

# 全景传媒 微电影制作 影视节目制作

|      |                   |
|------|-------------------|
| 产品名称 | 全景传媒 微电影制作 影视节目制作 |
| 公司名称 | 宁德市蕉城区全景传媒有限公司    |
| 价格   | 面议                |
| 规格参数 |                   |
| 公司地址 | 福建宁德市闽东中路23号      |
| 联系电话 | 4000593066        |

## 产品详情

根雕艺术在我国有着悠久的历史，这种以树根为创作对象的手工艺艺术，通过根艺大师们的构思和加工，创作出了诸如人物、动物、器物等多种形态的艺术形象作品。今天的节目，就让我们走进根艺大师们的世界，一同去领略这门古老的民间艺术。

观看链接：

《闽东文化大观园》第三十六期：[http://v.youku.com/v\\_show/id\\_xntc0mtu2mjq0.html](http://v.youku.com/v_show/id_xntc0mtu2mjq0.html)

根雕艺术始于战国时代，形成于汉晋。制作由简到繁，从实用小品，如笔架、烟斗、枕头等，发展到宫厅轩堂中陈设的大型摆件和富丽堂皇的各种家具。这段时期的根雕创作者寥若晨星，欣赏者极少，根雕艺术多是达官贵人乃至帝王将相的奢侈品。

清代时期，根艺创作达到了一个顶峰，浦江和宁海地区出现了“柴株人”的称谓，这里的“柴株”是烧材的意思。根艺家将野外的废树根或竹根采集来之后，放入河中剥除外皮，利用其天然形态，加以雕琢和装配，制成精美的工艺品，变废为宝，赢得了“柴株人”这个形象的称号。

目前，在宁德市104国道蕉城金涵段，已聚集张长青根艺、智舟根艺、黄常辉根艺等多家根雕馆场，“闽东根艺一条街”规模初显。相信通过这些根雕艺术大师们对艺术的不断追求和对工艺的苛刻钻研，闽东根雕必能创造出更加辉煌的明天。