

墓地风水知识有哪些 坐乾宫为得位，子孙富有，位列三公也

产品名称	墓地风水知识有哪些 坐乾宫为得位，子孙富有，位列三公也
公司名称	广州天河缘喜咨询服务店
价格	.00/件
规格参数	
公司地址	广州市天河区石牌街天河路518号2429房A002（经营场所）
联系电话	13950243843 13950243843

产品详情

墓地风水知识有哪些一、坟墓的坐向和朝向风水

- 1、老阳穴得位出煞局：坐乾亥向巽巳，右水倒左出乙方，对面有峨眉山案，坐乾宫为得位，子孙富有，位列三公也。
- 2、老阴穴得位出煞局：坐坤向艮，右水倒左出癸方，艮上有砂惟案山，坐坤申方顶龙，如葬，即为得位，富有绵长，人丁大旺也。
- 3、太阳穴得位出煞局：坐卯向西，左水倒右出辛方，面前见螭形案，坐于甲、卯为得位，子孙永远佩金鱼，富有双全，威德远震矣!
- 4、太阴穴得位出煞局：坐巽巳向乾亥，右水倒左出辛方，当面天马山作案，坐巽巳本宫，子孙富有多财禄，若坐巽巳为得位矣!
- 5、中阳穴得位出煞局：坐坎向离，左水倒右出丁方，当面有尘峰，名既济穴，坐坎宫为得位矣，顶龙如葬，以左面进神水上堂，出大富有。
- 6、中阴穴得位出煞局：坐离向坎，左水倒右出癸方，当面有云水大案挨金剪穴，结穴多成火字形，离龙大拜，故主贵，必要云水压穴星，离为以，外明而内暗，居南边为得位矣!
- 7、少阳穴得位出煞局：坐艮向坤申，右水倒左出丁方，对面三台案，坐艮寅为得位，结穴自土星角出，收右边进神水过堂，必定人丁大旺，富有双全。
- 8、少阴穴得位出煞局：坐庚向甲，左水倒右出乙方，当面玉尺案，结穴窝中出乳，其卦上缺浅凹脑，然后必有鬼睹禄山，若坐庚酉为得位，财丁两旺，科甲满门矣!

坟墓朝向风水禁忌

- 1、西北方向有路西北方向，在八卦中也叫做乾方位，乾方如有路发叉，家中出吊死之人。是由于一条路为一条绳，两个路叉为两匹青麻，叫搓绳路。假如路不发叉，家中会出拐子和断腿之人。
- 2、西南边向有路西南边向，在八卦中被叫做坤方位，而坤方假如有路直射坟墓，坟的后人掌家的妇女有暴死。路假如打弯成弓形，在坟的坤方呈现此形状，家中就不光出老母伤亡现象，还会呈现妇女不正经，淫性败家风。
- 3、东南边向有路东南边向，在八卦中被叫做巽方位，巽方有路，对长女不利，假如是斜路，通向震方，对家中男人不利。
- 4、东北方向有路东北方向，在八卦中被叫做艮方位，坟的艮方假如有路，间隔为5米左右，坟主的后人会出匪徒，成为贼子贼孙。路大体出匪首，路小出偷摸之人，妇女不干净偷情。诗曰：艮方有路不算强，男是匪徒女做娼。
- 5、正北方向有路正北方向，在八卦中被叫做坎方位，坟的坎方有小路，或明或暗直通坟后，家中会陷凶连续，合座受损，牛羊倒死。
- 6、正西方向有路正西方向，在八卦中被叫做兑方位，坟的兑方如有路直刺坟。阐明女性房中会连续呈现少女暴死，假如路的局势广大，儿女合座受损，这叫短剑路。
- 7、正南边向有路正南边向，在八卦中被叫做离方位，离方假如有路似见不见，隐隐约约叫做穿堂路，家中会呈现少女逃婚，少男娶远方女子为妻。假如路成叉路形，家中男人多在南边找亲。
- 8、正东方向有路正东方向，在八卦中被叫做震方位，震方有路，如刀剑形刺向坟墓，一切子孙房中的男性受损。假如路窄逝世更惨，会出喝药、上吊、枪杀等灾害。

