

# 呼伦贝尔算八字起名取名馆好的大师地方周易农历命理婚姻

产品名称	呼伦贝尔算八字起名取名馆好的大师地方周易农历命理婚姻
公司名称	方吉咨询
价格	.00/单
规格参数	生辰八字:财运,姻缘,事业,运势,学业,健康,起名,择吉日,运气,婚姻 指点迷津:算八字不准不收费,起名包满意为止 排忧解难:趋吉避凶,化解改善
公司地址	人民广场附近【手机号是微信】
联系电话	18688668308 18688668308

## 产品详情

起名包满意为止 李方吉师傅是呼伦贝尔生辰八字命理起名字很比较好的大师，呼伦贝尔算八字取名字公司在哪里推荐 满洲里市、牙克石市、扎兰屯市、额尔古纳市、根河市 生辰八字起名取名相关知识：乾（男）偏印 偏财 日主 偏印 己卯 乙亥 辛卯 己丑 大运10岁:甲戌 癸酉 壬申 辛未 庚午 己巳 戊辰 丁卯〔易学方吉〕详析:辛金日主代表命运的主人自己，降生立冬亥月，旺水秉令，壬甲不透，故以月令本气伤官为格。天寒地冻需要用火调候暖身，这里有个玄机，此八字由于偏印星天透地藏十分有力，故而火乃官杀星，所以调候暖身是通过火土相生最后日主间接得益；若此八字天干地支没有一丝土气，则火来调候就是雪上加霜，祸不单行。这是命理至宝绝学，学命者不可不察也！这也是笔者易学方吉的原创调候理论和实战经验！此八字乃八字纯阴，代表与神秘文化和玄学佛道缘分深厚！既然八字偏印是喜用，那么人生中必然得大师点拨从而走上学易道路。只是八字财星破印，性格方面难免剑走偏锋，社交方面总不能处处到位，偶有恐惧和隔阂，具有排斥陌生人的心理反射，故而利于深造偏业领域，成为一个技能高超之人，这样人生必能绽放异彩华光！八字有三个偏印四个财星，财的力量胜于印，说明家庭一般化，不是特别有钱，父亲会有财运但能够存留的很少，反而母亲运势相比好些。一生得母亲正面影响多，被父亲负面影响深厚，需要择优录取父母方面的优点，这样人生道路越走越顺！八字属于身弱金水伤官格，喜用:土金，忌神:水木；闲神火（吉凶参半），大运配合好时运势通达，配合不好则祸不单行。10至19岁，甲戌大运，财星破印的结构，这十年家运是倾向下滑趋势，父母感情矛盾激化或其中一方在外拼搏。这十年学习运势一般般，会受环境和爱情影响。这十年运势乃先好后坏，无论学习，同学交往或爱情都是如此。20至29岁，癸酉大运，金水相生，酉金作为日主根基确实强劲，但别忘了地支有亥水来泄，天干有癸来泄辛，所以财运确实很不错，财路通畅，然而赚多存少，都是过手财和流动资金。这十年爱情必然落实，夫妻宫亥卯相合，大运酉金来冲，说明这十年爱情有结婚信号，2027年丁未羊年，这一年结婚，由于亥卯未三合成立，被酉金和丑冲，代表结婚应期到位，这一年是结婚，但是谈恋爱必然会在2023年癸卯年，谈了四年然后结婚，2022虽有恋爱机会，但是不易成功。八字显示婚配对象乃同学、同事、合伙人的几率非常大，但是对方老家是外地人。因为夫妻宫卯木伏吟到年柱。这十年中2022壬寅虎年，2023癸卯兔年都有财运，且事业顺畅，只是赚多存少。2025年乙巳2026丙午年才能存住金币。30至39岁壬申大运，这十年运势相比前面十年有了飞跃，地支虽有申金相生亥水但是能量还是充足，天干虽然伤官壬水泄日主，有双己土将其壬水镇压，制约。故而这十年财运挺好，多数能够存住，事业方面投资和

