

# 阳宅风水怎么看地形 怎样挑选阳宅风水宝地

产品名称	阳宅风水怎么看地形 怎样挑选阳宅风水宝地
公司名称	广州天河缘喜咨询服务店
价格	.00/件
规格参数	
公司地址	广州市天河区石牌街天河路518号2429房A002（经营场所）
联系电话	13950243843 13950243843

## 产品详情

### 阳宅风水怎么看地形一、怎样挑选阳宅风水宝地

第1、首先是看河流与路途，假如有河流与路途弯环抱着高楼为吉，假如有河流或许路途的弯弓顶向着高楼，是反弓水不吉，路途或许河流垂直地冲来是为箭煞，不吉。

第2、看建筑物或许山体，后边有巨大平整的建筑物或许方、园、尖的秀美山体做后托为吉，后边矮小或许后边零乱、空缺、有尖射、过于逼压等不吉，前方避压、阻塞、有屋箭、屋角等形如凶器的建筑物冲射不吉，前方开旷、景色秀美吉；左面的建筑物高于右边一般为吉，右边的建筑物比左面的高，特别是有奇形怪状的建筑物一般不吉。

第3、看地形地形，高楼不宜建在孤山顶上，不宜建在水体上，建在山脉的脊线上和水体上是欠好的挑选。不能建在悬崖峭壁的下面等等。

第4、看周围有没有寺庙、军警部分、火葬场、公墓、监狱、神坛等，阳宅应该远离这类建筑物。

整体来讲，周围山明水秀，后有高靠，前有秀水，环境整齐优美，没有显着的形煞，采光通风良好，吉祥安静，是为好的环境，也便是风水宝地了。

### 在什么情况下需求看阳宅风水

#### 1、要租房和购房时

当您要租房和购房时必定要找专家作顾问，一个普通人买房子终身能有几次，何况每座房子的价格都不少。不是买衣服，欠好了能够扔掉，能够常常的换。由于专家特别是风水专家看过的房子许多，所看的视野开阔，考虑的细微全面。特别是水平高深的风水专家能结合人与宅的联系来剖析。

#### 2、房子在装饰前

许多人都有一个习惯，在自己或是亲人出事了，有病了，才知道找人看看，那为什么不能在这之前把问题消除在萌芽状态，既省钱又省事，可免出许多欠好的事的发生。装饰便是一项改变环境和规划环境的一个重要进程。可经过装饰来改变房子本来所犯的毛病，象横梁、门冲、门对门、角煞都能够在装饰进程中巧妙的解决。能依据家中成员进行房间的分配和装饰。这是一个\*\*的改造和规划风水的时期。

### 3、家中成员有问题

家中的成员常常有病，大病没有小病不断。到医院查看还查不出任何毛病，精力压力大，家中的对立多，事事欠好等都应该考虑风水的要素。

### 4、小人多或许命运背

在作业中有时常常会遇到小人，办事不顺，如有的人在作业中干了许多的作业，领导便是看不到，使自己的劳动得不到正确的点评，有时还弄到一身的不对。作业展开阻止重重，压力很大，这时就应该留意应该猜测一下八字或看一下风水了

### 5、情感呈现问题

情感是每个人都具有和体会的，能不能有一份好的感情，让自己的爱情愈加甜美，是人们所追求的。然而适得其反。有的人刚步入红地毯就结束了情缘，有的人半生已过，婚姻却呈现了故障，有的恋爱好好的，却被第三者插足。

有人常常问：“为什么我的婚姻呈现问题？为什么我总是失恋？为什么我的老婆有外遇？”这样的问题太多了，问题的呈现除了与人的八字有关，还与人所寓居和作业的环境有着直接的联系，这些年来的研究课题当中就有这方面的统计，情感呈现问题有30%是性不合谐，心灵不能沟通；有30%是八字中就有这样的信息，人们所说命中使然；有30%是环境场构成的，便是风水所引发的，其他10%是来自于各方面的，如有的因老人而引发的。当然\*\*不要在情感呈现欠好或严重问题时再找人猜测八字或\*\*\*，可能八成都晚了，预防高于医治。

