水中的东西，小偷，水鸟 申字面相之人，类似于鹅蛋脸，此面相以女性居多，甲字与申字是女性中最漂亮的面型，故绝色美女都以此两种脸型居多。这类面相的人，颧与鼻一般比较突出，颧为权，鼻为地位，通常申字面相的女性，不是自己能获得良好的姻缘，则是自己能创作一番事业，（

结合其他部位) 算是一个不错面相。如是男性，则在中年时期，尤其是四十到六十岁的时候，能达到事业的高峰。此种面相唯独下巴与额头较弱，中停的颧鼻最为突出，性格上会比较冲动，容易以自我为中心，自视过高，自信心过强，不是一个很容易相处的人。八字子午卯酉全的无论男女都很容易脱单 八字中的子午卯酉是遍野桃花，子午卯酉全的无论男女，都是遍地桃花，根本不用担心嫁娶的事，这样的八字天生桃花多又旺，所以无论男女，只要四柱八字中有子午卯酉的，都是很容易脱单的，只不过脱单次数会很多。比如：1996年农历五月初八日酉时出生的一个八字八字：丙子，甲午，辛卯，丁酉八字年支是子，月支是午，日支是卯，时支是酉，子午卯酉齐全，这八字无论男孩还是女孩，都是桃花运很旺，而且很早就开始走桃花运，可以很随意的就脱单。