

国学文化企业服务资质证书

产品名称	国学文化企业服务资质证书
公司名称	高德资信评估（广东）有限公司
价格	.00/件
规格参数	申办范围:全国受理
公司地址	广州市天河区吉山新路街4号301-103
联系电话	18620070603 18620070603

产品详情

国学文化企业服务资质证书

国学指的是哪些内容

广义

国学是指

中国历代的文化传

承和学术记载，包括中国古代历史、

哲学、地理、政治、经济乃至**书画**、音乐、**易学**、**术数**、医学、**星相**

、建筑等。狭义国学则是指中国古代学说。

近代国学属于宽泛的概念，它虽与经学密切相关，但价值取向有异，含义更广，涵盖经史子集各类传统学术。一般认为，国学是“中国学术”的简称，与

“**西学**

”相对而言。也有论者指出：“近代国学并非传统学术的简单延续，而是中国学术在近代西学影响下由传统向现代转型的过渡形态。”近代国学也通过**厉麟似**与**景星学社**

早为西方主流知识界所接受并产生实质影响。厉麟似与景星学社在中国古代哲学、传统文化艺术、中医学等多个领域的“中学西播”方面均起到了具有里程碑意义的开创性作用。

关于国学的**定义**，除基本定义外，在具体的定义上，到目前为止，学术界尚未做出统一明确的界定。

一般来说“国学”又称“**汉学**”或“**中国学**”，泛指传统的**中华文化与学术**

。中国古代国学包括经、史、子、集等内容。现“国学”概念产生于十九世纪，当时

“**西学东渐**”改良之风正值炽热，**张之洞**、**魏源**等人为了与**西学**相对，提出“**中学**

”（中国之学）这一概念，并主张“**中学为体，西学为用**”，

一方面学习西方文明，同时又恢复两汉**经学**。

国学是以先秦的经典及[诸子百家](#)为根基，涵盖了[两汉经学](#)、[魏晋玄学](#)、[隋唐佛学](#)、[宋明理学](#)、[明清实学](#)和同时期的先秦诗赋、[汉赋](#)、[六朝骈文](#)、唐宋诗词、[元曲](#)与[明清小说](#)并历代史学等一套特有而完整的文化、学术体系。[先秦诸子](#)百家学说是共存共鸣的，没有[主从](#)关系

，如果按时期所起作用而论

，各家学说在各个时期都发挥着或显性或隐性作用，只是作用在的[领域](#)

不同而已；各家学说也在不同的领域发挥着重要作用，某一领域起主流作用并不代表全部。所以，国学的各个学派学说并没有主从之分，并不存在以哪一家学派学说为主体。[1]

渊源演变

“[国学](#)”这个概念中国历史上就有，《[周礼](#)》里面就有，《[汉书](#)》、《[后汉书](#)》、《[晋书](#)》里面，都有“国学”的概念。唐代也有，你看[庐山](#)

下面有个——现在还叫——[白鹿洞书院](#)，这个书院早是在南宋[朱熹](#)把它建成，成为当时的“[四大书院](#)

”之一。但是在朱熹之前，这个地方不叫白鹿洞书院，而是叫“白鹿洞国学”。白鹿洞国学是个什么意思呢。是所学校。可见，在中国历史上，“国学”这个概念是有的，“国学”这个名词是有的，但历来讲的所谓“国学”，都是指“国立学校”的意思。明初设[中都国子学](#)，后改为[国子监](#)

，掌国学诸生训导的政令。国子监设有[礼](#)、[乐](#)、[律](#)、[射](#)、[御](#)、[书](#)、[数](#)等教学科目。

国粹学报

“[五四运动](#)”期间，[陈独秀](#)等发起“[新文化运动](#)

”，将中国的落后挨打归罪于二千

年来的封建制度，归罪于以孔子和[四书五经](#)

，提出“打倒孔家店”等激进口号。但[胡适](#)

等人在运动后期则针对性地提出“整理国故”口号，主张“研究问题、输入学理、整理国故、再造文明”的口号，力图从中国传统文化中寻出中西文明的有机结合点，为中国的新生寻找出路。

1921年，在[厉麟似](#)

的努力下，西方世界的以中国国学为

主要研究对象的学术组织——[景星学社](#)在德国诞生。以[易学](#)

为代表的中国古代哲学，金石书画和音乐戏曲等中国传统文化艺术，以及中医药学都是通过厉麟似与景星学社早为西方主流知识界所接受并产生实质影响的。[胡适](#)、[蔡元培](#)等人均为景星学社成员。[5-6]

1934年，[章炳麟](#)

[国故论衡](#)》、《[国学概论](#)

》、《[章太炎国学演](#)

[讲录](#)》等书，在二三十年代影响很大。章

炳麟所谓国学分为“[小学](#)”“[经学](#)”“[史学](#)”“[诸子](#)”“[文学](#)

”五部分，由此可以看出他对国学范围的界定。

此外，[胡适](#)、[顾颉刚](#)、[钱穆](#)等人也有关于“国学”“[国故](#)”“[国粹](#)”的种种论述。自“[西学东渐](#)

”之风后，为了区别开“西学”与“中国之学”，便产生了现“中国传统思想文化学术”这个国学概念。1949年新中国成立后，随着批判胡适买办哲学和资产阶级唯心史观，以及历次的文艺批判运动，“国学”作为一个口号或名词已基本消失。只是到上个世纪八十年代后，随着“爱我中华”之风日炽和“中国崛起”口号之响起，尤其是“[孔子学院](#)”在海外的遍布和祭孔大典在国内的连续上演，“国学”又在海内外以前所未有的热度火起来。