坟墓朝向风水

一、花果不全地

- 1、坟墓朝向东南边向者，假如水从坤方向东流去。家中呈现伤枝不全，有绝技之人，还会呈现短寿之人。
- 2、向口前有一方稍有伸脚者，主花果不全，特别是西边伸脚，会呈现一枝招婿。
- 3、向前明堂倾斜，水倾向一边，水倾向左面者长房人中多子多富，二房人中会多生女儿，家中赤贫。假如倾向右边，水向右边流去，大房多是赤贫，二房人财两旺。

二、家中欠好地

- 1、山地坟前的案山两边巨大，山势往不同的方向奔走，家中会呈现父子欠好、兄弟欠好。
- 2、向前的水八字形，往两个不同的当地流去，也会呈现父子兄弟欠好。

三、不孝子孙地

- 1、不管坟向朝与何方，明堂说走过又返回，回过又走，这叫斜流水，出不孝之子。假如水打九弯又名盘龙水出贵人。
- 2、坟墓后的靠山水不进前明堂，汇总后曲折斜流靠山后流去，和坟墓明堂水不构成一个流向，这种水叫老少欠好水，家中会呈现不孝之人。假如山后水势浩大，还会呈现杀父现象。

3、坟的向前五十至一百米有自己家的祖坟后老一辈坟，为孝欺老，多出子孙不孝。

四、短寿夭亡地

1、坟墓向口不管对准何方，向前必定要有十五至六十米的平地为吉，假如三至五米出短寿夭亡之人。坟前地长为吉，满平为大吉。诗曰：坟前要有三步合，家中定能出秀才。

2、坟墓被前方大道夹击者，出短寿夭亡之人。假如路面特别高，喜忧参半，喜的是出读书名之人，忧的是书短寿之人。

3、坟墓向前五米处既可见到无案山的大水(河流、汪塘)，这叫做水扫面，其家不贵而赤贫，多出短寿夭亡之人。假如没有龙气，堂中还会呈现无子的或许，还会呈现女性不正经，这也叫浸身水。

4、坟墓邻近有火窑，无论在何方都出短寿夭亡之人。坟墓周围假如埋他人家少亡之人，特别是被杀死，枪决之人，堂中会呈现短寿之人，还会呈现事故连续，损人伤财，这叫血光扑坟。诗曰：血光扑坟，堂中伤人。

五、出高寿人地

1、山地的乾方位巨大圆满，西南山势矮小俊秀，成环抱之势，坎方位山势也巨大，山上有如旗如鼓，如笔如羊等形状。假如坟墓以乾山为案山或靠山，多出长寿之人。诗曰：乾坎位上现顶峰，坤宫俊秀山环城。只需遇到这种地，堂中都出百岁翁。

2、葬坟场的面积如有二百米长，长水流到向前，明堂左右平整，靠山稍后，后水到前堂，都出高寿之人(地长、人长、寿数长)。

3、地短三十米左右向前没有明堂，水顺地中斜飞四散，也出寿短直人。可是有象圆镜相同的池塘，平原土包太高，前面明堂如镜子一般，后山太高，坟墓在高处的下端，向口望明堂，这样的不能作短地而论，这叫蛟龙望月出，出贵重高寿之人。

六、婚姻不合地

1、坟墓不管向口对准何方，只需有双分之水(从一个方向来水，向两个方向流去，这叫分神不合水)，多呈现婚姻不顺。

2、靠山成反弓形，包括平原地的土包，高岗，这叫反背靠山，多呈现婚姻不顺，还会呈现女性私奔。

3、祖坟左右埋葬逝世的女孩坟墓，其家中多出有婚姻不顺之人，男性在当地婚姻难成，姑娘嫁后多主赤贫，还会呈现愚呆之人。诗曰：祖坟旁边女儿坟，祖祖辈辈不如人。婚姻决裂常常有，还有妻子嫁他人。

