

锻炼儿童的协调能力 天然竹木小快板/喜羊羊儿童快板

产品名称	锻炼儿童的协调能力 天然竹木小快板/喜羊羊儿童快板
公司名称	义乌市传庆电子商务商行
价格	.00/个
规格参数	产品类别:快板 品牌:余家 材质:普通竹质
公司地址	中国 浙江 金华 义乌市 商苑7栋4单元101室
联系电话	暂无

产品详情

说明：竹板是中国民间传统乐器，对孩子的动手能力和音乐启蒙都很不错，是一款物美价廉的幼儿早教玩具

重量：0.07kg/个左右

长板1片:长14cm左右，宽3.5cm左右

小板3片:长6.5cm左右,宽4cm左右。(长宽误差<0.5cm).

学习快板可以锻炼表达能力、胆量、增强节奏感，是送给孩子的好礼物哦。

材料:天然竹子.天然竹子本身会有一些纹理等情况,不是质量问题哦,也许您用放大镜观察会发现不是那么完美,但是真的手感不错.店主推荐,我的所有的朋友家宝宝都喜欢哦.

本竹制工艺品是以当地优质毛竹为原料，利用毛竹的优良理化性能，高温蒸汽灭菌、防蛀、紫外线烘烤等工艺流程精制而成，具有不霉变、防虫蛀、强度高、韧性好、不裂缝、易清洗等优点，古香古色、朴实耐用！是馈赠亲朋好友的首选绿色产品，纯天然、无污染，让人享受回归自然的乐趣~~还有一股天然的竹子清香哦!!

建议:3周岁以上健康活泼的宝宝和童心未泯的大朋友们玩耍.

材质：天然竹

非常喜庆热闹的一款玩具，啪啪啪，呵呵，谁都会玩滴一款民族特色玩具，小朋友拿到都喜欢得不得了

呢。

特别说明：东东做工精细，处理滴很不错，不会扎到小手的噢~

首先希望您购物愉快！您的光顾是我们的动力,我们会不遗余力的努力让您的宝宝更加开心和拥有美好回忆的童年~寻找那些有趣又价格低廉的玩具是我们的宗旨,寓教于乐的益智类玩具是我们主要的方向.

一、小板（节子）的打法：

1、基本点儿：是最基础的板式。将节子立起，先用无名指推动底板，用底板将前四块板推起，发出『嘀』的声音，待回来时撞击底板，又发出『嗒』的音，如此反复，要求速度均匀，较慢。

嘀嗒| 嘀嗒| 嘀嗒| 嘀嗒|

2、单点儿：节子立起，先用底板将前四块板推起，发出『嘀』的声音，拇指挡在节子的腰部碰出『咯』的音，拇指又借力挡回撞击底板，又发出『嗒』的音，如此反复，要求速度均匀。分为快打、慢打两种，用于不同场合。嘀咯嗒|嘀咯嗒|嘀咯嗒|嘀咯嗒|

3、双点儿：双点是一个单点加一个基本点组成，是快板书常用的板点。要求速递均匀、稳定。

嘀咯嗒| 嘀嗒 |嘀咯嗒| 嘀嗒|

4、混合点儿：无名指控制好底板和拇指限定一个距离，使前四块板来回逛动撞击，发出象老式火车的声音，要求节奏清晰稳定，每小节打出一个重音。也分为快打、慢打两种。嘀咯嘀咯|嘀咯嘀咯|嘀咯嘀咯|嘀咯嘀咯|

练习快板的五功三技 一:为了熟练打击各种『板式』，必须加强"臂"、"肘"、"腕"，三方面的基本功训练，下面将『五功三技』的基本练习方法介绍如下：

1、[节子]的基本功分为五种，即："搨"、"撩"、"颠"、"摇"、"抖"。

(1) 搨功：将节子立直，"食指"横穿底板前隙，"拇指"自然扬起，"中指"、"无名指"、"小指"，贴在底板的后侧，随即"腕子"摇动，用底板撞击前四块板，发出"嘀"的声音，此动作就像搨扇子时手腕摇动一样。搨功要求动作自然，每半拍一个声音，速度平稳均匀。

(2) 撩功：以"搨功"为基础，速度加快一倍，用底板将上块板"撩"起，发出"嘀"的声音，用此功增强腕力。

(3) 颠功：将节子横握，拇指按在节子的顶端，肘、腕往上推动，使节子颠起，也发出"嘀"的声音，速度与撩功相同。

(4) 摇功：将节子立起，侧面朝外，拇指放在第一块板的腰部，腕子左右摇晃，用底板撞击前四块板，发出“嗒”的声音。当前四块托起的时候，再被拇指弹回，又发出“嗒”的声响，如此反复，前半拍为“嗒”，后半拍为“嗒”，速度均匀不要快。

(5) 抖功：在“摇功”的基础上，腕子急速抖动，继续发出“哗……”的声音，速度要均匀，切忌忽快忽慢。

2、[大板]的基本功练习分为三种，即：“握”、“挑”、“扬”。

(1) 握法：右手拇指为一方，其它四指为一方，将底板握住，侧面朝外，持板位置在穿绳处的下端，掌心与底板凹槽约有半个鸡蛋的空隙，手掌与竹板接触之处尽量密合，要能形成一个共鸣箱。肘和腕子向前推动，撞击前板，发出“呱”的声音。腕力似搨扇，速度较慢且均匀，手握竹板要松弛。

(2) 挑法：将拇指穿入拴绳处，用虎口轻轻夹住底板，另四指松开，协从拇指的动作，手腕转动，底板与前板的下端撞击，发出“台”的声音，类似戏剧乐器“小锣”的声响。

(3) 扬法：将底板握住后，臂往上扬，前板随着扬起的“贯力”，向上起翻，与底板成平行。然后，臂肘下落，发出“呱”的声音，反复进行。

另外还有一种综合“挑法”和“扬法”的操作。在上述“挑法”的基础，手腕转动更为用力，以底板下端与撞击前板，发出“特”的声音后，顺势将前板扬起。再将前板往下砸，发出“呱”的声音，反复进行。

二：手、口合成练习：

单项练习熟练之后，进入合成节段。可按“数来宝”，“三、三、七”的板式，基本点儿合成，口诀为：一二三、三二一、一二三四五六七，心念、手打：

口诀：一二三〇三二一〇 节子：嗒嗒 嗒〇 嗒嗒 嗒〇 大板：呱〇 呱〇 呱〇 呱〇

口诀：一二三四五六七〇 节子：嗒嗒 嗒嗒 嗒嗒 嗒〇 大板：呱〇 呱〇 呱〇 呱〇

练习要求：

(1) 位置：敲打节奏时，“节子”与“大板”侧面朝外持板姿式，“低”不能超过腹部。在练习的时候，动作要求伸展，里外前后，左右上下，运动自如，为表演打下良好的基础，“立搨”、“平撩”，可进可退，防止一种姿式的倾向。

(2) 节奏：以钟表速度作为节拍的标准，“时钟”、“手表”行走的速度有快慢之别，在练习时可采用各种速度，练习节奏的准确性。

(3) 音量：要有“强”、“弱”的控制，要掌握节子方面的五指功能。其功能为：拇指为挡，食指为挑，中指为托，无名指为贴，小指为协。五指间互相配合，控制音量。

“锻炼儿童的协调能力天然竹木小快板/喜羊羊儿童快板”的板数为4板，包装是一箱500只，型号为简易快板，产品类别是快板，品牌为余家，材质是普通竹质，产地为浙江