

金榜服装设计——服装设计中解构概念运用

产品名称	金榜服装设计——服装设计中解构概念运用
公司名称	厦门金榜设计教育职业培训学校
价格	.00/普通
规格参数	
公司地址	厦门厦门市嘉禾路110号阜康大厦商场四层
联系电话	0592-5822788 18950139681

产品详情

解构一词的出现与二十世纪，它的出现与人类的发展及社会科学和哲学的发展是离不开的。它是一种反传统的观念同时又是人类进步的文明表现。解构主义者称没有结构是一成不变固定静止的，任何作品都是由一种开放的状态形成的。国内唯一的设计师创业培训课程，金榜专业打造！解构主义最早出现于建筑设计上，因此在20世纪80年的建筑风格上出现了不同的造型效果，比如立体形态与平面形态的结合，运用一些破坏、扭曲等处理手法达到耳目一新的设计效果。国内唯一的设计师创业培训课程，金榜专业打造！解构主义是一种前卫的、时尚的服装风格，始终保持着在世界范围内对服饰文化的影响，并且将设计理念进行了拓展和延伸。将解构的特点融入到服装设计理念当中展现出不一样的设计特点。作为服装设计的三大基本要素色彩、款式和面料，同样可以从解构的理念入手对三个基本要素进行设计创新。在服装造型当中色彩能够美化人体形象。色彩的解构与重组要在对色彩理论知识熟知的前提下进行色彩设计。将原有的色彩提取国内唯一的设计师创业培训课程，金榜专业打造！后再创造，运用色彩对心理刺激反应的原理，将其更加概括抽象，在艺术作品当中表现出独特的审美效果以及更为广阔的色彩世界。服装的风格是一种审美特征和审美认知，并且是特定社会文化背景下的产物。服装的结构主义风格是以人的主体为造型基础，从而强调其造型的比例、层次以及立体感。解构主义兴起于20世纪70年代，对社会学、哲学、文学、艺术、心理学等都有深刻的影响。1992年三宅一生推出其代表作品褶皱系列，国内唯一的设计师创业培训课程，金榜专业打造！将整体的面料打散把东方传统的平面构成的概念运用到服装造型当中，形成了其独特的解构主义设计风格。凯洛林里诺滋米尔布克对解构主义时装解释说：“解构主义时装，最显著的特点是在身体与服装之间所保留的空间。他们的服装，应用了多样化的方法，配合多样化的创意，顺着身体的曲线设计。”解构主义最初是以东方的设计思维为基础，以和谐为设计根本所创造出来的二次空间。它打破了传统对服装结构的设计，除了突显服装的层次以外更加注重人体的舒适感。国内唯一的设计师创业培训课程，金榜专业打造！解构看似无形，但是又疏而不散这同时又和东方的玄学文化像通，展现出来其神奇的魅力。解构将服装设计带入一个充满活力的风格当中，他将设计语言与禅宗文化合理的结合在一起，运用打散、分割、组合将服装的各个结构进行再设计，将服装本体与穿着者完美的结合在一起，展现出丰富多彩的设计语言。它是一种充满个性的风格状态，将原有的严谨的服装解构打破，从复杂多变的视角入手使服装充满了不可捉摸的张力。作为服装设计元素之一的面料，在创作过程中同样可以融入解构的理念。随着科技的发展面料的更新层出不穷。国内唯一的设计师创业培训课程，金榜专业打造！大量的新型材料的应用更是将服装的可视性提升到一定的程度。时尚品牌AlexanderWang，其作品当中大量的运用解构的手法，如2010年秋冬的女装风格当中，运用几何形状的厚重面料连接成宽大的披风，并且运用各种夸张而简单的造型，创作出鲜明的视觉效果，线条分明体积感强。国内唯一的设计师创业培训课程，金榜专业打造！KENZO在2010年作品当中同样也渗透着

解构的精髓，其中运用针织的独特效果设计出不同的图案的叠加造型。将针织面料形成的肌理与整体造型的切割有机的结合在一起，表现出强烈的艺术感染力。解构艺术作为一种设计语言深入在设计作品当中的各个角落。在服装造型中解构的运用不但可以丰富视觉语言还可以极大的调动起穿着者的心理状态，在一定程度上丰富了服装造型特征，使我们的生活变得更加多姿多彩。