

教育行业虚拟演播室系统

产品名称	教育行业虚拟演播室系统
公司名称	北京天创华视科技有限公司
价格	.00/套
规格参数	
公司地址	北京市顺义区南法信镇府前街56号院1号楼7层1-720
联系电话	13120112347 13120112347

产品详情

VSM虚拟演播室便携式一体机系统，具有*特的虚拟大屏幕任意位置播放效果系统的虚拟大屏幕电视墙可以播放在虚拟场景的任意物体表面或者空中，可以在时间线上编辑控制，也可以无限制循环播放。三维虚拟场景中的所有虚拟物体的纹理贴图可以实时换。VSM虚拟抠像系统是一款真正的3维抠像系统，区别于市面上的2.5维，2维虚拟抠像系统，在一个虚拟场景里真正实现摇臂推拉摇移的效果，实现不同节目的无缝过渡，VSM是一款真正的4K虚拟抠像系统，指标达到12G SDI (4096 × 2160) 区别于市面上的6G S DI (3840*2160) 使得抠像效果佳，边缘处理加细腻。VSM媒体清虚拟演播室系统系统支持内置、外置色键器。采用色度空间中的色度矢量处理方法，能够将要键去的颜色矢量与视频信号中的每个点的颜色矢量进行运算，在生成线性键的同时还能进行消色和补色处理，使人物和物体的边缘能够与场景良好地结合，显示完色键效果。值得一提的是，这种色度矢量处理方法生成的线性键能够实现半透明物体如玻璃和烟雾的色键处理，同时其消色功能还能纠正由于蓝幕造成的人物皮肤上的淡蓝色反光。这种色键器的色键效果清晰自然，虚拟场景与人物自然融合，保证整个虚拟演播室系统的真实感，并且进一步提高系统的集成度和性价比。融媒体演播室整体项目设计1融媒体演播室效果图演播室设计图通常将整个演播室分为两个区域，分别为演播区和播控区。演播区：用于主持人和嘉宾以及摄像师进行和拍摄节目的区域；播控区：用于导播人员在此区域通过专业的虚拟、导播、音频等设备将多个信号进行切换、抠像、叠加字幕、叠加角标、后期编辑等专业的制作，将丰富多彩的界面呈现给观众或者节目的观看者。2演播室设备构成设备连接图本演播室共3个讯道，以天创真三维无轨虚拟演播系统为，辅以摄像机，调音台及其它设备，搭建了一套兼容模拟信号的高标清数字视频制作系统，适用于新闻直播，录播，访谈，级联播出，配音、后期制作等多场景应用，实现演播室和后期制作机房双重功能，满足日常节目制作需要，是一个高性价比的选择。本系统采用以松下数字摄像机、天创真三维无轨虚拟演播系统、音频系统、通话系统、构成了系统的主要框架，可以扩展非编进行后期编辑，再通过资源平台可以将信号进行网络直播和点播。VSM 4K真三维虚拟演播室系统在传统的导播系统上增加了新的技术功能1、虚拟机位，高精度跟踪技术虚拟摄像机机位数目可随意扩展，视讯天行VSM系统采用虚拟跟踪方式，同时实现对机位前后、左右、上下移动和变焦、平摇、俯仰、旋转任意运动的高精度跟踪和高摄像机在演播室里可360度任意旋转和移动，实现高速度高精度跟踪。系统跟踪不受舞台灯光、电磁波、声波及热光源的影响。节目主持人在蓝箱中任意走动时跟踪精度和跟踪速度不受影响。多个主持人同时在蓝箱中活动时，每个主持人均能与虚拟场景保持正确的跟踪关系。多个虚拟大屏幕、多个虚拟物体、多个虚拟**在跟踪中均能与虚拟演播室、节目主持人保持正确的空间位置关系和空间关系。每个摄像机对虚拟场景的跟踪完全独立。经过任意多次的切换，每个摄像机对虚拟场景的跟踪效果丝毫不受影响。2、简单、易学、功能强大的界

面风格系统采用Windows 2003界面编程风格，所有的窗口都可以**拖动放、缩放、显示隐藏；系统自动保存上次的开机界面，每个操作者都可以保留自己喜欢的界面风格；时轨线、属性窗、四视图界面窗中的属性颜色都可以随时*以便于找到自己要编辑的对象；所有的虚拟物体都可以显示/隐藏以便于系统的复杂编辑。3、三维渲染技术目前**上速度快、功能的三维渲染引擎。系统采用**的并行PCI-E架构的图形工作站以及Matrox **的采集板卡，保证系统尽享**工作站硬件迅猛发展的全**势，使得系统渲染能力自动提高；实时渲染面数**出**上其它产品10倍以上，因此具有以下优点：场景建模无约束；大幅面、大场景、精细化、多**，任意发挥；便于在复杂场景下实现动态阴影、全场景雾化、动态灯光、多路活动外视频和动画等计算量繁重的功能；系统操作实用性、可靠性和稳定性显著增强。系统软件与硬件无关性，随着硬件升级换代，系统渲染能力自动增强。4、*特的素材库管理模块系统屏弃了自定义素材库管理的模式，直接采用读去Windows资源管理器的方式，用户可以在Windows资源管理器下直接对素材管理，使得对素材库的管理加方便。5、*特的色键参数和机位对应功能对于机位数多于通道数的虚拟演播室系统，例如多机位单通道系统，每个机位对应一组*立的色键参数，并且机位切换时，主持人前景、虚拟背景和色键参数同帧切换，保证每个机位的抠像效果达到**，在实际应用中非常重要。天创华视厂家VSM系列三维虚拟演播室系统，是历经市场考验和洗礼的虚拟产品中的经典款，广受海内外用户的喜爱和**。VSM系列三维虚拟演播室系统界面直观、简单好用，大部分功能是以编辑、播出为，具备基于时间线的复杂组合编辑、简单播放功能。适用对象为各级电视台、高等院校等以新闻、访谈类为主，虚拟功能使用难度适中的电视栏目。VSM系统采用完全自主知识产权的高精度跟踪系统，8M采集频率，保证摄像机任意推拉摇移，支持人和虚拟场景像素级同步跟踪。瞬间自适应初始化定位技术，系统可完成跟踪调节，再次使用时直接导入跟踪数据即可，方便快捷。同时，不限定物理摄像机在演播室的摆放位置、*做任何测量，就实现瞬间初始化定位，同时对主持人和虚拟场景做的跟踪。