### 6、新婚洞房的规划

洞房花烛夜，金榜题名时。成婚是人生四大喜之一，营造一个高雅温馨的爱情甜美的洞房对错常重要的，这儿是婚姻的开始，是爱情的加油站，是制造两个人甜美的空间。假如能既契合规划之原理又契合风水之准则，那将是完美的结合。人们越来越注重洞房风水的布局，由于在我们日常的堪测中常常为新人进行洞房风水布局。使他们的爱情加温，婚姻和谐。

### 7、小孩不爱学习贪玩

学习的环境直接影响到孩子的留意力，好的学习环境可使孩子乐在其中，精力集中，进步学习的爱好，假如能结合孩子的八字，为孩子量身规划学习环境，所发生的效果是令人意想不到的，运用起文昌位，进步孩子的领会才干，强化学习爱好。当你的孩子不爱学习，更喜欢玩，在自己的空间中呆不住时，就应该考虑是不是环境风水呈现了问题。

### 8、财运欠好时

财运欠好，在尽力的情况下八成有两种原因，一是八字中财呈现了问题，二便是风水中的财位出问题，家中室内的财位没有安置好。

### 9、常常出灾害

福无双至，祸不单行，有的人家中连连出事，如官司、车祸、伤病灾等，风水可作为一个要从来考虑。

环境场有加速某种好的，欠好的环境效果。所以能够从自己的环境场来剖析灾害的原因是很有必要的水差。

挑选阳宅风水宝地的时分肯定要避免那些风水中的忌讳之地，尽量不要挨着风水欠好的建筑，不然也会给你带来欠好的运势，常见的忌讳之地有医院垃圾场喧闹的菜市场。

阳宅怎么\*\*\*

住所应前低后高；不能前高后低，主漏财。

住所地形曾经窄后宽为吉。

从正面观之，房子之形状不能成为凸字形，此种家相易生大灾。

住所不宜在死巷末端，因和路冲同，又因会有污气流入，主生疾病。

住所前面，不要有破旧无人寓居之房子，易罹患怪病，恐有邪异。

住所前之路应盘绕宅身，忌反弓直来。

住所之前方忌有大树，因会应在曜杀方。

住所忌路冲，路冲凶气大，主会有血光之灾。

公寓大门，不能对着向下之楼梯，表明财路向下泄因而大门对着向上之楼梯较佳。

住所围墙不宜过高，但也不宜过低，更忌一边高一边低，应和宅身配合为佳。

住所之巨细应和住屋人数配合，忌屋大人少，主阴气带重。

住所中之一切门窗，不行破裂，不然诉讼、疾病，将会接踵而至。

从门外不能看到厨房之炉火及住所中之神龛。

住所门前\*\*无庙宅或神，否将导致家宅不宁。

围墙不行过高过低，以超越一个人之高度即可。

住所如是独栋式，应在该后方留有后门；古云：有入有出。

屋前高后低，主出孤寡。

房屋前后等高，中心起高楼，主婚姻有三角联系。

四边有屋，中心天井出入无墙，主人口有凶亡。

房屋左右低，中高，主家宅不安。

屋门前有森林主出鬼怪。

屋家有梁木搭板，暗中置有檐架，主人有病耗。

屋后如箭暗冲，主晦气人口。

屋后两旁有直屋，主不吉。

前正屋的后边，不论东南西北中心，有一间或二间屋乱起，主晦气于子女。

房屋前后屋檐，下水滴在阶檐上者，主血病。

一屋连开三门如品字者，主多口舌。

门前左右有小塘、水池、主哭丧。

门前有乱石，主不吉。

大门前有路三条成川字，主不吉。

二屋二门正对，主家宅欠好。

屋前檐水滴后檐，两层屋相连不宜。

卧房前不宜堆假山、土石，主女人坠胎。

楼上为天，楼下为地，宜楼小而楼下大，反之楼大屋小主不吉。楼上下房门如各朝一贯，主家有逆亲，或招盗，楼上的高度比楼下为高，主住的人自缢吸毒。

楼不行筑于正屋之上，亦不行筑于客厅之上，\*\*楼筑于后厅之上（指平房）。

