

# 阳宅大门方位风水要领 阳宅大门十分吉的方位

|      |                                 |
|------|---------------------------------|
| 产品名称 | 阳宅大门方位风水要领 阳宅大门十分吉的方位           |
| 公司名称 | 广州天河缘喜咨询服务店                     |
| 价格   | .00/件                           |
| 规格参数 |                                 |
| 公司地址 | 广州市天河区石牌街天河路518号2429房A002（经营场所） |
| 联系电话 | 13950243843 13950243843         |

## 产品详情

### 阳宅大门方位风水要领一、阳宅大门十分吉的方位

#### 1、阳宅大门开门四主向

中国传统的南北东西四大方位以四种灵性的动物来符号表示：分别是：孔雀、蛇龟、青龙、白虎。其方位口诀为：“前朱雀、后玄武、左青龙、右白虎。”

一般的方屋开门有四个主要的选定，即：开南门（朱雀门）、开左门（青龙门）、开右门（白虎门）、开北门（玄武门）。

风水学上，以门的前面有明堂为吉，若前面有绿茵、平川、水池、停车场等，以开中门为\*\*。如前面无名堂，则以开左方门为佳，由于左方为青龙位，青龙为吉。而右方属白虎，一般以白虎为劣位，在右方开门则欠安，而开北门为玄武门，更是不吉，国外称之为鬼门，亦有失利之意，所以家居必定要慎开北门。

#### 2、阳宅大门朝向正东方风水十分好

阳宅大门朝东是较为适宜的朝向之一，俗话说“紫气东来”，阳宅大门朝东能够为室庐归入生气旺气，并且日出东方，阳宅大门朝东也有着欣欣向荣的寓意，室庐阳气足量，利于住户运势。

阳宅大门朝向正东方会必定程度上激动让居住者的拼搏斗争得到相应的回报，对后代的学业工作也是有所赞助的。

可是需求留心的是，在大门的表面不能有洼陷的设计，那样会使房屋中奋发向上不及，着对居住者的身段健康是有害的。

#### 3、阳宅大门朝吉方风水十分好

在室庐风水学中，阳宅大门是悉数室庐十分为严峻的纳气之口，所以大门所纳之气干脆关系着悉数室庐的凶吉，所以大门朝向宜吉不宜凶。

若大门朝向凶方，辣么大门所纳之气天然不吉，不利于室庐风水，天然也影响住户的运势和健康。

大门朝向风水吉方，也就利于大门归入吉气，能生旺室庐风水，利于室庐风水格式和住户的运势。

#### 4、阳宅大门朝向正西方风水十分好

在风水学中西方是有益于吸财的，西方在风水学中符号着收成和金旺的方位，所以阳宅大门朝向西方是有益于家中聚集财运的。

可是需求留心是的设计大门要规整不能有洼陷，不然导致家中的财运外泄。别的，大门朝向正西方也是有益于激动姻缘运势的发展。

#### 5、阳宅大门朝向正南边风水十分好

风水学中正南边位归于朱雀方位，朱雀在五行属性中属火，辣么注释过来即是南边火旺，一般阳宅大门朝向在正南边的人大都本身品德涵养会相对高，并且具有很强的出息心，在工作上能得到不错的发展。