项目逐渐增多，慢慢走上高峰，但是桃花运会干扰家庭婚姻和谐，这一点切忌。40至49岁，辛未大运，土金搭配运势，辛金制乙木，地支未土克亥水，虽亥卯未三合会有反击丑土的情况，但是大运之土不易被克破，故而这十年算是人生巅峰。财运和事业方面需要合作求财，毕竟有个三合木局，这十年婚姻爱情倒是挺顺利，没有花边新闻。这十年绝对会有很多财运方面的意外收获！因为大运令原本身弱的命局强盛了。50至59岁，庚午大运，劫财搭配七杀，午火转化卯木去生丑土，天干庚金合乙，药到病除，庚午的配合使得原命局五行能量均衡相生和克制，用神增力忌神减力。所以这十年财运依旧很好，事业没有阻碍。60至69岁，己巳大运，这十年火土相生，但与月柱天克地冲，好运中夹杂着厄运，这十年需要注意属猪的年份，其余年份都没有任何不良影响。这十年事业处于中立状态不上不下。70至79岁，戊辰大运，地支丑辰之湿土与亥混杂，这样旺水泛滥，忌神猖獗，故而这十年需要注意身体的脾胃，胰岛素方面易有问题。这十年属龙的年份和属牛的年份注意一下。整体十年的财运可养活自己，家业昌盛，合家欢乐！一生资产9千W一生寿元:89岁。一生有利数字:5, 0, 4, 9, 2, 7。一生有利颜色:黄颜色、白色、红色。一生有利方向:中部地区、南方、西方、西南。一生有利贵人属相:蛇、马、猴、羊。一生有利职业:玄学、佛道、中介、房地产、建筑工程、煤矿、汽车、金融。如今的时代是伤官的潮流时代，早已经突破了古代正印的传统枷锁；所以出轨率、离婚率太高，因为伤官旺了正印就会变弱，这时候欲望就会突破理性及修养的约束。一个正官正印齐透天干的女命，多半是一个处女八字，但必须日主要偏弱或稍弱才行，还要结合大运十神来综合分析判定，如果命盘结构扎实牢固，大运一路都很好，则官印又是命盘喜用神，以正官代表丈夫，以正印代表结婚和婚礼，所以这个时候这种连续好大运的奇迹出现时官印为喜用神的女孩在未结婚未举办婚礼之前是一定不会与男友同居的；但话又说回来，命盘官印组合良好，大运又一路好运的女八字几乎是没的。在古代处女很多，那是因为那个时代是正印的时代，而现在一处难求是因为现代是伤官的时代，所以分析和解读八字命理必须要把时代因素考虑进去，唯有这样才会客观；时代的大趋势就似股市的大盘，它的变化肯定会对个人个股产生影响的。下面要解读的这个女命是命盘组合很好，是财官印齐全的具备传统美德及高尚情操及修养的女生，命确实是一个不可多得的好命，只可惜生错了时代，要是生在了古代，即使大运再差她都不可能变成渣女。由于是生在了21世纪，大运又遇到劣运，所以她由贞节圣女变成了渣女。女，2005年，阳历11月30号，亥时出生八字命盘如下、正官 正印 日主 正财 乙酉 丁亥 戊午 癸亥 大运2岁:戊子 己丑 庚寅 辛卯 壬辰 癸巳 甲午 乙未 易学方吉揭秘:戊土代表命主自己，降生立冬节气，亥水秉令，地支酉金生亥水，双亥水攻克午火，看似午火岌岌可危，然亥内有甲木转化，故而绝处逢生。