七、终身赤贫地

1、不管坟向朝与何方，向前的明堂水好像簸箕形，前面广大，后边窄小，这就叫簸箕水。诗曰：明堂如成簸箕形，儿孙子孙万世穷。

2、不管朝向怎么，堂前没有水流过向前，即使有水没有归处直奔远方流去，不聚不停。诗曰：堂前之水不聚停，儿孙子孙定受穷。

3、坟墓在山坡上，周围的群山高过坟墓后边的山峰，前面又没有河流相对，水向四方流去，这种地形赤

贫潦倒。

八、墓地的环境：

- 1、墓地的中间需求明澈的水流，中间名堂要广大，有容纳之气。
- 2、墓地的正前方必定要有远山的庇护，左右也需求山峰的看护，给人的感觉就像是太师椅样，后山要高一点，左手和右手的山向应该低。

以上所讲的是要满足有山有水的公共墓地的大环境，可是详细的挑选哪个墓地呢，下面咱们就来看看吧。

九、选墓地需求留意的事项：

- 1、尽量要在墓地建造界限，没有界限的墓穴，主很简单与他人产生纠葛。
- 2、假如公墓墓穴是他人使用过的墓穴不要挑选，家人会呈现灵异上身的现象。
- 3、靠近公墓墙根的当地不能选，选之简单有争议，子孙人对立不断。
- 4、有水从头顶高处流下的墓穴不能选，是为恶相。
- 5、要挑选一平米以上的，有边有线，且会构成直角的当地，为吉相。
- 6、在整块墓穴周围要有黄土花草，不能悉数铺设石板、水泥、石头，主其家中入不敷出，是为散财之恶相。
- 7、修建在山的棱角线上的墓穴或山顶的坟墓不能选，简单带来劳苦之恶相，乃至是败家之势。
- 8、墓地上方高压线经过的，墓地不能选，受高压线磁场干扰，影响家居运势。

十、怎样样找到好风水墓地

首先，地贵平夷，平地是**的风水宝地，历代古人建墓，都要求靠山，也便是在山中寻觅阳位，可是找到的阳位，也是在平整开阔的山地中，而不是建在山崖上。所以，墓地选址要平。

其次，环水寻真龙，好的墓地就要求有龙脉，所谓龙脉，也便是见光比较好的山头。在山地上寻觅比较平整的地势建墓，意思便是有山神打压，野鬼不敢前来打扰。好的墓地，必定要有水，山位阳，水为阴，要做到阴阳调和。双水盘绕，真龙显象。许多的古墓都在河道上挖出来的，便是由于这个。有山有水有植物，那才是比较好的墓地风水宝地。

*终，墓地选址不要在低洼的当地，地势要略微高一点，这种做法是为了避免雨天露水，水进墓以后会将墓道冲坏，坏了之后再修很费事。

墓地风水的含义：

墓地风水,肉体墓地风水也叫阴宅风水。阴宅风水与风水规律：死者下葬后，真气会与穴气结合构成气愤，经过阴阳交流成的途径，在冥冥中有影响、左右在世亲人的气运。

墓地风水,阴阳两气，呼出来就成为风，升上天就成为云彩，下降下来就成了雨，在地下流行的就成为气愤。气愤在地下流行，生发时就能养育万物。人是父精母血的结晶体，所以人也是阴阳两气的结晶体。

每个活着的人都有阴阳两气，身后肉体消失，阴阳两气却没有消失。活著的人，气聚凝在骨，人死骨未灭，所以人死气还活。所以下葬者，要找一个有气愤的阴宅，让气愤和不死的阴阳两气相结合来保护在世亲人。

经文说：人死有气，气能感应，影响活人。这种感应是有事实根据的。例如西边产铜的山产生坍塌，东边用铜铸成的钟就不撞而鸣，这便是感应。再比如，春天来到，树木抽叶开花，放在家里的麦种也主动发芽。

