

博物馆金银首饰设计方案 金银首饰设计方案 承传文创公司

产品名称	博物馆金银首饰设计方案 金银首饰设计方案 承传文创公司
公司名称	承传文化创意产业（北京）有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	北京市东城区东华门灯市口大街33号国中商业大厦
联系电话	15501125296 15501125296

产品详情

企业视频展播，请点击播放

视频作者：承传文化创意产业（北京）有限公司

金银首饰设计的方法

呈井喷之势的市场需求，同时催生了整个珠宝设计行业的鱼龙混杂，据统计，深圳现阶段从事珠宝设计的人员大约有四千多人，金银首饰设计方案，但真正进行过系统的珠宝设计培训的不到二百人，由于，故宫金银首饰设计方案，我国珠宝设计在珠宝产业链起步较晚，珠宝设计培训真正兴起是近几年的事，目前，珠宝设计培训学校更是鱼龙混杂，很多企业是将学平面设计的人员赶着鸭子上架地搞珠宝设计，实际上，珠宝设计是一门很高深的学问，博物馆金银首饰设计方案，并不是人们想象的把珠宝画出来就是珠宝设计，金店金银首饰设计方案，一名珠宝设计师首先须精通其所设计的材料、材质，如果不懂材料，那么他就无法保证他设计的方案能顺利的进行切割、打磨、抛光等工艺。

金银首饰设计主要包括哪些方面？1

一、首先是专门技能。珠宝设计不只是单单会画设计草图，还要懂材质，搭配，配色，工艺等方面的技

能，因为作品是要兼具美观性与实用性的。

二、受众人群分析。确定自己品牌针对的消费人群年龄层，她们的喜好，可能佩戴的场合等等。拿品牌举例，比如apm，它的购买人群可能白领以上居多，并且有一定的时尚品味，日常通勤、宴会都可以佩戴。像宝格丽、这样的品牌，它的购买人群就是经济收入较高的居多，并且注重品牌等等。

金银首饰设计的材质选择

造型要点是通过线材的上下堆积和前后左右的连续发展来创造一种秩序感，韵律感等；和软质线材两大类。软质线材构成体的方式有拉伸和结索等方式。结索是利用不同的编结打结方式来进行造型设计，可广泛应用于一些以非金属（丝线，塑料等）为材料的首饰设计中。我国传统的编结艺术及一些少数民族的首饰实际上就是运用这种构成形式来进行艺术造型的。现代首饰工艺中金属材料有时也运用软线材的方式来进行造型：如金丝编织的项链，结索的造型等。

博物馆金银首饰设计方案-金银首饰设计方案-承传文创公司由承传文化创意产业（北京）有限公司提供。承传文化创意产业（北京）有限公司在黄金首饰这一领域倾注了诸多的热忱和热情，承传文创一直以客户为中心、为客户创造价值的理念、以品质、服务来赢得市场，衷心希望能与社会各界合作，共创成功，共创辉煌。相关业务欢迎垂询，联系人：承经理。