天干正财生正官，正官生正印，正印再生日主，只是八字水的五行确实很旺，所以此八字综合判定日主偏弱，喜用:火土，忌神:金水木。首先此八字正官正印刚好居于年月天干，年月代表祖上和父母的传统美德熏陶，所以官印相生的教诲一辈子铭刻在了她的心中，天干日主去合正财又代表命主为人踏实靠谱且本分专一，日主合正财并不一定代表贪财，一般很弱代表靠谱本分而身旺才可能贪财。命盘天干水火和地支水火都是水火既济之象，调侯用神非常到位，除了年月天干官印代表了贞洁，其坐下午火正印亦代表了传统的高尚美德。坐下是正印，旁边月干又是正印，一辈子喜用神都在身边，所以此类八字属于千里挑一。命盘虽然是处女的造化，但什么时候是处女必须靠从大运去仔细斟酌，在她23岁以前大运一路戊子己丑喜用神劫财比肩帮身的好运，所以不会出现同居现象。23岁至32岁庚寅大运，食神透天，33岁至42岁辛卯大运，伤官透天。在庚寅大运的十年，天干乙庚合化金变化成忌神，所以这十年从处女变成了渣女。后面辛卯大运由于大运的天干和地支就是一个伤官见官搭配组合的迹象，所以这十年的行为作风会更渣。如果庚寅大运天干没有乙庚合化金变成忌神则不会成为渣女。辛卯大运天干辛金是伤官，地支卯木是正官，是伤官见官的组合迹象，所以会变渣；如果是辛丑、辛巳、辛未、辛酉、辛亥大运都不可能变成渣女，所以大运天干地支组合的象很重要。如果她走的不是辛卯大运，即便天干辛金与乙木形成伤官见官也不可能变成渣女。人生不如意之事十有八九，顺畅随心之事仅仅一二；所以古语说得好！“先苦后甜”，没有艰苦的出生和恶劣的环境，根本就锻造不出奇人异士！恰恰八字里的七杀正表示磨难和曲折，它同性专克日主，仿佛出生那一刻已经视日主为眼中钉肉中刺，必须要赶尽杀绝才能痛快！正印星正是苦难后的甜果和成就！两者相得益彰又不失逻辑，既呈现人生的真谛又诠释了命理的精华中！不是人人都可领悟杀印相生的真谛，所谓：“触类旁通”，一旦将杀印剖析透彻，则其它十神组合不远矣！五言独步论道“有杀先论杀，无杀方论用”，为何七杀就必须要先除掉呢？这是因为它想要日主的身家性命，人人都渴望发财，有的人拼搏半身一文未存，有人拼搏几天已经日进斗金，但有的人得到巨额财富却无福享受，命都丢了，财富还有何用也！故而七杀需要克制与化泄，克制是没办法的情况才会使出的招数，最好方法就是直接化泄七杀，因为化干戈为玉帛，不仅不损失本钱，而且还能增强自身力量；克制七杀的结果，往往都是杀敌三千而自损八百，得不偿失啊！命局七杀星若没有制化干净，再逢大运财星来生，必然滋生是非麻烦与事业风波，运势起落十分明显！男:七杀 正印 日主 七杀 辛酉 壬辰 乙亥 辛巳 大运8岁:辛卯 庚寅 己丑 戊子 丁亥 丙戌 乙酉 甲申〔易学方吉