要是从事文明创作工作的人，他们居住在朝南室庐会有益于其工作和才气的提高。并且此方位关于后代而言也是很好的，会对小孩的学业发展有必定赞助。

并且坐北朝南准则是对天然现象的\*\*认识，适应天道，得山川之灵气，受日月之光荣，颐养身段，熏陶情性，方人杰地灵。

#### 6、阳宅大门朝向西北方风水十分好

西北方向是九紫喜庆星临门的方位，所以室庐若朝向西北方会收成喜庆之事，喜讯主要会在婚事、添丁等方面体现出来。

但这个方位对夫妻之间的感情也可能会发生一些不利的影响，对夫妻间的关系会有一些欠好的影响。

#### 看阳宅风水的绝技

宅北有龙，出息无量。

高墙当户，气焰碰壁。

铁路旁住，散气之户。

宅旁有砂，财富到家。

前门大空，宜室宜家。

断垣之壁，财运之象。

开门枯树，如见大墓。

旧屋加楼，当心受克。

横梁压顶，情绪不行。

白墙兰瓦，居丧之家。

宁住庙前，不住庙后。

门前废品，霉运连连。

窄巷开门，居之不安。

墙如牢房，日渐贫乏。

浴厕切床，当心要疾。

屋前美化，有益开运。

小桥冲屋，家破财散。

市场之住，大凶在户。

西北有树，财运惠顾。

屋型如舟，难活到头。

瀑布近旁，不宜新房。

屋南巨荫，难展乾坤。

围墙开窗，朱雀开口。

床边设镜，安眠受行。

大树穿屋，运势不出。

脊高之屋，不吉不住。

有脚之床，床下忌物。

天井杂草，败运之象。

屋东开窗，紫气东来。

床头烟缸，肇祸身伤。

引溪入院，财走人空。

围墙帖屋，许多不顺。

居住之处，顺俗福祿。

爬滕缠屋，情海生波。

铁窗过密，运势难旺。

双龙抱珠，纳气迎福。

高塔近旁，祸走萧墙。

西边大窗，白虎开口。

太岁上座，动土有祸。

## 阳宅大门方位风水要领二、正东方

阳宅大门正东方，代表着旭日东升，有活力有奋发向上。在风水上，正东的方位是武曲星临门的意思，是财富之神，能旺宅。武曲星临门意味着把财富带进家门口的意思，是很吉祥的方位。东方有紫气东来之说，向来是祥瑞的方向。大门向东方木旺，是成长、斗争、上进的正面标志。

## 西南方

此方位在风水学中是归于五黄临门之位，而五黄风水中又称之为第一病符星，所以假如家庭旁边的成员有人身体比较差的是十分适合居住在这个朝向的房子。而要是身体十分健康的创业人士，这个方位对其也是归于大吉之象，它能够为居住者在创业之路上提供必定的促进协助的效果。

## 正北方

正北方水旺，是才智、才调和功名的标志。居住着有才调、有主见的大才智者，有助于家人升职、考试及提高名望。正北方归于四绿文昌星临门了，关于要考试或许是想提高名望的人来说，都有促进的效果。

## 避免两门正对

而开门见墙或开门可看另一房间的活动，则会扰乱人体内气的流通，引起身体不适。应该避两门正对或堆叠平行，不然会危害健康、工作和家庭和平；两扇门相咬，会使家人常常发生争持。

## 大门不能与卧室和厨房相对

厨房标志着财富、金钱、权势。厨房是气流互通的一个交汇处。假如大门或许是房间门是正对着厨房的就会造成漏财的现象，住所内的人很难堆集财富。

## 开门忌见榻

开门忌见榻，也便是卧室，入户门和卧室的门是相对的话，那大门的气直冲卧室，卧室是歇息的当地，需求安静、隐秘。大门是家人、朋友进出的必经之地，卧室门对大门不符合咱们安静歇息的条件，也不利于隐私的保护。

## 阳宅大门方位风水要领三、17关键

1、大门要大小适中，它是一座房宅的门面，要光洁、明亮、宽平，不行暗淡驳杂，门的大小与房子的格

式大小要配合。屋大门小，或屋小门大均为不吉之相，宜适中，屋小门大，气进去马上出来，金钱留不住，易散财。若太小，尽管财比较不会漏，可是人会变得胸怀狭窄、小气，亦为不吉，所以门的大小宜适中。

2、门的正向不要有他人的屋脊、飞檐、兽头、路途等之不吉物冲射。假如是路途的冲射，若合于元运理气则吉，则有“冲起乐宫无价宝”之誉。路途的冲射，不合于元运则凶，能够用树木遮挡或大门移位。所遮挡的树木要注意不能过高，不然气口遮住，阴气则太盛，又主多病。

3、房子的正面不要对祠堂，神庙，一般的说法祠堂神庙是神鬼的居处，阴气十分重，阴气重也便是煞气重，大门是需求开在生气之方，也便是阳气重的当地，因而大门对着祠堂是千万要避免；祠堂神庙若在房子的后边亦不宜。简单出通灵者、酒鬼、神志不清，无所事事的人。

4、门正向有对面房子的屋脊尖角，宛加对着一把利刃，不但对住所中人的健康极为不利，也会影响到人与人共处之间的调和，对家中财运也是极大的损害。

5、门口不宜有大树遮挡。门口为整个住所的气口，经过这个口，才能把好的气引入，假如被大树一挡，通风不良，阳气进不去，阴气又出不来，阳光被遮住，使住所产生阴湿，故为凶。树木不行枝干太盛而盖到房顶，将影响通风和日照，令住所阴湿不堪。

住所门口\*忌枯树、空心树、歪脖子树、露根树等。

门前枯树主出血，尤其以胃出血\*多。若枯树特别巨大，主伤丁。

门前有烟囱主眼病、眼睛模糊不清，家中不安全。

门前烟囱常在冒烟如同在叹气相同，主家人时常不顺利而长吁短叹。

6、门口不能正对电线杆，对着电线杆与对着大树的道理相同，阻挡出入口的顺利，并且电线杆的磁场较人体强，久而久之，关于健康会有影响，尤其曜煞方有大树或电线杆简单影响到脑神经方面，或许出狂妄之人。