屋边有高楼压本屋，左压左屋位的人凶，右压右屋住的人凶。

不行引河水到庭院中。

建地内不能有污水，易使木蛀疾病丛生。

宅内之天井不要设栏杆及晒衣服，亦使住所中人罹患心脏疾病。

房顶上属于屋内炉灶之上方部份，不行晒衣服。

炉灶上不行有梁。不行正上方开天窗。

天窗不行开得太大，阳气过盛，则易生横事。

厕所及厨房与楼梯，不能设在住所之中心。

卧室不要紧贴厨房。

卧室与客厅的建筑法不同，客厅前能够阔，卧房则不宜太大。

住所内之佛堂神龕及客厅，尽量放在前面，不要进屋内涵绕道其他房间才干到达。

房间总数喜单数，忌双数，三间吉，四间凶，五间必定有一间没人住的，七间就有二间凶的。

## 家居风水忌讳

崖头险地勿家居，人丁难旺是独夫。住所地基忌松软，坡边填坑含凶险。

河流出口散气场，干枯建房也不旺。医殡警庙监旁处，场性非良不宜居。

开门见河非吉地，门前暗沟也不宜。开门见树杆相冲，居家必然有大凶。

大门一出对叉道，隔角煞气妨家主。墙角直射大门口，煞气逞凶难安宁。

门见山坟都不吉，气愤难入凶气逼。天桥弧外镰刀煞，凶气逼人勿家居。

两楼相夹是天斩，楼越高时越凶险。三角场中场不吉，久居不安家欠好。

低洼地下不宜居，阴重阳弱湿伤身。宅店忌对丁字口，直路冲门主燥忧。

## 住所风水环境忌讳

开土建屋彻清基，草除根蒂勿埋吉。废井之上建屋居，鬼魅怪崇闹心虚。

死巷止境莫建居，路冲门楣官非生。宅居围墙不宜高，过高犯囚日渐贫。

围墙贴屋甚不吉，事业困顿不顺畅。大桥口旁犯冲煞，桥冲大门常破财。

三角围墙忌倒形，前宽后尖意外生。（自杀、绝症、精力病）。

围墙大门忌凹凸，屋主减寿妻别离。围墙地基应低房。高出屋地必大凶。

围墙开窗朱雀口，口舌对错常常有。水沟绕屋四周连，灾病接踵官司缠。

屋周破洞坑凹水，破财刑伤常难避。门前垃圾桶不盖，主人霉运祸不断。

车库忌与房间通，毒气入室祸非轻。宅顶高度勿超群，孤阳独耸不吉形。（不测之祸）。

屋西侧向忌池塘，白虎开口显凶像。屋东池塘不相宜，反光照窗人难安。

围墙屋子院种榆，可避邪气远邪崇。门前不宜种杨柳，絮花飞飘家运衰。

屋子西边可植松，能助财运生兴隆。屋近距离不种木，枝叶落顶不吉利。

（精力系统易患病）

屋东屋南荫勿浓，日不进屋阴气重。屋周果树多不宜，地气被夺家晦气。

门窗被门窗角射，植树中心阻煞气。屋外树上有蚁窝，事业晦气惹小人。

门前树枯早铲除，老人不吉家中落。竹林围屋享安全，疏竹当门却不吉。

屋前路格要调查，凶形对门大不吉。宅西马路平行过，大吉之局家道康。

屋前路不对冲门，弯曲曲折安全吉。住所南边有空地，此局宜室也宜家。

屋前路途弓背形，线杆或树对大门，俗称一箭穿心煞，主易生意外事故。  
长石当道如虎卧，晦气家属及后代。门前假山巨石忌，只宜屋后安放奇。  
弯弓直箭屋前过，居家常临大奇祸。屋前叉路两池塘，居家患病生祸殃。

#### 阳宅风水结构忌讳

入门先见客厅良，先见厨厕餐浴衰。天花板位勿过低，压榨气场无清意。  
中心走廊隔两厢，房间两半大凶象。屋内回字走廊盘，螺旋气场动不安。  
屋南北凹或缺角，官非缠绕病连绵。宅正北凹入缺角，大凶之宅灾害连。  
东方开窗大吉格，俗名紫气东来吉。东西两向凹缺角，终身平庸志难伸。  
正东凹入或缺角，终身衣食难周全。正西凹入或缺角，大凶之宅不行居。  
正南缺角或凹入，口角对错争执多。西北缺角或凹入，影响子嗣生存发。

