

# 石塔石亭,百龙亭,石雕牌坊牌楼,亭台楼榭

|      |                          |
|------|--------------------------|
| 产品名称 | 石塔石亭,百龙亭,石雕牌坊牌楼,亭台楼榭     |
| 公司名称 | 嘉祥县厚德石雕厂                 |
| 价格   | 268.00/套                 |
| 规格参数 |                          |
| 公司地址 | 山东济宁嘉祥花园工业区              |
| 联系电话 | 0537 3210302 13465794655 |

## 产品详情

石塔石亭,百龙亭,石雕牌坊牌楼,亭台楼榭,藤架廊桥,石灯雪见,石桌椅凳等园林石雕 图中显示的是我们精心雕刻的中式传统凉亭,柱上镌刻着百龙,百龙雕刻精细,形象生动,大气自然,牢固坚实,千年不坏。增加园林情趣,丰富了园林景观。点缀园林空间、提升环境层次,解决人们在旅游休闲中驻足休息,纳凉避雨、眺望景色的需要。

塔是一种在亚洲常见的,有着特定的形式和风格的东方传统建筑。塔起源于佛教(浮屠),通常很高。在汉语中,塔也指高耸的塔形建筑(即英语中的tower,德语中的t ü rme),这一概念与本条目所描述的东方的塔(即英语中的pagoda)并没有太多的关联,如埃菲尔铁塔、比萨斜塔、电视塔等,请参见塔(西式)。除此以外,在翻译中塔还被不同于以上概念的词汇,如金字塔、灯塔。塔这种建筑形式缘起于古代印度,称作窣堵坡(梵文st&ucirc;pa),是佛教高僧的埋骨建筑。随着佛教在东方的传播,窣堵坡这种建筑形式也在东方广泛扩散,发展出了塔这种极具东方特色的传统建筑形式。在东方文化中,塔的意义不仅仅局限于建筑学层面。塔承载了东方的历史、宗教、美学、哲学等诸多文化元素,是探索 and 了解东方文明的重要媒介。雨果在《巴黎圣母院》中写道:“人类没有任何一种重要的思想不被建筑艺术写在石头上。”《西洋美术史》上也这样认为:当我们想起过去的伟大文明时,我们有一种习惯,就是应用看得见,有纪念性的建筑作为每个文明独特的象征。园林石雕是“凝固的音乐”他有强烈的暗示作用,对社会心理的作用非常大,建筑史可以与人对话的,它能表现中华民族的风貌。吴冠中先生参观我厂的众多牌坊后说:“一座牌坊就是一座中国古建筑的标本,代表着中华民族的传统文化。”

牌坊的由来,建筑大师梁思城先生早作过推论:“牌坊为明清两代特有之装饰建筑盖自汉代之阙、六朝之标、唐、宋之乌头门,棂星门演变成者也。”牌坊集中了中国古建筑的最有特征的构件组成,有台座、柱身(包括夹杆石)、梁坊、楼匾、斗拱、楼顶等构件。石造牌坊材质坚固敦实牢靠,且可仿照木结构造型。在艺术处理上,可以在夹杆石、柱子、额坊等处,雕刻各式各样的花鸟、图案、龙凤及各种瑞兽等等,将中国传统的石刻艺术集中于一身表现出来。“关系就是生产力”如果您有负责园林石雕工程的亲友,或者有其他销售石雕工艺品的渠道。我们可以为您签发一份国家工商局正式的《法定代表人证明书》,授权您作为我们的法人代表签订合同。您可以挣大头,我们挣小头。(技术、业务、价格细节问题,您可以随时打我们的电话咨询)。水涨船高,行的春风有常雨;孔子说“己欲达而先达人;己欲立而先立人。”送人玫瑰,手有余香”。真诚的帮助别人赢得成功,成功将会永远伴随我们。信任您,祝福您兴业发财!我们雕刻施工的牌坊遍布包括台湾,香港在内的全国各地,例如作为“国际石雕艺术大道”标志物。由我们考证结合汉代石阙和碑刻设计,由公司能工巧匠利用45天完成施工。牌坊仿汉代建筑风格,主体结构为三门四柱,其表面浮雕临摹被史学界誉为“汉代历史百科全书”的嘉祥武氏墓群石刻:汉龙,马拉车,朱雀玄武等画像,造型优美,线条流畅。中间门楼两侧

平面上刻有“中国国际石雕艺术大道”隶书大字。由潘守宇撰书。四根门柱上雕刻着吉祥物如意麒麟。整件作品宽29米，高14米，重达328吨。规模宏大，气势雄伟，其跨度，高度和重量，在国内目前已知的同类建筑中为全国之最。