7、大门不能对着死巷，标志着没有出路被挡住；出门就见到墙面，久之人的胸怀越来越狭窄，人际关系愈来愈差。大门对着没有通路的死巷子，则宅中的气流必定不通畅，空气不能坚持新鲜度，因而就会积许多浊气，对居住者的健康极为不利，对工作无法发展。若有小路往两边通则不严峻。气的道理与水相同，活水才能坚持清静，而死水必定淤积污物，出愚鲁之人，不利科甲、考试、升官。

8、门前有无人居住的破屋或小屋，或有门前搭一小屋作库房，门窗破烂或无窗子，主奇怪之事、官讼、怪病、鬼魅入宅。

9、大门之方向\*\*不行顺水流，主连连破财，财未入即先破。

10、大门不宜对着房子与房子之间的防火巷，两栋房子中心的窄缝若对着大门，会家运不通，并且还呈现一片败亡气候。主头脑不清楚，被外人劫财，血光。

11、大门对着深谷，房子建于斜坡上，大凶。

12、大门直对着河流及三岔路口，大凶。

13、大门与后门不行以从头到尾直通，此为“悬针煞”。

14、有些房子明堂高压，亦即屋前有山或大厦压迫，此为奴欺主。主脑神经衰弱，工作不成，人缘欠安

，升迁困难。

15、大门口叠放嵯峨大石作假山，并有飞瀑喷泉为装修，不吉。作假山喷泉宜在屋之两旁为宜，假如在门前则与大门要有必定的距离，以在屋内与大门听不到喷泉的声音为吉，又必须避开曜煞方。若日夜都听到喷泉声音很大，主爱面子、虚花、糟蹋。

16、有一派说法：「大门必定要开在龙边，\*\*不能开在虎边，即使大门开在正中心，也必定要改成在龙边，开在中心的大门，虽比在龙边差一些，可是比虎边好得太多。」此法大误矣，假如阳宅开大门仅讲究龙边虎边，龙为吉，虎会伤人为凶，那普天之下之阳宅皆可开龙门，又何需地理师鉴定。其理荒唐可知。

17、大门之方位\*\*请明师以罗盘精细测定，以外部格式、来水、去水、气流、山脉等作归纳判别以立向，千万不要以八字的喜用神作为开山立向的考量根据，八字的喜用神如用于隔间及内部家具摆设则尚可些微应验，用之外部格式这是毫无义理根据。

#### 阳宅大门方位风水要领四、化解篇

##### 大门对着楼梯

楼梯分为向上和向下两种。大门对着向上的楼梯会给住所带来财运，上方的财运顺着楼梯流入住所中。

同理，假如大门正对着向下的楼梯，财运也会跟着楼梯向下走，居住者家里会有金钱的损失，工作上劳而无功，生活上捉襟见肘。假如他人借你的钱，必定当心有借无还。化解的要领是在门楣处挂一块凹镜，将流走的气收聚在一起。

##### 大门对着窗户

家中的大门对着窗户，也便是大门与窗口成一直线时，\*不利财运。大门位于吉方时，从大门吹进来的风是吉祥的，本来在室内能够构成吉祥的气场，但由于正对面的窗口，又让吉祥的风吹了出去，不能让这吉气聚集于屋内，因而影响了宅运。金钱与住所大门的关系\*密切，所以门窗相冲简单破财。住所的大门和窗户在一条直线上，从门与窗户进入住所的气相对直冲，导致住所简单破财。

化解这种景象的要领是：能够常常拉上窗帘，或许在窗前种一些植物。可是不能挑选仙人掌类带刺的植物。

##### 大门对着墙面

咱们将遇到不顺的事情称为“碰壁”。假如你每天一出家门就看到墙面或一根大柱子，那心情怎么也不会快乐吧？其实，快乐起来的要领很简单，能够在墙面或大柱子上贴一幅意为欢迎的图，比方吹打图、春意盎然的风景图等。

##### 大门对着墙角

假如大门对着他人家的墙角，并且距离小于15米，这样的格式就构成了“斧头煞”，大门里的居住者受气场切割的影响，简单患神经衰弱。除了健康和财运受影响之外，乃至还会构成意外。

化煞的要领，便是在墙角放一盆旺盛的绿色大叶植物，假盆栽也能够。

#### 阳宅大门方位风水要领五、八卦篇

假如门道方位得宜，则福禄寿庆，人丁安康。反之，则祸殃难逃。因而风水师在为福主的阳宅立向与放门道时，千万要小心谨慎，三思而后行，才不致贻误他人。在这里将详细论说阳宅放门道的要领。

八宅纳甲法判别阳宅门道进口的吉凶，是以各宅的坐山来起伏位（当然也有人是以大门所在的方位来起伏位等），然后以大游年翻卦法求出八个宫位的吉凶。下面将廿四山与廿四山路途进口方位结合纳甲法，归纳出廿四山路口的吉凶如下：