〕揭秘:乙木花树坐下亥地，为生身之本；然生于清明辰下，处于囚地，尽管壬水月干相生日主，但时干辛金却时刻冲击着乙木日元，辰月之金实乃相地，为第二旺的状态，又通根年支酉禄，并且辰酉合金引化！更嫌坐下亥水被巳火冲克，一番克制纠缠后，日主判定身弱。辰月并未透出暗干，以本气正财戊土为格。喜用:水木，忌神:火土金。性格而言、命局七杀透出，拥有顽强拼搏的意志，永不服输。由于七杀太旺，不免痞里痞气，若假以时日被壬印转化，则会有绅士风度和名流气质！一生情绪都表现动态，此乃地支巳亥冲击之故，亥水正印代表内心思想与情绪，时刻被巳火冲克，自然会躁动和不安。三月辰土正财为忌，不代表沉稳冷静，反为欲望膨胀和野心勃勃；辰生合酉，财去生杀，为功名利禄而置生命于不顾！一生虽然精彩纷呈但也风波丛生！大运姿态、他目前40周岁，大运正行己丑，天透地藏之偏财力量强盛，生命局辛金七杀之力难免过度，反成命主事业上的危机，压力与风波。更嫌地支巳酉丑合成七杀局。虽有地支亥水，看似可以转化酉金之力，然被辰土从旁阻隔，仅仅气势上的呐喊助威，没有半点真正帮力。所以此步大运陷入泥潭不能自拔。去年庚子鼠年，地支亥子丑汇聚北方水，事业崛起有声有色！然进入2021辛丑牛年，丑土偏财忌神伏吟，此乃雪上加霜，辛金七杀坐流年金库，根基强悍，还是命局辛金七杀的应期。此年的危机关键在最后一个辛丑流月，若度过则壬寅虎年节节攀升！若一败涂地，壬寅虎年仅事业再度崛起，必须癸卯才会名利双收！壬日元壬从丁化，秀在西方：遇甲兮，多招仆马；逢辛兮，广置田庄；丙火相逢，乃英雄之俊杰；癸水相会，为辛劳之经商；佩印乘轩，已临官位；飘蓬落泊，戊带杀官；皓首无成，皆为庚金乘旺；青年不遇，盖因乙木为殃。戊日元戊从癸合，火化成功：见乙兮，终能显达；逢壬兮，亦自丰隆；众禄拱持，喜丁临于巳位；六亲不睦，缘甲旺于寅宫；丙火炎炎，难寻福禄；庚金灿灿，易见亨通；妻子损兮，皆因己旺；谋为拙兮，盖为辛雄。城头土者，天京玉垒，帝里金城，龙盘千里之形，虎踞四维之势。此土有成有未成，作两般论。凡遇见路旁，为已成之土，不必用火，若无路旁，为未成之土，必须用火；大都城土皆须资木，杨柳癸未最佳，壬午则忌；桑拓癸丑为上，壬子次之；庚寅辛卯就位相克则城崩不宁，何以安人也耶？如见木无夹辅，只以贵人禄马论之。见水有山为显贵，甲申、丁丑俱吉，天河资助，亦吉，唯忌霹雳、大海，壬戌不忌，合化俱以吉。推土爻路旁，防见诸火，大驿逢山，须作贵观，若独见无根本，贫夭孤寒。五行见金，只有白蜡，怕巽，二者相妨，余金无用，亦须以贵人禄马看之。戊土乃城墙之土，厚重敦实降生清明，细雨蒙蒙，驻根水库。辰令暗藏戊乙癸，于时干透出乙木，判定正官之格；然后看其日主旺衰如何，从表象而言，戊土扎根辰土为之得令而旺，但辰土没有气势又被甲盖头狂揍，遭卯穿克制约，故终成“失势而衰”，尽管年干丁火正印高透，然地支并未出现一丝丙丁余气，所以丁印乃悬空状态，就像一个游离的魂魄找不到寄托的肉体。命盘地支子辰墓地半合虽未透天引化，然其五行水之能量如“神龙见首不见尾”那样，水旺便生木，故天干甲乙通根地卯已能量超群，再有暗水之势生发，能量可谓：“力拔山兮气盖世”。所以此八字，综合判定，身弱正官格，喜用:火土，忌神:金水木。性格方面、正印虚浮，底线不够牢固，且爱虚荣掩饰，虽有杀印相生，然母旺子灭，变相的对印是种伤害，会加重这种黑暗邪魅思想的输入，对将来的抉择和举止会造成严重影响。正官故而吉神一枚，然也根深蒂固，呼朋引伴，这样官多成杀，加深了外环境对自己的影响。