墓地风水知识有哪些二、墓地长树的祸福

风水之重莫过于阴基的风水，在坟墓上假如长有带刺的树木实为不吉，这些带刺的树木假如将坟墓都罩住的话乃是大凶之象。

这种情况下的祖坟风水有害于坟主后人的眼睛，树木罩坟有眼难明，对后人眼睛损伤*大的是带刺的树木，如：山枣树、刺槐、荆棘树林等。

树木的“刺”即为眼中的“钉”，会损伤眼睛，所以这种墓地风水坟主的后人会多出害眼病之人，假如较轻的话只是伤眼害病，可假如严重的话会双目失明。

假如坟墓上的树根年复一年的延伸，而延伸的方向正好是偏重于肥膏壤松的当地，这就有或许导致树根扎进棺墓，假如是这样的话后人的子孙们不光会有眼疾，还会有大的灾害降临。

坟墓上长的树大了，树根会撑到金坛里边，会出事的。坟上长树，从风水上来说是欠好的，从科学上来说也是欠好的，阐明坟场的湿气太重，树木才长得旺盛，假如不及时整理会对子子孙孙带来祸害。

有的当地说坟山长树木是功德，阐明地气旺盛，有的人还专门在坟旁边种上树木，可这些树木假如间隔坟墓太近或许太旺盛就有或许串到金坛里边形成损坏。

判断坟墓湿气大不大能够看石碑，假如坟的周围或石碑长满了青苔阐明湿气很重，有或许金坛进水进泥了，假如石碑干燥、清新，阐明金坛是安全的，能接到地气。

墓地风水知识有哪些三、怎么改动墓地风水

关于改动墓地的风水之说，其实也无非能够直接把运势也是直接改动。

聚水，要用镇，假如来龙势猛，有不羁之象，就在山上修建浮屠、楼台以镇之。假如河水险急，泛滥成灾。也可修浮屠来打压，所谓浮屠镇河妖便是这个道理。修桥也能够改进风水，风水桥能够锁住水口，留住财运。但要方位正确，否则也会损坏风水。

结束语：改动欠好的墓地风水，既是为了先人先人安眠，也是为子子孙孙泽福着想，就像屋漏要修补相同，*怕的便是不理不看，*终屋漏偏逢连夜雨，*终因小失大，人丁损伤。墓葬风水说：死者下葬后，真气会与穴气结合构成气愤，经过阴阳交流成的途径，在冥冥中有影响、左右在世亲人的气运。所以下葬者，要找一个有气愤的阴宅，让气愤和不死的阴阳两气相结合来保护在世亲人。

怎样改动欠好的墓地风水？风水学上讲，要量体裁衣，从藏风和聚水下手。藏风，即培龙补砂。假如来龙低平，砂山残损，不利藏风，则人工移土，填高补满，使龙砂藏风养气。

对水的改造，则是多方面的，目的都是要达到得水，假如基址的风水缺水，则能够在造当的方位开渠引水进来，有的采取开湖挖塘，筑堤蓄水的方法，使基址得水。假如是有水而水不抱负，或太急、或不相抱、或成冲射，则用相应的方法加以改造，如筑堤堰加以改造，使之平缓，或开挖河道使之改向等等。

藏风：培龙补砂。假如来龙低平，砂山残损，不利藏风，则人工移土，填高补满，使龙砂藏风养气。对水的改造是多方面的，目的都是要达到得水，假如基址的风水缺水，则能够在适当的方位开渠引水进来，有的采取开湖挖塘，筑堤蓄水的方法，使基址得水。假如是有水而水不抱负，或太急、或不相抱、或成冲射，则用相应的方法加以改造，如筑堤堰加以改造，使之平缓，或开挖河道使之改向等等。

聚水：用镇，假如来龙势猛，有不羁之象，就在山上修建浮屠、楼台以镇之。假如河水险急，泛滥成灾。也可修浮屠来打压，所谓浮屠镇河妖便是这个道理。修桥也能够改进风水，风水桥能够锁住水口，留住财运。但要方位正确，否则也会损坏风水

改动欠好的墓地风水，既是为了先人先人安眠，也是为子孙子孙泽福着想，就像屋漏要修补相同，*怕的便是不理不看，*终屋漏偏逢连夜雨，*终因小失大，人丁损伤。

关于风水的工作，人人似乎都知道一些，可是由于了解不深，有时分会弄巧成拙，尤其是在墓地风水的调整上面。墓地风水关系着子孙人的富有和运势，千万不能大意。有些人以为在坟头上面种树，对子孙人更有帮助。于是许多人都在坟头上面种树，却不知道在坟头上面种树到底对不对。

