

# 周易五行形成了自然界的平衡

产品名称	周易五行形成了自然界的平衡
公司名称	广州天河缘喜咨询服务店
价格	.00/件
规格参数	
公司地址	广州市天河区石牌街天河路518号2429房A002（经营场所）
联系电话	13950243843 13950243843

## 产品详情

### 周易五行（推荐一）

今天，我想与大家分享一些关于周易五行的话题。

周易五行，是中国古代哲学中的一个重要体系，它认为宇宙万物都是由木、火、土、金、水这五种元素所构成。这些元素之间互相影响、制约、转化，形成了自然界的平衡和人类生活的规律。

在这个高冷的朋友圈里，我想用最简洁的语言来阐述这个复杂的体系。首先，让我们从五行相生相克的关系开始。

木生火，火生土，土生金，金生水，水生木。这是五行相生的顺序。同时，木克土，土克水，水克火，火克金，金克木。这是五行相克的顺序。

看似简单的生克关系，实则包含了万物运行的奥妙。那么，如何在我们的生活中运用五行呢？

相信大家都有过这样的经历：当我们在遇到困难时，总会出现一些看似无关紧要的小事情，这些事情会让我们焦头烂额，无暇顾及及其他。这其实就是五行相克的体现。

而当我们成功克服困难后，总会有一种如释重负的感觉。这其实就是五行相生的体现。因为在这个过程中，我们不仅解决了当前的困难，还为未来的成功奠定了基础。

在这个高冷的朋友圈里，我们不需要长篇大论的论述。只需要通过简单明了的语言，让每一个人都能够理解并运用周易五行。

让我们一起运用周易五行，把握生活的规律，享受人生的美好！

### 周易五行（推荐二）

阴阳五行原理五行学说认为世界万物，都由木、火、土、金、水五种根本物质的运转（运动）和改变所构成。

它强调整体概念，描绘了事物的结构联系和运动形式。假如说阴阳是一种古代的敌对一致学说，则五行能够说是一种原始的普通体系论。

《内经》把五行学说使用于医学，这对研究和收拾古代人民堆集的大量临床经验，构成中医特有的理论体系，起了重要的推进作用。阴阳五行阴阳，指国际上全部事物中都具有的两种既彼此敌对又彼此联系的力气。

从前面的叙说中已经能够理解，阴阳本来就蕴含於气之中。一气盛行，无极而太极，太极的动静发生阴阳，阴阳又推进著国际和其中每一事物的运动改变。

五行，是用来概括国际上几类根本要素的范畴。它们以木火土金水命名，但并非仅仅指这些详细事物的本身，而是以它们为根本框架，或者说以之为思想模型，将全部现象分红根本的五大类。

五行是国际的基要素。阴阳学说发生于夏朝，它是我国古代哲学的源流和基础。

今天的唯物辩证法中的敌对一致观点，与阴阳学说相一致。阴阳学说原理广泛使用于社会生活的每个范畴，人们在不知不觉中使用的。

阴阳包括五行，五行含有阴阳，世界间的全部事物，依据其特点，可分为两类，阴类和阳类。“阳类”具有刚健，向上，生发，展示，外向，伸展，明朗，积极，好动等特性；“阴类”具有柔弱，向下，收敛，隐蔽，内向，收缩，储蓄，消极，安静等特征。

任何一个详细的事我都具有阴阳的两重性。即阴中有阳，阳中有阴。

任何庞大的事物都逃不出阴阳的范畴，任何微小的事物又具有阴阳的两方面，阴阳在一定的条件下是能够彼此转化的，物极必反的现象便是阴阳转化的一种表现形式。世界间的万事万物，依据其特征，能够体系的分红五大类“金”“木”“水”“火”“土”。

这五类事物总称五行。金，木，水，火，土，并非指详细的五种单一的事物，而是对世界间万事万物的五种不同特点的抽象概括，应全面领会五行的真实内涵。

五行之间存在着相生相克的联系，生克是对立的两个方面，也便是阴阳的两个方面。相生相克是事物的普遍规律，是事物内部不可分割的两个方面。

生克是相对的，没有生，就无所谓克；没有克，也就无所谓生。有生无克，事物就会无休止的开展而走向极端，造成物极必反，由好变坏；有克无生，事物就会因被限制过火而丧元气走向衰败。