若大运能见到印泉根基，则对性格瑕疵有所弥补，若一生不见印泉，则日主只能用自身辰土根基去扛，这样毁的只有自己的身体；印泉相时，只需要智谋和手腕就能将困难和挫折摆平，无印泉则只能用弱小身躯去抵抗莫大的灾难。大运方面、甲辰月柱代表1至9岁的运势，木土相战吉凶参半，童年时期被外环境左右，辰土比肩代表着同学和小伙伴，甲来攻辰破坏喜用，说明被欺负，根基被击破那么学习方面有心无力……10至19岁，乙巳大运，正官出现，爱情进入懵懂时期，对异性的渴求，对爱情的憧憬。但一开始异性对自己很是不利，毕竟乙木正官与甲木七杀狼狈为奸攻克日主，直到最后才能化敌为友辅助自己，因乙木被巳火调节转化，变忌为喜，也说明学习的进步。20至29岁，丙午大运，天地印泉相配，火力十足，转化官杀轻而易举，转化即官杀代表的压力，辛酸，挫折等等不仅消失还化为了动力（回收再利用）。学历研究生。这十年桃花运爆棚，婚姻落下帷幕，只是追求者甚多，婚姻城堡里会有所激战。30至39岁，丁未大运，正印丁火高透在天，贵人对自己助力明显，但很短暂，毕竟丁火唯一根基在于未里，未土被命局双卯反噬，正印根基岌岌可危。这十年虽有好事，但都会出现断层局面，不会持久，祸福相依。往后余生，戊申己酉大运，（其中己酉大运，由于存在酉卯相冲，正官虽然忌神又官多成杀势，然被酉冲击后卯力瓦解，还原其正官的正面本质，对爱情对事业益处增加，这就是标题所述：“太极点转化”）旺土生金，然地支终滋正财，子又助力卯官，忌神旺盛，压力和重明显，事业起伏跌宕，婚姻潜伏危机。庚戌大运，日主得根，却不宁静，天克地冲，动荡中求生存。辛亥大运，金生水起，忌神增力过大，在劫难逃 命局阴气太盛，唯一一个丁火自身难保，还是伤官星，且无根被合克不能暖局。金寒水冷之格局，本身最不适合的就是女命。全局水多木漂，自己没有根基，众水浮木，如阔水浮萍，安家不定，这个本身也就含有漂泊之象。加之日坐太阳于夫宫，太阳喜阳不喜阴，喜男不喜女，喜昼不喜夜；夜半之女，年月日都是失去光辉的太阳星。又与华盖并勾，克性是很大

的。夫宫伏吟月日時，三重乃合太歲，太歲為外宮，內夫求外合，夫星夫宮皆含有不穩定之像。全局無氣，三坐衰地一病地，印多而懶，水旺而私，財印互洩，性鈍貌陋，也會影響夫妻感情。庚又代表汽車，火車，飛機，凶猛的野獸，庚在測事業的時候為受到阻隔，障礙，停滯不前，半途而廢，遇事受阻，困難重重的特點，庚在風水中斷環境時，大型金屬及金屬加工廠，高大的城牆，門窗，石頭，碾磨，大路，道路，同時又為大的道路，總之多以金屬和道路而論。偏財 泉神 日主 偏財 乙亥 己卯 辛亥

乙未大運5歲：戊寅 丁丑 丙子 乙亥 甲戌 癸酉 壬申 辛未此八字核心點，先觀察五行是否流通，天干而言，乙木己土相戰，辛金乙木沖克，雖己土辛金相生，然而天干無火，不能轉化之，所以天干要看相克力度，其中乙木能量巨大，根基來源於月令地支，打壓克制己土易如反掌！然後觀看地支的生克情況，地支亥水相生卯木，未土克制亥水，最後亥卯未又三合木局，此地支並非第一眼見到亥卯未就化成功，因其地支組合為卯亥未，所以未土有叛變之心，它始終監視和打壓著亥水，是因時干的乙木鎮壓了未土，故未土才能一心隨亥卯引化為木。