其实，在墓地左右有树的呈现是好的，在墓地的后边种树也能够。可是假如由于不知道风水知识，直接在坟头上面种树，那就不妙了。咱们看一看古墓以及名墓地或许阳宅等等，哪有在坟头种树的呢？我张鑫龙以为在墓地左右种树，意思是左右有大将相护，子孙人也有了靠山能够飞黄腾达。

树对错常有灵气的植物，能够通灵，也是接地气的植物。因而在墓地左右和后边种树仍是能够的，也有着很好的涵义。可是在坟头上面种树就不行了，试想一下在坟头上面种树，是不是就好像有人踩在了脑袋上面，谁能愿意呢？

因而，主张咱们千万不要盲目的在墓地上面种树。由于树不仅有气也有根，根能够深深扎入土地之中，跟着年份的添加，树根就会愈加深入地扎入土壤之中，在风水学中这样就会打扰死者的安定，让子孙子孙没有太好的运势。

假如一个宗族子孙人的运势欠好，刚好墓地中又有树，无妨挑选一个阳光明媚的正午将树连根拔起。再洒上石灰避免再生。然后将树坑填满，千万不要呈现漏财。

当一棵树长在坟墓上，时刻久了就会越来越旺盛，从而会令死者无法安眠。当树根扎在死者的头顶会令子孙人的头部不是很好，扎在腰部，对子孙人的腰部欠好。而且假如树根穿过了棺材，便是一种大凶的预兆，有或许会呈现很严重的工作。而且墓地上面长了树，假如任其自由成长，会使树根扎在里边，令龙气消失，这对错常不吉利的。

每个人都希望自己的坟头风水很棒，作为子孙能够得到祖上的庇护。可是有些坟头的风水欠好，布满了杂草或许长了树，怎样办呢？请咱们不要盲目地依照自己的想法去调整，请专业人士仔细勘察一下，找出**的调整风水的方法，让后人受益。

墓地风水知识有哪些四、寻龙点穴

古来堪舆咱们，咸称寻龙穴简单点穴难，葬经亦云三年寻龙十年点穴，其理安在。盖寻龙为未成之局，能够恣意挑选，点穴为已成之局。一经点定，关系其家兴衰成败，怎可不慎乎？至于点穴法，因势而异，受是将古人点穴歌诀录下，诀曰：山昂穴窄高处点，四面平和低处凹，砂局均匀中正作，旁宽旁紧穴当偏水斜山乱窝中隐，乐空下短定翻身，有来有去寻结穴，山穷水尽向腰寻，四团高逼穴易压，岭上寻纵为*宜，四处低旷穴恐露。

麓下留情窟藏好左高拉穴宜寻右，右高压穴宜寻左、前逼穴宜向后移。后逼穴宜趋前点，或近压而远眼

，或内卸而外收，穴须高取而论周围，或远粗而近细，或外窄而内宽，法须低藏而求窝聚四畔围弯，宜识穿弓架箭，众山粗杂，须知移步换形（盖言粗中求秀，杂中求清也）山水两佳局罕有，官禄两就法须知，山不如水之有情，禄当就则就之，水不如山之秀拱，官当迎则近之，来脉若天然，休贪朝穿而误转（此言贪朝失穴之病）进水如弓反，喜得砂蔽以深藏，众大一细，取其室女坐闺中而不露。

众细一特取其鹤立在鸡群而自奇，坐忌空不忌短，此系常理，岂可执朝翻身回结之局，山直来穴横受，多犯众忌，彼鸟知脱龙就局之权，势逆砂顺，谁识离乡其取贵，水朝砂抱须知此地好救贫，诸脉乱出有跌断者是真龙，三山齐来望缩藏者可寻穴，山水之反常不一，咫尺之转换顿异，低视丑者忽焉高视美，左视妍者忽焉右视虐秀气在下点高则误，情意偏右扞右则亏，此是仙传真诀窍，明此点穴永无差。

