

京剧艺术金银纪念币第二组币面上的故事常年回收

产品名称	京剧艺术金银纪念币第二组币面上的故事常年回收
公司名称	北京金信和成商贸有限公司
价格	67856.00/件
规格参数	品牌单位:点购收藏网 回收范围:纸币 邮票 纪念币 古币 回收流程:发图-估价-定价-成交
公司地址	北京市西城区黄寺大街德胜置业大厦1号楼1011
联系电话	15010600988 18310655711

产品详情

中国京剧艺术金银纪念币（第2组）1盎司纪念银币背面图案为《连环计》，呈现了吕布“遇见”貂蝉这一场景。币面之上但见貂蝉梳古装头，发饰高悬，身着彩衣，花团锦簇、色泽明艳，绦带、穗带轻垂，尽显其大家闺秀的富丽之形；其端坐椅上，以白色水袖做当，“秋波一转向内望，见那人呆视奴家显轻狂。果然鱼儿上了网，还要我从中使刀枪。含羞不语娇怯样，……”——尽显少女的娇羞与身姿的婀娜；一旁吕布身着粉色蟒袍，腰围玉带，袍面上金银丝绣的海水江崖毕现；头戴紫金冠、插一对雉尾翎，冠之后部为如意形硬翅，两片“宽翅”垂肩，显现出其骁勇、放浪、好色的性格；币面显现，其移椅而趋向貂蝉之状：“你看我吕布扬鞭策马，平定天下，威震乾坤，可算得个英雄吗？”显现其这一刻所表现的“君子好逑”的含蓄之美，可见其被貂蝉美貌所深深吸引的倾慕之态……王允这一计，史上称计中有计，环环相扣，所以叫连环计，甚为巧妙；其实这计策，如今看来已不新鲜，名为“连环计”，实为“美人计”。古往今来，人常用之。古有勾践献西施而灭吴、吕布得貂蝉而诛卓。而在今天，也有老谋深算的不法之徒，以佯作娇羞的美女作饵，诱达官贵人上钩，屡见不鲜，个中滋味，唯利欲熏心者自知。而吕布终因贪恋酒色，加之有勇无谋，又被曹操、刘备的联军击败，终于中计被擒，吕布被曹操擒拿后求赦而不得，他在被斩前唱道：“某死后汉室中英雄有谁？”可见吕布的自视甚高、盲目自大。是为京剧另一剧目《白门楼》，也是一出小生唱工戏。“不负司徒托，锄奸救汉祚。一出连环计，千秋美传说。”这是一首现代人赞誉貂蝉的诗。可见历史对貂蝉其人正面、褒奖的看法。史载貂蝉容貌国色天香，又倾城之美，被称为中国古代的四大美女之一；“闭月”就是形容她，有使“月色”羞愧的容颜。貂蝉虽在《连环计》中，是被利用的角色，但在演艺中，是位舍身报国的可敬女子，她为了挽救天下黎民，为了推翻权臣董卓的荒淫统治，最终将董卓杀死，结束了董卓专权的黑暗时期。以写《中国历代演义》而著称于世的蔡东藩先生，不仅肯定了貂蝉的存在，而且予以极高的评价：“司徒王允累谋无成，乃遣一无拳无勇之貂蝉，以声色为戈矛，反能致元凶之死命，粉红英雄真可畏哉。”币面主题形象地表现出二人相互爱慕、情愫已生的相会之景。一躲——少女之美、一趋——君子之情，窈窕淑女与青年才俊，霓裳与华服，色泽唯美、情景浪漫，既有戏曲艺术表现的“窈窕淑女，君子好逑”的审美情趣，又有“巾帼不让须眉”的女性形象，且不乏“美人计”的现实教育意义，可谓方寸间，显现历史风云的变换、人生命运的无常、人性光辉和丑陋的多面性，寓教于乐，发人深省京剧艺术金银纪念币第二组币面上的故事常年回收。为什么要选择点购收藏网？本公司正规实体，在回收行业有着非常丰富的经验，回收价格公道透明，无猫腻。鉴定估价精准，无任何鉴定估价费用。全国有数量上门回收，在线估价，满意后即

可快速交易，支持线上线下回收，安全快捷。点购收藏网是长期进行高价回收业务，纸币、纪念币、金银币等等都有在进行回收，如果想要出手的话，可以拨打联系方式致电点购收藏网是专业的回收老师，咨询当天回收行情，进行有效的回收。