首先判定此八字，假從財，若見大運流年天干之火得以轉化流通，必要又不從……丁丑大運之際，由於天干丁火出現，轉化雙透之乙木，在乙木和己土之間搭建了便捷的橋梁，所以丁運自然不從，以正格推算。進入丑土運支，由於命盤天干己土通根大運地支，導致命盤三合木局先聚後散，丙申流年之前皆運途坎坷不平，其中乙未之年木土相戰深伏禍根，所謂物極必反，丙申開年，天干丙丁火轉化乙木力量強大，命盤己土通根大運丑土，日主辛金扎入申猴，此年開始時來運轉，丁酉年也是如此，將偏財星潛能發揮出百分之一，本身大運破局變為身弱，財星就是忌神，好在丙丁大運流年天干出現，化泄命盤旺財乙木，化敵為友，轉凶成吉，運勢逐步上升！丙子大運，丙火坐下子水為衰地，命盤辛金坐下亥水為敗地，兩者兩合有意化旺水，以地支亥子引化之，丙子大運會順成命盤三合木局。今年辛丑流年，土金出現仿佛破局，然此皆表面跡象，上半年木火土旺相，皆不利化水成功，不能成功，相合即成牽絆，以身弱用辛丑成喜用，但丙辛始終相合，用力不上，故喜用神失效，辛金比肩失用，丙火却功不可沒，憑借辛丑癸巳甲午流月，運干丙火，流支巳午，均轉化乙木及卯木，故有橫財可得！進入乙未流月，木土相戰，混亂局面，不過此時辛乙相沖，解開丙辛六合，令丙可化乙木偏財，辛可制服乙木忌神，此月展現桃花之兆。丙申丁酉流月，火力天干旺盛，化財於大庭廣眾之下，桃花運爆棚，地支雖然進入申酉月，金旺而水相，然化水之力有限，依然身弱用劫比，此兩月必得兄弟朋友之助力，戊戌亦然。己亥，庚子流月，水勢波濤洶湧，瞬間將丙辛天干之力轉化成旺水之勢，立冬節氣運勢突飛猛進，亥月為轉運之際，迎接著來年的壬寅流月和流年！此命例足以說明八字命理之複雜，也印證了八字技法要通變，不可死氣沉沉，紋絲不動。甲乙日生人，身坐己酉丑申戌金鄉，運轉宜土金分野。若生寅卯辰不結木局，宜時引歸土金分野，大貴。行運亦然。則官久遠。若生巳酉丑申月，時引歸亥卯未寅，取貴非此時者，乃過與不及，却要運轉水木局分野，否則貧儒。柱中原有財星，怕比劫分奪；原無財星，不畏。如木得金而成器，仁者有勇；金得木而成材，勇者必仁，是乃剛柔相濟，陰陽相停。運轉却喜財官，若有木無金，則庚辛虧而義寡；有金無火，即勇而無禮，則亂金太盛。而無水則枯木太多，而無金則繁，是金木各不一也。偏陰偏陽，難名之命，縱遇財官，亦不興旺。丁丑，福聚之水。最愛金生，忌辛未、丙辰、丙戌，相刑破也。五行要論云：“丁丑、乙酉，在數為渙弱之水，陰盛陽弱，稟之者器識清明，多慧少福，囊以水木旺氣，則陰陽均協，為貴達崇顯之氣。”物有生化。氣永存也。物有成壞。氣常在也。故言物不可盡。言氣則有度有紀。伏羲之卦名後天者。以依於氣而先於物也。非太極之後天也。伏羲之卦。既屬後天之象。則其卦所象。為氣而非物。其系物名者。多先人為之辭也。且卦少物眾。不可以物象者。則別名之。要皆非伏羲所名也。不獨六十四卦如是。八卦亦如是。故為天而名乾。為地而名坤。者。卦象氣者也。天地者。象物者也。乾坤者。甲木乃十天干之首，體固而皮堅，斯而脆，其性騰上，猶如參天巨樹，而永無止境，具頂天立地的精神。乙木繼甲之後，陰柔之性，皮嫩而汁丰，春如桃李，夏似禾稼，冬如奇葩，易隨風而動，內斂而招搖，喜收甘露，具柔德而化剛烈之性。