点穴先寻穴证，凡真龙结穴处，必有显着之佐证，在穴前者则为朝山美，明堂正水势旺，三者当推朝山为*要，穴前之山叫朝，以近案在情为主，朝山高则穴宜高，朝山低则穴宜低，朝山近恐被凌压，穴宜上聚，朝山低恐防气散，宜就下沙寻穴，明堂有小中大之别，小明堂在圆晕下，若见平允可容入倒卧者，方是真穴，中明堂在龙虎之间，要取其交会，大明堂在案山前，立穴要同融聚处水势凡有真龙结穴处，必有潮源水合聚交会。

以上为穴前之佐证，在穴后者要乐山峙鬼撑，龙虎有情拱来，在穴下者，唇齿要平允，在四旁者，要十道全，界水清楚，以下为真龙的穴之佐证，苟能于此明辩而审察之，点穴必无过错矣，至于穴忌，只在形气之间，盖看地取局势，葬者乘气愤，气囿于形，故点穴必先因形察，则穴之十五忌自能晓然矣，何谓十五忌，即粗恶、峻急、单寒、臃肿，凹凸、笑露、瘦削、破面、虚耗、疙头、松懈、尖细、幽冷、荡软、顽硬、等是也，要而言之，十五忌皆就形论气，所当留意者来龙有高山平地之分，看法因之各异，十五忌泰半属诸高山推幽冷、松懈。荡软等，平洋之地居多，总归不管高山平地，苟犯一忌，即为绝地，误用之，轻则主贫贱，重则人丁减绝。祸患百端，可不慎乎。

看坟场五口诀

1、破土口诀：

天上三奇日月星。诸神咸见垂头拜，恶煞逢之走不停。天灵灵，地灵灵，六甲六丁听吾号令，金童玉女首领天兵，何神不伏，何鬼不惊，钦吾符令打扫妖精，时到奉行，

2、下罗经口诀：

精精灵灵，头截甲兵，左居南斗，右居七星，逆吾者死，顺吾者生，

3、进金口诀：

伏以，日吉时良，六合开昌，进金万事大吉昌。进行完代代子孙中状元，进得好代代子孙中果老，大富大贵，富有双全。进呼，发呼。

4、点石碑口诀：

我今把笔对天庭，二十四山作，孔圣赐我文章笔，万世由我能作成。点天天清，点地地灵。点人人长生，点主主有灵。点上添来一点红，代代儿孙状元郎。进呼，发呼。

5、驱龙喝山口诀：

手把罗经八卦神，盘古初分六合人。九天玄女阴阳法，曾度世间杨救贫。南山石上凤凰飞，正是杨公安葬时。年通月利无禁忌，今日打开生龙口，轻轻引入大封君（男性称大封君，女性称太孺人）。前面有山山拱秀，背面有屏镇墓基。手把罗经摇一摇，二十四山都来朝，手把罗经照一照，二十四山都荣耀。

前有朱雀旺人丁，后有玄武镇明堂。左有青龙送财宝，右有白虎进田庄。禄到山前人富有，马到山后旺儿孙。此是我葬听我断，一要人丁千万口，二要财宝自盈丰。三要子孙鑫斯盛，四要头角倍峥嵘。五要及第及第早，六要牛马自成群，七要南北山府库，八要寿数好延伸，九要家资石崇富，十要贵显永无疆。