(主人易患呼吸系统疾病)。

东南缺角或凹入，影响子嗣后代昌。西南缺角或凹入，消化系统疾病生。

(可是对事业反而有利)。

东北缺角或凹入，易患消化不良症。宅左右结构不称，波折妻子和子女。

住所前宽后窄形，财运日衰子嗣少。住所前窄后宽形，口小肚我们运盛。

屋缺西角居大凶，四角都不宜残缺。房顶寒肩畸变形，易招火灾或破财。

屋小门大必破财，漏财虚耗多口角。独立房屋无后门，晦气夫妻共相生。

房顶天窗大招祸。西南东北开大凶。(其它方位太大阳气过盛易生横事)。

过街过巷骑楼上，久住破财又伤丁。旧屋加楼原层尖，居之凶克祸纠缠。

门框弯曲变形破，人丁生病出意外。没有中心点之宅，家运日益衰退败。

(例如L形)四壁通明不宜居，心神不宁口角伴。(女易外遇)

#### 客厅风水忌讳

家俱金属不宜多,磁场紊乱人难安。家居中心忌放炉,电热炭炉都宜忌。

天花安镜及色暗,居家晦气灾生难.大门近处忌凹柜,嵌入壁内破财象.

客厅位居房中心,可使家运兴隆昌。

#### 厨房风水避讳

厨房应忌全封闭,通气纳光场性吉.居室中心忌厨房,家运必制无健康.

厨房忌处两卧间.灶气射人必不安.厨房古称居灶君,洗衣机类不行放.

厨房忌盖房屋前,灶门朝外家终败.灶后忌井并马桶,场对女主生晦气.

炉灶勿设横梁下,对女晦气生病患.炉上勿设杆烤衣,简单招灾生祸疾.

龙头离灶有间距,过近家虚耗资财.浴室勿设廊止境,大凶之格甚生忧.

浴厕不宜全封闭,阳光足够通风吉,马桶不行对大门,易生疮疤长疖疔.

## 卧室风水忌讳

未婚女人暖色佳,冷寒色彩婚姻难.床头忌凹柜和杂,影响情绪和健康.

卧室尽管宜偏暗,光线要能照进室。置床不行对房门,睡觉脚不行朝门。

朝门睡卧不安宁,对门易沉于淫欲。卧室具忌三角形,主人孩子晦气身。

变形屋角房不安,不宜卧居在其间。卧带厕所地要干,湿重伤身病魔缠。

卧室不宜有凹形,突出结构反相宜。卧窗不行低于床,低于门高也不吉。

卧室应避北向窗,呼吸系统易遭殃。卧室忌讳角锋多,影响精力及身体。

墙地裂缝及时补,梦寐不安易梦魇.地板忌凹凸相间,厕高于卧生不吉。

卧室盆栽不宜多,排碳过重不宜身.床头不行安镜子,梳妆台忌对床头。

卧室宜素雅简练,忌琳琅满目发光.折射物品勿过多,气场乱射人不安。

卧室光照暖色佳,日光灯类应少设。卧室忌刀剑凶器,多梦争斗神难安。

楼梯下方勿安床,影响命运志不张。横梁不行正压床,易生病患运不畅。

卧室宜正忌狭长,顶板宜平忌雕花。卧室沙发一二张,中心隔开勿并放，

过多并连多口舌,夫妻不睦易生隔。卧室忌与厨房邻,大凶之格生不祥。

卧室安炉损婴儿,床下旧物损幼儿。进门临卧后入厅,退财败运非良局。

中心房间勿空置,中心设厕能妨主。

## 阳宅风水怎么看地形二、长方形

对阳宅来说，日光的照耀是很重要的。因而南北长和东西长的不同长方形土地，其吉凶也不同。假如是南北较长的，能够将住所盖于靠北处、让南边有从容的空地，这种住所属吉相。而东西长的地形则无论怎么规划都无法取得足够的阳光，所以风水理论认为属于凶相。

前有遮挡

一般阳宅前面\*\*有一个小山丘作为遮挡，这样能帮助我们抵御邪煞侵略阳宅，不过需求留意的是，小山丘的高度不能过高，不然会构成压制之势，与阳宅后边的山组成牢笼，并且假如小山丘过高也简单遮挡光线，导致阳宅光照不足。

## 背面的靠山

这样有利于挡住冬季北风来的寒风，面朝流水，既能接纳夏天南来的凉风，又能享用灌溉、行船、饲养之利的向阳之势。便于得到良好的日照；缓坡阶地，则能够避免淹涝之灾。周围植被气愤勃勃，既能够涵养水源，保持水土，又能调理小气候，取得一些薪柴。这些不同特征的环境要素综合在一起，便造就了一个有机的生态环境，也便是古代建筑风水学中一直追求的风水宝地。

