

刷爆社交圈的AI绘画：第二个“羊了个羊”

产品名称	刷爆社交圈的AI绘画：第二个“羊了个羊”
公司名称	东莞市微三云大数据科技有限公司
价格	.00/件
规格参数	
公司地址	广东省东莞市松山湖园区瑞和路1号2栋301室
联系电话	14776427336 14776427336

产品详情

*近刮起了一阵AI绘画风，不管是小程序还是某音，使用人数早已破千万。其中不知道大家有没有发现，AI绘画每一张的画风都不一样，小编这几天也有在某音玩这个，每一次的画风以及感觉都是不一样的。

而谷歌研发的AI绘图工具Disco Diffusion更恢宏，更场景化，比较接近游戏和电影中的概念设定图。并且要知道，AI绘画其实也很简单，主要是将图片降为一堆噪点，再通过这些噪点学习画作的局部特性，然后再依据学习的经验画图。

当然，这个不是小编胡编乱造的，可以在某度上去搜具体过程，而且还是不要钱的那种。

那现在很多人都在抨击AI绘画，并且也有在抵制AI，小编觉得是没有必要的。AI其实就跟我们现在的工业生产线与工艺品一样的。

为什么这么说呢？本身工业和手工并不冲突，但是如果“冲击”到后，必定会让手工制品回到一种原始的“行为艺术”上。

就像工业陶瓷能用吗？能用。但是能够取代手工陶瓷的艺术价值么？不能。因为就算工业陶瓷做的再精美，它也替代不了手工陶瓷带给人们的艺术价值。

AI”大的特点就是降低成本以及批量生产。像现在大火的AI绘画，你能说它就可以完全代替人工原画的“行为艺术性”和相对一定的“艺术原创性”么？不能的。

现在的科技发展道路上，AI是必然会存在的，人家要知道，翻译们早就开始用谷歌翻译了，我们要学会将AI视为未来的工具，了解且运用AI，这个才是面对AI该有的态度。