釵金有戌亥，泊金有寅卯，主吉；劍金為耀日月之光，必主少年登第；余金則殃。水宜潤下，須戊午見丁丑，己未見丙子，陰陽交互，方為福貴，柱中更有木滋生，富貴雙金；大溪有乙卯，井泉有己酉，出入得門，皆吉；天河雨露相濟，不以就位克論，戊午見丁未，亦吉，丙午則不明。火爰燈頭，再有別火則燥；霹靂帶雲雨則日月無光，故主昏蒙；爐中火忌丙寅，以午為剛火，才見丙寅，便為火生之地，若無清水解救，主犯刑凶死，丁卯稍可；土見砂中，有巽風相假；路旁、城屋皆吉，柱中更有金木相助，尤吉。比如：1991年陽曆7月13日子時出生的男命八字：辛未，乙未，甲申，甲子八字日元甲木生未月，土旺木弱，八字日元甲木克土為財，土旺的就是八字財最旺，八字年支月支都有未土正財，日支申中有戊土偏財，年支月支未中也都暗藏丁火傷官生財。是屬於財旺身弱的八字，當大運行甲木比肩，寅木比肩，乙木劫財，卯木劫財，癸水正印，子水正印，壬水偏印，亥水偏印的時候，就是這個八字發財發富之時。如乾象天。以其純陽也。其數九。其氣陽。則凡類是者皆其屬也。他卦亦然。有是象者皆附是類。以象言之。不以物名之。故於所象之物名外。另為之名。非其不於此物也。此象天。於天之

名外。别名曰乾。象地。于地之名外。别名曰坤。示不止象天地也。故别称之为乾坤。他卦皆然。不可以名泥其象也。故曰象不曰物。犹之二气。不曰气。曰仪也。巳是东南方辰、巽、巳三个坐山中的第三位，对应天上的天体，风水学中称为天屏星。这个位置是影响人间各种灾害的能量场所。这个位置最不宜女性居住。住宅外面有湖泊、池塘出现，家中有年轻的女孩容易离家出走，沾染不良嗜好，沉浸在歌舞、夜总会、酒吧出卖色情。如果这个位置高楼耸立，也适宜政府工作人员居住，会得到领导赏识，下属的拥护然既有象。是已有生成可言。既有物。是已有名类可辨。非如太极之后天尚无一切者。不过伏羲之创作时。为物也简。为名也寡。所象者气之所至。非有是物。然后象以卦。乃有是气。然后象之。其后因其象。而得其物。物乃备。是伏羲之卦在物先也。非后天。乃先物。以物言之为后天耳。至其制卦。纯本于气。而其所重。纯在于象。初未致其用以极端变也。六十四卦。三百八十四爻。虽随时皆成。伏羲作卦。以象天地万物。而自无之有。自始至终。无不包举。所制卦象。初不用皆有其物也。而物之生成者自合焉。初不用皆有其事也。而事之迁变者自孚焉。盖本于气化而推之也。合而言之。则卦有物。分而言之。物自物。卦自卦。且卦简而物事繁。一卦不止一物一事也。故言物以象卦。言事以名卦。为自未达本。不可尽也。必由卦以象物以名事。然后推之无尽。所谓由本以及末也。例如：1847年农历十一月十四日午时出生的女命八字：丁未，壬子，庚寅，壬午八字日元庚金生子月，自坐寅木偏财，只是身弱又伤官背禄，终不以贵命论。壬癸日子月壬癸日，壬为旺，癸为建禄，只是身强，奈名利二者却被月令销熔尽了，颇宜时带偏官，贵，如壬日戊巳时，癸日巳午时是也。次宜日时带诸不见之形，贵。如年月时三宫皆不遇，其命可知，运喜行偏官，忌正官。例如：1848年阳历12月17日未时出生的男命八字：戊申，甲子，壬辰，丁未壬水日元生子月，水很旺，喜时干丁火正财暖局为财。终见富贵。