## 路形盘绕

路形要多有盘绕之象，\*\*是马路盘绕在前，构成玉带环腰的房子，这样才是有利于财的当地，\*忌路是反弓形的，即铺子在马路的弧形外面，这是晦气财的，还有\*\*是路有旁旋的趋势，这样能够催财，假如都是垂直的路，风水上不催财。

## 阳宅风水怎么看地形三、阳宅（阳居）风水外形吉凶解

- 1、这种阳宅外形左面短而右边长，住上便会大吉大昌，家中金钱丰盛充足，只是此后少儿郎。
- 2、外形右边短而左面长的屋宅不宜寓居，住进去便会金钱不旺，人丁不发。上这种屋宅还会令后代愚昧，即原先具有的产业到后来也会完全丧失掉。
- 3、早年周公曾相过这种形貌的居处，其丑寅（东方）方面地有空缺正好注定要聚集金钱，家中的显赫方位及富有，还能持久保持不失，而这种道理不是遇上贤人又怎能得知。
- 4、辰巳（东南）方面地不完整却是好地形，在这种当地建屋寓居定会家势显赫，大大吉昌。在此造屋建庄总是有优点的，后代定会兴隆发达。
- 5、长方形如仰目形的住所地会出贤人，一般人住上这种住上这种住所也不会赤贫。后代还会身悬金印、当官富有，共有九卿来光显门庭。
- 6、地形中心巨大的叫做圆丘，假如在上头建筑住所或坟墓（阴宅风水），那定会人丁高贵，金钱多多，后代定会封公封侯。
- 7、坎（正北方）、兑（正西方）两头如有路途横过，这种田势必定属于先吉然后凶。住在这种当地哪怕初时曾一度人口多，并且资财足，但不超越十年必定会败散一空。
- 8、涯水的源头上不能制作屋宅，假如在这种当地制作住所或修造阴宅风水，则会金钱散尽，人也逃亡。这一切灾害的根由便是此。
- 9、住所风水地若是前狭后宽的地形，造屋寓居必然安稳，主福贵安全，后代兴隆，资财富有，人口吉利，金珠财宝充溢家门。
- 10、住所风水地若是前宽后狭的地形，且与棺材相似，制作住所寓居必定是一年四季不得安宁，到头来财物败尽，人口死，家中常有悲泣呻吟哀叹声。
- 11、家居风水地若是西南边面有丘坟的，所修的住所住上后会逐渐兴隆起来。假如是在这种当地造庄建屋，则世代子孙都会兴隆。



- 12、家居风水地若是卯（正东方）方地域有丘坟，后来者寓居必定满门灭绝。那些愚昧的地师不清楚吉凶的道理，长时间住这样的房子将来就没有后代来为自己祭坟。
- 13、假如家居风水地正北方有丘坟，有见识的风水师主张在此修造住所必有名目，君子住上会当官食奉禄，一般人住上也会使家道昌盛。
- 14、假如家居风水地前后均有丘坟的地形，不能令人满意，在此修造住所只能住上有限的几年。这种住所招凶或招吉常常说不定，得意时使人富有，失意时便会令你憎嫌。
- 15、假如家居风水地乾（西北方）方地上有丘陵，修造住所、安置庄园会使家道逐渐兴隆，女人会入宫做王妃皇后，儿孙日后会官至公卿。
- 16、家居屋宅风水地前后均有高山丘，按风水师点拨在此寓居不会出什么差错，多有金金钱物，人也多喜事，处处都会谈论颂扬这充足之家。
- 17、家居风水地西高东低、北向山阳，这种当地正合适开工兴建庄园。后代具有的资财充足可与石崇相比，家眷满宅，兴隆发达。
- 18、家居风水地若当地正满意，面四平，地理先生相好这种田势正好开工建屋，这种当地各姓均可寓居，住后定会家势显赫富有、人丁兴隆。
- 19、家居风水地若在东南边有池塘，则这种宅形景象灵秀，合适取用，但由于在辰巳方面有池塘，所以儿孙兴隆、家资丰足均不足恃，短期兴隆后却遭长时间败丧并被官府所危害。
- 20、家居风水地若是前后高山两相合宜，左右两头又有沙水池，这种宅形会使家势显赫、富有代代相传，人人长命与彭祖一样高寿。
- 21、家居风水地若是左右有流水长渠，日久今后儿孙们会福禄俱齐。多有金钱、常享富有，且儿孙的聪明飘逸还会胜过祖先。
- 22、家居风水地若是左面有水流来射午（南边）宫，住在这种当地是初时富有后赤贫，有见识的地理师判别清楚一切的凶吉事理。知道这种田势的征象是左面大富右边赤贫。
- 23、家居风水地若是西边有水池，人如寓居这种屋宅\*不合适，金钱不旺人也不吉，先富后贫默默无闻。
- 24、家居风水地若是西北方有水池，住在这种当地很不合适。未见喜事，倒有悲泣，即便初时充足，到头来也会成残疾。
- 25、家居风水地若是后边有山，则这种田势合适制作庄园，主家财丰盛人也强。假如能寓居上这种当地就会兴隆，后代万代有金钱。
- 26、家居风水（阳居风水）地若前面有大山的地形根本何足挂齿，不行在这种当地建筑住所及坟墓（阴宅风水）。请向有见识的风水先生问一下吉凶，他会告知你住这种当地的住所会满门灭绝。
- 27、家居风水（阳居风水）地若后边有高岗，北高南低的当地\*合适寓居。住上会使后代兴隆，岁岁年年兴隆发达。
- 28、家居风水（阳居风水）地若住所四角有桑林，则有灾害来时受不了。假如碰上高超的风水先生便请他点拨重新择地造屋，避免后代后代再来受苦受难。