在生克这个敌对与一致的对立中，无论是生的过火仍是克的过火都会因敌对而打破相对平衡或一致，事物就会向一方歪斜开展。为了维护相对平衡，生与克要彼此牵制。

当不能彼此牵制时，平衡被打破，这时事物就会出现了新的改变。五行相生、相克水生木，木生火，火生土，土生金，金生水。

水克火，火克金，金克木，木克土，土克水。天干地支与阴阳天干：甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸阴天干：乙、丁、己、辛、癸阳天干：甲、丙、戊、庚、壬地支：子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥阳地支：子、寅、辰、午、申、戌阴地支：丑、卯、巳、未、酉、亥阴阳五行五行：金木水火土五行四方：东方属木，南边属火，西方属金，北方属水，中央属土。

五行生克五行相生：金生水，水生木，木生火，火生土，土生金。五行相克：金克木，木克土，土克水，水克火，火克金。

五行生克制化宜忌：金：金旺得火，方成器皿。金能生水，水多金沉；强金得水，方挫其锋。

金能克木，木多金缺；木弱逢金，必为砍折。金赖土生，土多金埋；土能生金，金多土变。

火：火旺得水，方成相济。火能生土，土多火晦；强火得土，方止其焰。

火能克金，金多火熄；金弱遇火，必见销熔。火赖木生，木多火炽；木能生火，火多木焚。

水：水旺得土，方成池沼。水能生木，木多水缩；强水得木，方泄其势。

水能克火，火多水干；火弱遇水，必不熄灭。水赖金生，金多水浊；金能生水，水多金沉。

土：土旺得水，方能疏通。土能生金，金多土变；强土得金，方制其壅。

土能克水，水多土流；水弱逢土，必为淤塞。土赖火生，火多土焦；火能生土，土多火晦。

木：木旺得金，方成栋梁。木能生火，火多木焚；强木得火，方化其顽。

木能克土，土多木折；土弱逢木，必为倾陷。木赖水生，水多木漂；水能生木，木多水缩。

## 色彩的五行特点

一、假如按照“数字风水”来说的话，五行的色彩分别为：

1) 数字“1、2、12”归于水，色彩为：蓝色。

2) 数字“3、8、9”归于土，色彩为：黄色。

3) 数字“4、5”归于木，色彩为：绿色。

4) 数字“6、7”归于火，色彩为：赤色。

5) 数字“10、11”归于金，色彩为：黑色。

二、假如按照“易经八卦”来说的话，五行的色彩分别为：

1) “东方、东南边”归于木，色彩为：绿色。

2) “北方”归于水，色彩为：黑色。

3) “西方、西北方”归于金，色彩为：白色。

4) “南边”归于火，色彩为：赤色。

5) “东北、西南”归于土，色彩为：黄色。

所以说，不同分类，在五行的色彩上仍是有差异的，在详细使用上，要依据所测算的品种来确定，不要弄混了。

当然，上述所讲的五行色彩，为了便于大家回忆，主要是介绍的“主色彩”，例如：土的色彩，主色彩为黄色，但是，假如详细细分的话，这个“黄色”又能够分为“嫩黄色、橘黄色、老黄色”等；蓝色，又可分为“浅蓝、深蓝”等色彩；金色，在周易命理中，能够分为“白色、金色”等。

也便是说：对于初学者来说，没有必要记那么复杂，只要先记住各个五行的“主色（即本色）”就能够了，待熟练掌握了之后，再逐渐予以细分研究。

### 三、至于五行的色彩是怎么定的？

其实，这很明显，是依据物体的自然特点来定的，比如：木为植物，所以就定为“绿色”；土为黄土，所以就定为“黄色”；俗话说：白山黑水，所以，水就定为“黑色”；火红火红，于是，火就定为赤色。

因为后天八卦展示的是世界内部的运转规律，极为精深，令人难以理解，因而直到今天，仍有许多不解之谜存在，更不用说它的衍化了。而《周易》便是一本对后天八卦及其衍化进行解说和演绎的书，它为风水师利用自然、改造自然供给了极为有用的办法，所以，咱们说《周易》为风水科学化奠定了基础。

鼓起于春秋战国时期的五行学说，闻名代表人物是邹衍。当时的人们认为自然万物有五种根本特点：水、木、金、火、土，它们之间周而复始地彼此生克，构成了一种动态的平衡。五行与阴阳观的结合，又构成了“阴阳五行学说”，它认为有了人阴阳五行的平衡和协调，才干推进和保持一切事物的正常生长、开展、改变和消亡。阴阳五行学说对后世发生了深远的影响，成为中国古代自然科学和社会科学一种底色。

风水学在阴阳五行学说的影响下，得到了广泛的开展和使用，秦汉时期的术数从而得到迅速开展。到汉武帝时，术数名家很多，构成了“五行家”、“堪舆家”、“建筑家”、“丛辰家”、“历家”、“天人家”与“太乙家”等诸多类别派系，这些不同的学术门派共同推进了中国古代风水学的开展。