1)、乾、甲二山纳乾卦，乾、甲二山之：

伏位在乾卦，廿四山在乾、甲方位；

延年在坤卦，廿四山在坤、乙方位；

生气在兑卦，廿四山在巳、酉、丑、丁方位；

天医在艮卦，廿四山在艮、丙方位；

五鬼在震卦，廿四山在亥、卯、未、庚方位；

六煞在坎卦，廿四山在申、子、辰、癸方位；

绝命在离卦，廿四山在寅、午、戌、壬方位；

祸患在巽卦，廿四山在巽、辛方位；

2)、坤、乙二山纳坤卦，坤、乙二山之：

伏位在坤卦，廿四山在坤、乙方位；

延年在乾卦，廿四山在乾、甲方位；

生气在艮卦，廿四山在艮、丙方位；

天医在兑卦，廿四山在巳、酉、丑、丁方位；

五鬼在巽卦，廿四山在巽、辛方位；

六煞在离卦，廿四山在寅、午、戌、壬方位；

绝命在坎卦，廿四山在申、子、辰、癸方位；

祸患在震卦，廿四山在亥、卯、未、庚方位；

3)、艮、丙二山纳艮卦，艮、丙二山之：

伏位在艮卦，廿四山在艮、丙方位；

延年在兑卦，廿四山在巳、酉、丑、丁方位；

生气在坤卦，廿四山在坤、乙方位；

天医在乾卦，廿四山在乾、甲方位；

五鬼在坎卦，廿四山在申、子、辰、癸方位；

六煞在震卦，廿四山在亥、卯、未、庚方位；

绝命在巽卦，廿四山在巽、辛方位；

祸患在离卦，廿四山在寅、午、戌、壬方位；

4)、巽、辛二山纳巽卦，巽、辛二山之：

伏位在巽卦，廿四山在巽、辛方位；

延年在震卦，廿四山在亥、卯、未、庚方位；

生气在坎卦，廿四山在申、子、辰、癸方位；

天医在离卦，廿四山在寅、午、戌、壬方位；

五鬼在坤卦，廿四山在坤、乙方位；

六煞在兑卦，廿四山在巳、酉、丑、丁方位；

绝命在艮卦，廿四山在艮、丙方位；

祸患在乾卦，廿四山在乾、甲方位；

5)、寅、午、戌、壬山纳离卦，寅、午、戌、壬山之：

伏位在离卦，廿四山在寅、午、戌、壬方位；

延年在坎卦，廿四山在申、子、辰、癸方位；

生气在震卦，廿四山在亥、卯、未、庚方位；

天医在巽卦，廿四山在巽、辛方位；

五鬼在兑卦，廿四山在巳、酉、丑、丁方位；

六煞在坤卦，廿四山在坤、乙方位；

绝命在乾卦，廿四山在乾、甲方位；

祸患在艮卦，廿四山在艮、丙方位；

6)、申、子、辰、癸山纳坎卦，申、子、辰、癸山之：

伏位在坎卦，廿四山在申、子、辰、癸方位；

延年在离卦，廿四山在寅、午、戌、壬方位；

生气在巽卦，廿四山在巽、辛方位；

天医在震卦，廿四山在亥、卯、未、庚方位；

五鬼在艮卦，廿四山在艮、丙方位；

六煞在乾卦，廿四山在乾、甲方位；

绝命在坤卦，廿四山在坤、乙方位；

祸患在兑卦，廿四山在巳、酉、丑、丁方位；

7)、巳、酉、丑、丁山纳兑卦，巳、酉、丑、丁山之：

伏位在兑卦，廿四山在巳、酉、丑、丁方位；

延年在艮卦，廿四山在艮、丙方位；

生气在乾卦，廿四山在乾、甲方位；

天医在坤卦，廿四山在坤、乙方位；

五鬼在离卦，廿四山在寅、午、戌、壬方位；

六煞在巽卦，廿四山在巽、辛方位；

绝命在震卦，廿四山在亥、卯、未、庚方位；

祸患在坎卦，廿四山在申、子、辰、癸方位；

8) 亥、卯、未、庚山纳震卦，亥、卯、未、庚山之：

伏位在震卦，廿四山在亥、卯、未、庚方位；

延年在巽卦，廿四山在巽、辛方位；

生气在离卦，廿四山在寅、午、戌、壬方位；

天医在坎卦，廿四山在申、子、辰、癸方位；

五鬼在乾卦，廿四山在乾、甲方位；

六煞在艮卦，廿四山在艮、丙方位；

绝命在兑卦，廿四山在巳、酉、丑、丁方位；

祸患在坤卦，廿四山在坤、乙方位；