- 29、家居风水（阳居风水）地若住所前后均有坟丘树林，住在这儿凡事都不会顺畅满意。家财破败，一直不吉利，常有难以猜测的灾害，日后还要受损害。
- 30、家居风水（阳居风水）地若左面有孤坟，则这种当地不宜施工造屋，制作庄园也同样不吉利，会使你疾病缠身，一直不吉，家中还常被鬼贼来损害。
- 31、家居风水（阳居风水）地若右边短而左面长，但即便左面短也没联系，由于后边地形齐整方圆便属吉相，普通人住上也会家中出贤良。
- 32、家居风水（阳居风水）地若东北方上有丘坟，在这种当地成家立计又有何妨？造屋建庄于此，终是大吉，主富有荣华世代昌盛。
- 33、家居风水（阳居风水）地若左面短右边长，则住这种宅地会得安定。由于此地后边收势狭窄前面却宽广，在这儿造屋寓居定会人口吉利，后代兴隆，事事顺昌。
- 34、家居风水（阳居风水）地若东边有大山，住上便会孤寡又清贫。不断被人议论诬蔑，并且多灾难，百事即便先有成功，后来也艰难。
- 35、家居风水（阳居风水）地若前后有山，则这种田势实在不能寓居。住上便会赤贫孤寡，家中还要出贼子，多灾多难。
- 36、阳居风水地的中心正方、四面地形都是高，若在此修盖住所必是福有余。财丁兴隆，家道富有、儿孙多英雄。
- 37、阳居风水地若是四面均有路途交通，便注定要有祸殃，灾害来时让你受不了。假如不是败损金钱或因灾害在，也会投河上吊或许掉落井中亡。
- 38、阳居风水地若是左面有条路途，住得久了即便初时富裕，后来也清贫，命相宝贵的人尽管总会得吉福，但命贱的人若住上，则到头来总会离开自己的家园。
- 39、阳居风水地若是两头有路经过，则必会生灾殃，百事难成还会有死伤；会遭贼人偷盗金钱又败散，且多惹官司而被官所危害。
- 40、阳居风水地若是东北方有条路途斜伸经过，西边也有大道，则西边的大道主亨通，但若住在这儿，即便初时积聚了产业，到破败时也会倾刻败散完。
- 41、阳居风水地若是东边的流水势大无穷，西边的大道又是主亨通，则住在这儿会充足高贵齐兼得，由于这种住所在风水上叫做左有青龙、右有白虎。
- 42、阳居风水地若是四面朱雀、玄武、青龙、白虎四神完全，住在这儿便会男人富有女人贤。官爵利禄不必追求也会自来到，后代儿孙福泽深远千百年。
- 43、阳居风水地若宅前有水、宅后有丘陵（阴宅风水），住在这种屋宅的人十有九个遭忧患。即便初有家财，到头来也会耗散尽，且家中祸殃无休止。
- 44、阳居风水地若是正方形，且有水自西南向东北流。则虽要重娶妻室外，无它忧。家人还会出三公九相、接近王侯。
- 45、阳宅风水地若住所前面林木散布两边，西北（乾方）有丘埠，而东北（艮方）有山岗，则假如住在这种当地会使你家道豪富，后代儿孙也会尊贵、显赫大名扬。

