

# 白银平川算八字准的大师先生地方高人师傅时辰八字周易命理准的人看婚姻爱情 财运事业 起名取名 择吉日

产品名称	白银平川算八字准的大师先生地方高人师傅时辰八字周易命理准的人看婚姻爱情 财运事业 起名取名 择吉日
公司名称	方吉咨询
价格	.00/单
规格参数	生辰八字:财运,姻缘,事业,运势,健康,起名,吉日 指点迷津:不准不收费 排忧解难:趋吉避凶,化解改善
公司地址	人民广场附近【手机号是微信】
联系电话	18688668308 18688668308

## 产品详情

【不准不收费】李方吉大师是白银平川算八字命理很比较灵验准确的大师先生师傅，白银平川有名厉害的玄学命理地方高人在哪里白银、平川、靖远县、会宁县、景泰县相关生辰八字命理知识：丙火生于卯月，不得时令，但得月令卯木生助，八字中还有甲乙生，地支中有午戌半合火局，元神在命局中得到生助较多为强，八字的喜用神是水金。八字丙火为元神，火本性克金，则以五行金为你的妻财，代表你的老婆，我看了你的先天八字，命宫中的戌土中就藏有辛金五行，而金就是命局喜欢的五行，所以从先天看，则是老婆在你生命中对你有帮助，但是由于五行金在命局中为弱，所以老婆对你的帮助是很有限的。你的配偶宫是戌土，在命局中为忌神，戌跟命局的午有半合火局，跟卯木有六合的情况，因为配偶宫受到的合太多，则表示会遇到情感方面的纠葛，婚姻不稳定。壬主漂浮不定，搬家，走动，事物中都具有流动性十分强的含义，走动的车辆，船只，火车，暗河，流动的帆船，鞋子，管线，大海，河流，小溪，海边，自来水，海港，码头，海滩，海滨，航空母舰，瀑布，山川，河水，，湖泊，正印于时干的作用时干占正印，必得儿女之力，表示儿女事业发达，晚年生活安逸。时干正印，头胎是女。时干正印逢羊刃，指子女不好带。时干正印逢正财，凶象。时干正印逢正官、七杀，大吉，主当官有权。偏印（枭神）在四柱中的作用年柱占枭神表示有父无缘，既感情不和。如年月刑冲，日主弱则要刑克祖父母和父亲；如日主旺，偏财多或旺，则父亲寿元高。八字：庚午，乙酉，庚午，壬午大运：丙戌，丁亥，戊子，己丑，庚寅，辛卯和中堂造，庚生仲秋，支中官星三见，则酉金是刃受制，五行无土，弱可知矣。喜其时上壬水为辅，吐其秀气，所以聪明，势力为最。然月干乙木泄漏，恋财而争合，终身所爱者财，不知知难而退。但财临刃地，日在官乡，官能制刃财必生官，官为君象，故运走庚寅，金逢绝地，官得生拱，其财仍归官矣。由此观之，财乃害人之物，所谓欲不除，似蛾扑灯，焚身乃止；如猩嗜酒，鞭血方休。悔无及矣。八字：庚辰，壬午，甲午，丙寅大运：癸未，甲申，乙酉，丙戌，丁亥，戊子甲午日元，生于午月，木奔北方，虽时逢禄旺，丙火逢生，寅午拱火，非日主有矣。最喜月透壬水以济火，然壬水庚金之生，不能克丙为用，庚金无辰土，亦不能生水。此造所妙者辰也，晦火，养木，蓄水，生金，使火不烈，木不枯，金不熔，水不涸，全赖辰之一字，得中和之象，申运壬水逢生，用乙酉金旺水生，入泮补廪而举于乡；丙戌火土并旺，服制重重；丁亥壬水得地，出宰闽中，德教并行，改成民化。所谓刚柔相济，仁德兼资也。未位是西南方未、坤、申三个坐山中的第一位，对应天上的天体，风水学中称

