

竹雕笔筒、竹筒、竹筒、竹匾牌、竹制四条屏

产品名称	竹雕笔筒、竹筒、竹筒、竹匾牌、竹制四条屏
公司名称	休宁黄尖竹业专业合作社
价格	380.00/套
规格参数	类别:屏风 材质:竹 风格:古典传统
公司地址	安徽省黄山市休宁县黄尖徐家村
联系电话	86 0559 2510040 13365598588

产品详情

类别	屏风	材质	竹
风格	古典传统	造型	人物
工艺	雕刻	材料来源	人造
包装	木盒包装	品牌	徽竹缘
规格	高70cm*宽13cm（每条）	产品编号	一等品
产地	安徽	使用场合	广告促销、会议庆典、办公福利、商务公关、答谢客户、开业典礼、节日庆祝、婚庆、生日、乔迁、毕业升学、外事、宗教用品、文房用品、家居摆挂件、装饰品、纪念收藏品、玩赏品、镇宅用品
送礼对象	送父母/长辈/老师/领导	是否提供加工定制	是

本合作社选用优质高山毛竹为原材料，经高温蒸煮、防虫、防霉、碳化等技术处理，制作出优质底板。再由技术师傅根据书法家的墨宝，进行刻字雕画。竹雕制品抛光均匀，表面上色，质优价廉，欢迎来电订购。

主要的竹雕产品有四个系列：一、挂件系列

二、竹雕对联

三、四条屏系列

四、诗文匾牌

竹雕，我国是世界上最早使用竹制品的国家，所以竹雕在我国也由来已久。竹雕也称竹刻，是在竹制的器物上雕刻多种装饰图案和文字，或用竹根雕刻成各种陈设摆件。竹雕成为一种艺术，自六朝始，直至唐代才逐渐为人们所识，并受到喜爱。竹雕发展到明清时期大盛，雕刻技艺的精湛超越了前代，在中国工艺美术史上独树一帜。

徽州称“新安”，地处皖南。明清时期，那里文风日盛，逐步形成业儒传统，并诞生了著名的“新安文化”。历史上，徽州不仅以产纸、墨、砚著名，砖雕、木雕、石雕并称“徽州三雕”，在海内外享有盛誉，而且竹雕也形成了自己的风格，有骄人业绩。因此，随着嘉定、金陵、浙江三个艺术流派的兴起，“徽派竹雕”也很快显明于世。

“徽派竹雕”的代表人物有吴元满、李希乔、张立夫和程文在等。吴元满是明末安徽人，精通书法，擅长篆刻，尤喜“六书”研习。因此，竹雕独显文字风采，并以金石碑体为主，运刀时都能和运笔一样得心应手。形成了浑如三代鼎彝的独特艺术风格。李希乔是清初著名的竹雕大师，号“石鹿山人”，他的竹雕既有吴元满书法入竹的风绪，又有新创，简笔刻画如竹石、人物山水臂搁、笔筒，线条简洁、流畅，画面清丽而富有意韵。张立夫是清代道光、咸丰年间成名的竹雕大师，以多才多艺饮誉江南。以雕版、刻漆为业，多有建树，竹雕作品也独具一格。