

# 正规华豫之门古董古钱币鉴定交易中心

产品名称	正规华豫之门古董古钱币鉴定交易中心
公司名称	河南华豫之门文化传播有限公司
价格	100.00/件
规格参数	
公司地址	郑州市郑东新区商务东三街天下收藏南区
联系电话	19522396038

## 产品详情

白海波点评：随着中国玉文化的一个阶段性的发展，由这种王玉阶段向民玉阶段过渡，一般我们都认为唐宋时期就有童子类的造型。童子当中比较名品的有两种，种就是这种如意童子，就手持如意，一个灵芝造型的这么一个如意；第二种就是我们常见的叫执荷童子，一般手持一朵莲花或者是一个荷叶。实际上根据我们目前市场遗存的来看，到了明代这种童子才大量出现。由于老百姓对家族的人丁兴旺的这种情怀，集中在了玉器上面。这个童子它应该是一件明代风格，它不是清代的。为什么呢？就是它中间的这种穿系和整个的腿部的动感，还是有这种宋代的童子的这种活泼灵动的这种遗风。整个皮壳包浆看起来非常好，整个玉料选得也非常不错，雕琢的也具有一定的古意。

我们看这种料子的时候，其实它的选料应该是一个山流水的边角料，局部留了一点点山流水的这样料子的皮色。由于山流水料子具备籽料的油性和脂分，这个料子整个的结构非常细腻，我们用肉眼几乎看不到内部结构当中的节理，也就是说那种棉絮状的结构。说明它质地非常紧密，这种质地紧密再结合现代的这种抛光工艺，就使得这个童子呈现出来的光泽质感，非常容易与古玉应该有的那种包浆皮壳的质感相混淆，所以说这件东西料子选得非常好。但是整个的制作还是比较明显的现代的电动工具做的，线条绵软无力，尤其是在衣纹部位的线条边缘均呈这种慢坡状。这都是现代的软质抛光工具抛光，把这个棱角部位都抛得非常圆滑的典型特征。艺术表现性可以说做得不到位，人物的脸部也就是说开脸构图还是完全没有一定的艺术功力在里面。这件东西由于玉料选择得比较好，它还是有一定的经济价值的，它的仿制成本也并不低，应该在几千块钱。

经我鉴定，这是一件明代·和田青白玉如意童子坠的仿品。

观察席意见：中国古代的玉器人物的体现，通常是一个端庄大气秀丽的这种形态，也就说我们经常雕刻的一些各种神仙以及人们崇拜的偶像。而童子是完全不同，我们看它这个面带笑容、生动活泼，看了就让人心生欢喜，所以它在玉雕的题材中也是尤为的醒目。童子玉雕题材的出现也是意味着我们中国的玉文化开始进入了一个世俗化时期，这个时候的玉雕可以说不再是王公贵族达官贵人的专属品，而是可以让广大的普通民众都可以购买和收藏的艺术品。童子也是寓意着童心未泯，一种初心和美好，也是人们对于一种生活的美好的一种向往。