46、阳宅风水地若前有丘陵，后有山岗，西边又有向阳之水盘绕抱护，向东行则地形逐渐低下跳过一里，在这种当地建住所安居\*\*不过。

47、阳宅风水地若有水自西流来、向东流去，东面又可看到长流及九曲的河渠，后边地形高，又走势绵远，居此宅地则儿孙顺昌，金钱兴隆。

48、阳宅风水地若后边高、又有丘陵，前面又有池塘，且有长坡在西北方越伸展越高，住在这种当地便能得天赐富有，辈辈儿孙都能身着紫衣封高官。

49、阳宅风水地若西有长河汇入远处的山岗，东有河水使金钱昌旺。则住在这种当地必定多吉庆，代代儿孙福祿隆盛享不完。

50、阳宅风水地若前边左右两边散布有丘陵，后边有条路途向东延伸、长远又平坦，在东南边（巽方）开门则会富有。但不宜兑方（正西）有路冲来，这样晦气于后代。

51、阳宅风水地若西南边有水池，西北方若有丘坟地形与之相辅更相宜，艮方（东北方）有山岗是方则多富有，后代得天赐福、身着绫罗衣。

52、阳宅风水地若有南来的大道正冲门，则必须从速避开直走过来的过路人，还必须急取大石镇住路口使其改道，免使后人哭声不断多灾殃。

53、阳宅风水地若门前东西两边有路直冲住所，则必定令人多有风病疾患创伤灾。即便百方求医用药也无效，儿孙不免哭声不断。

54、阳宅风水地若前有高埠、后有山岗，东来流水、西有路途绵长，主后代世世做大官，身着紫袍金带上朝拜君王。

55、阳宅风水地若乾（西北）、坤（西南）、艮（东北）、坎（正北）均有高高的土岗，前方陡峭且地形又相容让，则在此建筑住所寓居必是人口兴隆，儿孙出众又英雄。

阳宅风水怎么看地形四、阳宅发财\*快的风水

入户门贴福字门福

中国人迎新年时都要在自家的门外边贴上福字。寄意福到运到，招财纳福一年吉利，好运连连。可见人们对大门纳吉气，招财运是注重。还有的家门帖秦琼、敬德二位门神，起保安全的效果。然则无论是浅显的福字、门神仅仅能起到象征性的意义，真正要起到招财、保安全的效果，能够运用门福，它能化解门外的各类煞气，招财、聚福、镇宅旺财保安全。

门下搁置五帝钱

古代的门下边都有很高的门坎，在风水中能够阻挠外面煞气的进入。今世高楼的规划，现已撤消了门坎，或许门坎变的很低。今世的风水处置筹划是用门内的踏殿来处置，依据不同色彩的踏垫来化解，一起踏垫下面放上一套真五帝钱，能够起到旺财、解灾的效果。

门内吊挂连年有余

门内也是一处不行忽略的旺财宝地，门口的玄关处是藏风聚气之地。此处也是风水家用来化解门犯煞气的中心，在此处能够化解一切门外带来的不祥之气。风水家常用“连年有余”风水物来开运，鱼便是余的谐音。

## 绿色植物

许多人都喜欢在家里摆放些绿色植物用来做装饰，挑选对的方位摆放，不光能够装点阳宅内景，净化空气，还能够提高阳宅的风水气场，提高家里的风水运势，特别能够提高阳宅的气愤，当阳宅的气愤提高之时，家中的财运也能够得到提高，这样的风水气场能够让我们很快发财。

## 财位的安置

财位在风水中分为明财位和暗财位，相关于暗财位来阐明财位比较好找，在进门后的对角线处，假如想要让阳宅的风水助你\*快的走上发财路途，就必定不能够忽视了财位的风水安置，由于在整个房子中，财位的风水安置与财运的联系是\*直接的、\*密切的，当我们能够让财位的风水气场旺盛的时分，我们的财运天然也会变得旺盛，而财运旺盛，离发财就不远了。