1，我们的石雕工艺师遵循：心手相师，手工艺就是心工艺！没有人心的参与，任何一个工艺品都是机械是无心的。为什么我们雕刻的石雕工艺品能有动人心魄的力量，是因为本身是一颗很虔诚的心。我厂是当今中国最大的石雕企业，占地328亩，工匠1028人，有享受“国务院政府特殊津贴”的-----刘成林和阎心雨工艺大师。 本厂人员专业素质高，不仅有着深厚的造型艺术功底和创意设计能力，还有丰富的艺术涵养和执着艺术追求。现与中央美院合作办厂，为中央美院的教学实践基地。与座落在北京朝阳区育慧里3号的中央美院雕塑艺术创作研究所常年合作。更新设计理念，提升文化内涵，打造艺术精品。中央美术学院教授盛扬、钱绍武、清华大学美术学院教授曾成钢、厦门大学教授李维祀等，都把自己心爱的作品交给我们再创作。

2，刘成林工艺师（享受国务院政府津贴）。文革期间，大名鼎鼎的刘氏雕刻主席像闻名遐迩，刘老先生曾多次受到郭沫若和江青的接见。“主席雕像红遍天，刘氏雕刻有其半”。近年刘氏雕刻的主席像新作品，受到全国各族人民的喜爱。（例如：黄石日出东方广场的主席站像，高9.15米148吨；河南郑县毛泽东知青纪念馆主席坐像；同济大学招手像；湖南毛家宗祠站像；商丘为人民服务站像；北戴河毛主席站像；另外雕刻的毛主席回故园，被公认为近年主席雕像的最佳作品。） 像毛泽东这样的人百年不遇，也许千年不遇，他们占据着舞台，以神的启示来书写历史。外国政治家评价毛主席：“是一座奥林匹斯山”，他“使历史为之萎缩”；他是“世界为之震惊的辉煌的新次序的最杰出的建筑师！”甚至保守的英国人蒙哥马利也评价毛主席是“一个非常了不起的伟人，是凡人时代最不平凡的人！” 图中显示的石雕毛主席像，是我厂的高级工艺师刘成林老先生为北戴河精心雕刻毛泽东雕像。毛泽东英姿勃发，和蔼可亲，神采飞扬。面对大海，仿佛在吟咏——“大雨落幽燕，白浪滔天，秦皇岛外打鱼船。一片汪洋都不见，知向谁边？往事越千年，魏武挥鞭，东临碣石有遗篇。萧瑟秋风今又是，换了人间！”-----我们老总评价说：“莫言马上得天下，自古英雄尽解诗。”这尊雕像充分表现了诗人毛泽东的形象！

由刘成林精心再创作雕刻(石雕孔子标准像产权已经我们买断)。他再创作的石雕孔子雕像尊重历史、依据约定俗成的印象，准确体现其伟大的思想家、教育家及中国传统文化形象代表的身份，形神俱佳。在神态上，以唐代吴道子的孔子像为样本；在形象上，服饰、姿势以孔子行教图为依据，年龄掌握在60岁至70岁之间，面部表情“温而厉，威而不猛，恭而安”，他还对孔子研究专家、孔子像收藏专家骆承烈教授指导设计的孔子雕像进行了再创作雕刻。原创第一尊雕刻作品现在耸立在日本大阪。另外我们雕刻的大型孔子行教像现立于日本泗水町，是世界孔子像之最。图中显示的是我们为清华大学精心雕刻的孔子行教像，现在安放在清华园荷塘畔。

3，阎心雨工艺师（享受国务院政府津贴）。像祁佑我们祖国国富民强的国家财政部门狮和国家税务总局门前的石狮；奥运村霞玉石狮（按每一届奥运会对应设计雕刻一种造型。）；广交会会馆门前的石狮；香港亿万富翁曾宪梓博士门前的曾氏公馆门狮；2007年在沈阳召开的“世界园艺博览会”4个大门口的石狮子；中国电信门狮。还有太和殿大修后的仿铜狮等都是由他精心雕刻的。 中国最早的石雕狮子在我们嘉祥-----“武氏墓群石刻”。这是国务院公布的全国第一批重点文物保护单位。被联合国定为世界文化遗产。阎氏石狮--推陈出新，威风凛凛，威猛霸气，镇魔驱煞，祁佑生财。充分体现了中华民族的威严自尊与宏伟大气。它象征着一种富贵吉祥和神圣不可侵犯的气势。是每一个有创业进取精神的企业所首选的镇家之宝。经过阎心雨等无数能工巧匠的辛勤创造，石狮工艺造型体现出当代艺人的卓越才能。