为金羊星，又称鬼气，是人间对神祭祀的地方。住宅的这个位置可安置神位，是供奉神像之位，这个方位不利于小朋友们居住，夜间易做恶梦，失眠不安，也不利女性居住。如果喜爱宗教和风水的人士比较适合居住，会激发自己的灵感出现，但住宅的这个环境中出现水，易出贼人偷盗的事情，家中小孩有不良习惯，有小偷，小摸的坏毛病。且如甲用辛为官，生于八月中气之后，金旺在西，故谓之正官；如天干不透出辛字，却地支有巳酉丑，虽不能于八月中气之后，亦可言官。大要身旺，时辰归于甲木旺处。如岁时透出正官，地支又有官格，却不拘八月中气之后。大率官星须得印绶、身旺则发；若无伤官破印，身不弱者便为贵命。如命中有官星，而行伤官之运，则不吉；必待印绶、官星旺运可发，必得官。壁上土者，恃栋依梁，兴门立户，却暑御寒之德，遮霜护雪之功。此乃人间壁土，非平地何以为靠？子午，天地正柱，逢之尤为吉庆。凡见木皆可为主。庚寅辛卯亦是栋梁，只申酉冲破，子卯相刑；大林有风，若无承载之土，加凡火，主作事难成，贫贱而夭。土爱路旁，谓之负载，屋上、城头可以护身，皆吉。见火全无造化，太阳、霹雳虽云照耀，到底蹇危，若命先已见木，遇火助，鬼焚克运，再逢之，主祸患夭折，柱有水救济，稍得。水见甲申为最吉，乙酉次之；天上雨露，亦吉；大海漂泛，此土何安？纵有根基，亦凶。金唯爱泊金，命里先有木神则贵，以其成宫室而金碧辉煌，非朝廷不敢用也；剑金伤害，余金无用。八字：己丑，丙子，壬辰，戊申大运：乙亥，甲戌，癸酉，壬申，辛未，庚午印提台造，壬水生于子月，官杀并透通根，全赖支会水局，助起羊刃，谓杀刃两旺。惜乎无木，秀气未吐，身出寒微。喜其丙敌寒冻结，为人宽厚战争，行伍出身。癸酉运助刃帮身，得官；壬申运，正谓一岁九迁，仕至jipin；一交未运制刃，至丁丑年火土并旺，又克合子水，不禄。第二十五卦：无妄天雷无妄乾上震下无妄：元，亨，利，贞。其匪正有眚，不利有攸往。彖曰：无妄，刚自外来，而为主於内。动而健，刚中而应，大亨以正，天之命也。其匪正有眚，不利有攸往。无妄之往，何之矣？天命不佑，行矣哉？象曰：天下雷行，物与无妄；先王以茂对时，育万物。初九：无妄，往吉。象曰：无妄之往，失意也。六二：不耕获，不菑畲，则利有攸往。象曰：不耕获，未富也。六三：无妄之灾，或系之牛，行人之得，邑人之灾。象曰：行人得牛，邑人灾也。九四：可贞，无咎。象曰：可贞无咎，固有之也。九五：无妄之疾，勿药有喜。象曰：无妄之药，不可试也。上九：无妄，行有眚，无攸利。象曰：无妄之行，穷之灾也。我克者为妻财。阴我克阳干，阳我克阴干为正财；阴我克阴干，阳我克阳干为偏财。同我者为兄弟。阴干同阳我，阳干同阴我为劫财；阴干同阴我，阳干同阳我为比肩。十神的含义正印的含义正印是古代官府的印章，是权力的象征。正印代表母亲，正印代表医药，代表文化。地阁在哪儿呢？通俗讲就是你的下巴那一带，包括下巴两边，这块儿地方的弧度是很有讲究的，下巴与左右骨架的配合要分明而圆润。所谓分明，就是方，所谓圆润，就是圆。下巴与左右的搭配分明而圆润，即为地阁方圆。鼻翼有肉，准头丰满问富看鼻，问贵看眼。鼻是，但杨易德为何将它排在第三呢？那是因为光鼻子大是没有用的，鼻子只是代表了你的挣钱能力与财运的稳定性及投资回报率的高低；真正能不能最终在无数次沉浮中还能有所事业成就与积蓄的结果，不能单看财宫，而是看全局格局。四柱纯阴，易入空门，四柱纯阳，易入空门，华盖临时值孤寡，为僧为道得安静，柱中无财，僧道之命，三奇贵人落空亡，蓬莱仙客游四方，年支冲禄，早年出家，时支为戌亥，多烧香磕头之人三奇得贵又有财，出家后必为法道高超之人，柱中枭多无食，出家之人，日弱食重又见伤，出家念佛，女命食多，出家之人，水多财绝，僧道为生三运九运，在历法上，每60年被称为“元”，分为上元，中元，下元，各管60年，三元一共180年。将九宫的9星套入这180年当中，每一星掌管20年。一白星掌管的20年称为一运、二黑星掌管的20年称为二运、三碧星掌管的加年称为三运、四绿星掌管的20年称为四运，五黄星掌管的20年称为五运，六白星掌管的加年称为六运；七赤星掌管的20年称为七运；八白星掌管的20年称为八运；九紫星掌管的20年称为九运。而且，这个天克地冲也有反克的成分，那个代表甲木也参与进来了，永远在制约大运的戊土，让它不来伤壬水偏印。偏印代表名声也代表相声等偏门的事情。而大运戊土是偏财，偏财想干什么呢？它想破印，也就是想来毁坏的偏印——毁坏其名声。那么甲木郭德纲这时候要干什么？去破偏财救印，想围魏救赵。也就是甲木这时候参与这个战局的主要目的，在于阻挠偏财破坏壬水偏印，也就是说，未来戊午大运的十年都会进入保护自己名声的拉锯战中。再回到流年，今年2016年，地支申金当权，申金冲寅，为金木冲克，又为七杀冲禄，伤日支，禄代表身体，七杀攻身冲禄也是代表必伤身体。而木为肝，可以断定这场风波会使得肝气郁结，正所谓恁气伤肝是也。因此又可以断定这场风波让真的动气了，所以不是真的淡定，所有的淡定都是假象。“所谓九骨者，一曰颧骨，二曰驿马骨，三曰将军骨，四曰日角骨，五曰月角骨，六曰龙宫骨，七曰伏犀骨，八曰臣鳌骨，九曰龙角骨。”1、颧骨，东岳西岳高隆，成为颧骨。2、驿马骨，颧骨隆起接连天仓，成为驿马骨。3、将军骨，连接耳角，这是将军骨。4、日角骨，左眉上隐约隆起，是日角骨。5、月角骨，右眉上隐约隆起的，是月角骨。星期六：左眼跳，这几天会暴露你的秘密。右眼跳，近期会得到礼物。星期日：左眼跳，会发生意想不到的事。右眼跳，有好运气。正月寅宫元是木，木生火旺土长生；戌兼午未宫中喜，申酉休囚数莫

