

长方香炉 香炉 青岛辰华机械

产品名称	长方香炉 香炉 青岛辰华机械
公司名称	青岛辰华机械设备有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	青岛市李沧区湘潭路55号
联系电话	13905323713 13905323713

产品详情

企业视频展播，请点击播放

视频作者：青岛辰华机械设备有限公司

宋代山西介休窑香炉造型别致，施釉均匀，白中泛黄，圆香炉，色泽莹润，釉面带有密密麻麻的细小开片，香炉，做工精美，格调高雅，是我国古代香炉发展中比较少见的。过去，有人将此炉视为灯具，但陕西耀州窑博物馆将其作为香炉展出。还有人认为这尊香炉可看到唐五代时期，但我觉得在断代时还需留有余地，毕竟介休窑烧造高峰期在宋代。

这尊香炉高10.5厘米，面上直径11厘米，香炉的口沿为厚唇，自然下垂，形成小坡度，厚唇宽度为3厘米，看上去十分自然和谐。炉心为圆形状，深约6厘米，内里露胎，清晰地留下了当时工匠手工拉坯的痕迹。底座呈喇叭口敞开，不施釉，露出灰白色的胎骨，足底还遗留三只烧制时所用的支钉。整个器物分成三层，由小及大，十分规整。香炉器物虽不大，却符合宋人“小器大做”的原则。看上去大气高贵，古意盎然，拿在手中把玩，赏心悦目。

晋代越窑青釉提炉，已同传统的香炉十分接近，也是三足鼎立，但有一造型优雅的把手，上面还有旋纹工，做工精巧，让人产生无限遐想。南北朝洪州窑香炉，釉色呈青黄色，为五只足，粗壮结实，稳稳地站立托盘上，完整无缺。

唐三彩香炉比较少见，露胎为粉红色，黄绿褐彩绘组合，釉自然往下流淌，龙柱香炉，五爪老虎足，显得沉稳雄健。

宋代贵族出身的赵氏皇帝文化素养极高，喜好复古，重视旧礼器。三足鼎式香炉是北宋复古的产物，由

于先秦时期的青铜器、玉器和陶器的大量出土，元佑七年（公元1092年），宫廷专职文物保管员吕大临编撰《考古图》，所收铜器210件，玉器13件。从此文物鉴定与学术研究融合一起，这在宋以前是没有的，为后世文物研究开了先河，也为瓷器仿制先秦礼器奠定了基础

博山炉出现在西汉时期，与燃香原料和人们的生活方式有关。西汉之前，人们使用茅香，即将薰香草或蕙草放置在豆式香炉中直接点燃，虽然香气馥郁，但烟火气很大。武帝时，南海地区的龙脑香、苏合香传入中土，并将香料制成香球或香饼，下置炭火，用炭火的高温将这些树脂类的香料徐徐燃起，长方香炉，香味浓厚，烟火气又不大，因此出现了形态各异、qiaoduotianguong的博山炉。六朝《咏博山炉》诗曰：“上镂秦王子，驾鹤乘紫烟”，唐李白《杨叛儿》诗云：“博山炉中沉香火，双烟一气凌紫霞”，记述的都是博山炉熏香时香烟缭绕的迷人意境。

两汉时期，博山炉已盛行于宫廷和贵族的生活之中。1968年在河北汉代中山靖王刘胜墓中出土的错金博山炉就是见证，其造型和工艺已达到高峰。除了博山香炉之外，魏晋南北朝时期还出现了青瓷或白瓷的敞口五足和三足瓷器香炉。

长方香炉-香炉-青岛辰华机械由青岛辰华机械设备有限公司提供。青岛辰华机械设备有限公司是一家从事“系船柱,拖缆槽,护轮坎,香炉,”的公司。自成立以来，我们坚持以“诚信为本，稳健经营”的方针，勇于参与市场的良性竞争，使“青岛辰华机械,青岛辰华”品牌拥有良好口碑。我们坚持“服务至上，用户至上”的原则，使青岛辰华机械在铸件中赢得了客户的信任，树立了良好的企业形象。

特别说明：本信息的图片和资料仅供参考，欢迎联系我们索取准确的资料，谢谢！