4，我们是鲁班故里的石雕企业，我们愿以百工祖师；巧圣鲁班为榜样。兢兢业业，精益求精用心雕刻每一件作品，发扬鲁班精神！追求完美，止于至善——是我们的企业文化。我们生产雕刻1，有详尽的计划。2，辛勤的工作。3，严格的纪律。4，对细微之处的专注。做到精雕细刻，一丝不苟。5，heming out of the mountain of despair a stone of hope.玉不琢，不成器，精诚所至，金石为开。经典是因为继承传统；一流是因为出自大师；坚定是因为脚踏实地；出色是因为点石成金。给我们一块石头，我们将赋予它永恒的“生命”和灵性，您提供一张图纸或图片，我们将用石头阐释它的生动形象与精神内涵，我们将与您共同创造不朽的诗篇，凝固的音乐。 god only help those who help themselves.我们的石雕在国内外享有“石破天惊，巧夺天工”之盛誉，文化部副部长潘震宙为公司题词：“古有麒麟卧龙藏，石生汉化蕴灵光；武氏祠内镌史记，曾子故里乃儒乡；石破天惊在嘉祥，巧夺天工美名扬。”我们为开封制做的“宋都御街石雕”曾被温总理誉为——“中华石雕之最”。有“中华石雕大王”称号，其作品被选入全国首届民间工艺美术作品及名艺人作品展。现在国家财政部门前的石狮子就是由我们精心雕刻的。祁佑我们祖国国富民强！

6, 我们力求城市雕塑要为城市留下记忆! 城市雕塑做为城市文化的一种形态, 象征着一座城市的文化积淀风采和神韵, 凝结着一个特定时代的民族文化和审美意识。它可超越时空, 激昂精神, 又能娱悦人生, 陶冶情操, 潜移默化影响人们的素质, 乃至成为城市的标志, 民族的象征及友谊的使者。如选择我们的工艺品, 会使您的庭园、厂区、湖畔、寺院、宾馆、旅游区或风景点增添美的艺术色彩, 颇受广大观赏者的称赞和客户的信赖。本厂的产品遍布北京、上海、武汉、杭州、南京等大城市的公园、湖畔、厂区及各著名风景区, 并已出口美国、日本、德国、新加坡等国家和地区, 丰姿多彩的雕刻杰作遍布世界各地。我厂作品石破天惊, 灿若繁星----上海世博会, 北京奥运村, 天安门广场、人民大会堂、北京奥体中心、钓鱼台国宾馆、中央军委办公大楼、北京西客站、北京亚运村、上海浦东机场、大连老虎滩群虎雕塑、深圳世界之窗、亚特兰大奥运会艺术钟塔、迪拜皇宫大酒店, 乌克兰国会经典微缩城堡等国内外知名工程都闪烁着我厂工匠的风采。河南开封宋都御街30吨巨型保朝大象, 散发出传统艺术的韵味; 屹立在安徽的焦裕禄、雷锋雕像, 映现出人民的时代追求。立于日本足利市泗水町的大型孔子行教像, 是世界孔子像之最; 美国旧金山博物馆收藏的“袖珍麒麟”, 曾荣获中国首届工艺品奖和中国宋庆龄基金会金奖; 安放在韩国仁川市别立山下的大佛, 高36米, 由763块石头组成, 气势宏大。韩国的“释迦牟尼大佛”、日本大阪的“孔子雕像”、济南泉城广场的雕塑长廊、泗水泉林“中国第一驮碑”等优秀作品。“有一个美丽的传说, 精美的石头会唱歌”。勤劳善良智慧的我厂工匠用巧手赋石灵性, 使美丽的传说在我厂变成活生生的现实。我们将再接再厉“不伐己功 不矜其能 切磋琢磨 精益求精”。7, 中国民俗专家讲: “石雕不开光是石雕工艺品, 开光后就是具有灵气的瑞兽。”所以“非宁静无以致远; 非精诚无以神明。”我厂特聘三行大师是“中国《周易》研究会”理事, (嵩山少林寺海灯大师再传俗家弟子) 可以为您开光; 堪舆瑞兽的安放, 将瑞兽安放在恰当的地位; 恰当的限度; 恰当的时间(即最佳、最好、最合适)。使您的事业臻至完美, 并保住完善状态。8, 老总是政协委员, 注重社会形象, 恪守商德。签订合同, 交货迅速及时, 保证领导剪裁和庆典时间! 能做到高品质, 低价格原因还有: 本厂为露天场地, 减少了各种费用, 节约了成本; 拥有自家石矿, 自产优质石料, 杜绝了次品, 拥有就地取材的先天优势, 成为高品质, 低价格的保障; 因为零改制, 购买兼并了一批国有企业, 享受政府“生产自救, 免交税费”的优惠政策; 我们没有华而不实的语言, 我们没有高不可攀的价格, 老总常讲: “为人低调, 做人厚道” 我们就是农民老石匠. 所以价格最低。竭诚欢迎新老客户光临本厂考察指导和洽谈合作事宜。 电话: 05373210302 传真: 05373210302  
手机: 13465794655 邮箱: 13465794655@163.com  
网址: <http://hi.baidu.com/new/lbsd8> <http://hi.baidu.com/new/sdsk8> <http://hi.baidu.com/new/ljsd8>  
<http://hi.baidu.com/new/syn884>  
注: 严禁任何公司、网站、个人擅自引用、篡改文字; 图片。否则视为侵权、法律必纠。