行。寅月重逢午戌该，庚辛爲主两推排；有根有土偏宜火，身弱休囚怕土来。如月寅宫木火神，北方午未财禄欣；逆行戌亥身当旺，破损忧虑见酉申。庚辛主弱逢寅月，午戌加临会杀星；日主无根还透土，逆行金水福隆兴。戊己身衰喜见寅，重重官杀必荣身；只求木火相生吉，运到东方怕酉申。布错山水当你在家中想挂大幅的山水画时，一定要注意画面的内容。大部分山水画都是有瀑布的，水下面一定要有一个水潭，叫存财，否则那个瀑布就把你们家财冲走了，还不如不挂呢。如果是河中有船的画，记住船头一定要是向里的才好，向外也是泄财的。主次颠倒有人误认为说房子大卧室就一定是主人的，小的卧室就一定是儿女、老人的，未必。好风水选房子主次一定要有区分，一定要选一个位相zuihao的，房间格局zuihao的，并且通风，而且阳光很充裕，这样的房间是好房间。房间有时候不在于大和小，功能很重要，同时方位更重要，所以千万不要轻易地按照房间大小和开发商的布置，这就是主卧、那是次卧，没有必要。炽火用木，命局清，而格局高，用水则为格之下。原理：炽火用木生身泄水克土，护卫无根之炎，防阳水之侵，为化生之境，是印（木）泄煞之气（水），木制土晦光。气息流通，通明之象：为木泄水、水泄金、金泄土，火而能发其光，为逆行太极的运行规律，也为古书中的“反生之法”。