## 地形低平

风水学看，地形低平的房屋愈加平稳，斜坡凶险异常，假如住所地形很不平稳的话，简单漏财，甚至导致家人离散。

## 家有靠山

假如有靠山，天然是有贵人相助。家居要是坐实，也便是说自己家的房子背面有山的话，或许说巨大的楼也算，这便是靠山。不过和自己家房子差不多高度的；；高楼是不算的，假如还有更低的，那便是没有靠山了。

## 依山傍水

依山傍水指的是后边有山，前面有河流，这是\*理想的居家环境。山坡能藏风聚气，水代表财富，活动的水便是活动的财富。

## 左右有靠

假如你的宅子左右都有大楼，这也算有贵人了。左右代表贵人，住在这儿的人更简单交到朋友，有贵人提拔。假如左右略微往前凸，就像椅子上有扶手，前面开阔，内部格式也不错，那便是都市里\*\*的风水了。

## 阳光足够

阳宅风水\*讲究便是有阳光，空气清新，要出贵人，阳光足够是很重要的，阴气重简单招来不祥。

## 阳宅风水怎么看地形五、几个看房子风水的方法

1、高楼风水的好坏，首先要这栋高楼周围的环境情况，前后左右的路途、河流和人工建筑物的情况，对整栋高楼的风水休戚相关。首先是看河流和路途，假如有河流和路途弯环抱着高楼为吉，假如有河流或路途的弯弓顶向着高楼，是反弓水不吉，路途或河流垂直地冲来是为箭煞，不吉。

2、看地形地形，高楼不宜建在孤山顶上，不宜建在水体上，建在山脉的脊线上和水体上是欠好的挑选。不能建在悬崖峭壁的下面等。

3、看高楼的立向与周围形变的配合是联系高楼风水好坏的一个问题，因而周围有优质的外部环境，是营造阳宅好风水的根底条件条件。这些条件是否得到合理的运用，需求经过立向来实现。

4、看周围有没有寺庙、军警部分、火葬场、公墓、监狱、神坛等，阳宅应该远离这类建筑物。整体来说，周围山明水秀，后有高靠，前有秀水，环境整齐优美，没有显着的形煞，采光通风良好，吉祥安静，是为好的环境，也就的风水宝地了。

5、看建筑物或山体，后边有巨大平整的建筑物或许方、园、尖的秀美山体做后托为吉，后边矮小或后边零乱、空缺、有尖射、过于逼压等不吉，前方避压、阻塞、有屋箭、屋角等形如凶器的建筑物冲射不吉，前方开旷、景色秀美吉；左面的建筑物高于右边一般为吉，右边的建筑物比左面的高，特别是有奇形怪状的建筑物一般不吉。

### 看房子的风水好坏

\*\*，前通与后边都是通的，意思是人财两空。是指，大门与阳台会构成一条直线，这样的房子风水欠好。假如前面和后边一眼就能够看透，将会导致鸡飞蛋打。假如想买这样的房子，必须用屏风或许玄关隔开，不然穿堂风会伤害身体，令人简单得病。

第二，大门不能与楼梯或许电梯对着，这样的风水会犯冲。我们所买的房子应该是聚气养生的当地，假如电梯与楼梯是直接对着，就会将房子内部的气愤吸掉，是风水中的大忌。假如现已买了这样的房子，能够想办法弥补一下，比如在进门的当地放一个屏风或许用玄关隔开。

第三，假如大门的门口与长走廊相对，也是犯冲的格式。走廊越长，对家居就会越来越晦气。在风水学上，这种格式叫做穿心剑格式，假如在门内没有设置屏风租个，就不合适寓居，必定要留意了。

第四，假如窗户开在走廊的外面，这种格式就叫做灰心格式，会将住所内部的隐私泄露出去，对家居非常晦气。此外，房子的窗户太多也会灰心，假如窗户太少，也会短少气愤，都不是吉利的风水。所以关于这样的风水，房主必定要加以改变。

第五，假如大门与厕所门正对着也欠好，想一想，一进门就看到了厕所，是不是很欠好呢？并且，睡房的门也不能与厕所们正对着，这些门会犯冲，不太好。

其实，在买房子时，影响风水的要素还有许多，需求买房的人们必定要多多留意。买房子不仅是为了住的舒畅，还希望自己和家人的命运越来越好，这就需求我们挑选一处风水好的房子喽。