怎样看准

1、看龙，主人丁健康

在风水学中，凡宗族中不出长寿之人，男性体弱多病，或许不生男丁、男丁有损，则需求要点调查坟墓背面坐山处有无呈现低洼、开山、修路、水冲等格式改变。

2、看穴，风水佳，后人却欠好，点穴出差错

穴即为所葬之地，俗话说风水师三年看地、十年点穴，相同的山川格式，葬的棺木深一寸浅一寸结局却千差万别，分金不对也会吉凶难测，这里说的便是“差之毫厘，谬以千里”。

3、看砂，主文武、男女及社会关系

假如日子中多遇小人、官事、事非缠身或宗族中多离婚、女性运程低下、出恶妻泼妇，则需留意坟穴的右手位是否有如医院、废物、电塔、水路冲射等凶煞、缺陷存在。

假如子孙学业无成、子孙不成材、难以管束乃至多走下坡路等，则需留意左手方格式是否存在脏乱、显着低洼、污水凶煞等现象。

4、看水，主贫富荣耀、财富人丁

在风水学中就有“入山观水口，登穴看明堂”的说法，意思便是凡水相结、相织、相交、汇合之地多为吉地，主后人富有有才。

而水流相冲、反弓、直射、急流、污水、不聚之水多为凶水，则后人贫苦多灾。

但因水法讲究专业、格式许多，难以简述，所以咱们只需留意近些年坟穴周边有没有呈现污水、直冲过来的河或路、活动过快的河或路皆可。

5、看向，主子孙发展及富有

所谓的看向，主要是指坟穴正前方的方位，又分为案山与朝山，案山与朝山皆要宽广、明亮无遮挡，明堂宽阔子孙才能看的高走的远，思路远大，人才辈出。

但又要远处见山，不可一泄千里，否则旺气、财运兜不住，也不会持久，导致散漏福气不聚。一般在日子中事事不顺，运程受阻，一事难成，多是由于风水上向口被遮挡。

墓地风水知识有哪些五、墓地风水十禁忌

1、要暖（即藏风聚气），即所选之穴要避风，尽量寻觅没有风或风小的方位。

2、量避免穴前有小沟而水流直去，成为牵牛水，导致子孙损丁破财。

3、因墓地风水大多以梯田形式开发，后排的墓地贴近山壁，易为淋头水或射穴水所害，后人易因而而伤丁，破财或患上奇证。

- 4、太近树木也不佳，因树根的延伸而搔扰棺木而使子孙不安。
- 5、要避开黄泉线度，由于收到黄泉水会退产伤人，决不可用。
- 6、不可取空亡线度，由于线度空亡会使后人败退。
- 7、土壤不足，且会积水的墓地，就要赶忙填土。
- 8、树木的枝叶从周围蔓延到墓土上来时，就要加以剪除。
- 9、树根蔓延到墓地内时，就要砍你树木或铲除树根。
- 10、因东南侧有巨大的修建物，而使墓地在正午之前得不到阳光照耀的话，就要考虑迁移墓地。

墓地风水吉与凶墓地风水之后倚仗圆山，这是分；前面有尖山相迎，这是合。后要有分，前要有合。经文说：葬地分穴山本身和前、左、右四个势。气从八方涌来，所以葬地以左面为青龙，左面为白虎，前面为朱雀，后边为玄武。要求玄武垂头，朱雀翔舞，青龙蜿蜒，白虎驯府。假如相反，法当破死。所以白虎蹲着叫衔尸，青龙箕居叫嫉主，玄武不垂头叫拒尸，朱雀不飘动的叫腾去。总归不利下葬。用土圭测定葬当地位，用玉尺量远近。以支地为青龙白虎，龙虎的来、止在高地，要求要象肘臂相同环抱葬地。以水为朱雀时，它的衰败和发旺都和水的形相关。忌水流湍急，沙沙作响的水好象哀痛哭泣，作葬地则凶。朱雀水从气愤发源，由小到大，由少到多。再由大变小，由多变少。停聚在结穴处，然后又分泌流走。分泌注走时曲折回折，象是眷恋葬山。经文说：山来水回，贵寿丰财。山囚水流，虜王灭候。葬山地的土要细而坚硬，没有渗水。湿润而有石块的葬地是凶地。

墓地风水十忌一忌后头不来

二忌前面不开

三忌朝水反弓

四忌凹风扫穴

五忌龙虎直去

六忌直射横冲

七忌淋头割脚

八忌白虎回头

九忌龙虎相斗

十忌水口不关

墓地风水禁忌：平原十不葬一不葬粗顽怪石

二不藏急水争流

三不葬沟壕绝境

四不葬孤单山头

五不葬神前庙后

六不葬水口不定

七不葬开塘伤龙

八不葬草木不盛

九不藏人居稠密

十不葬龙虎尖头

墓地风水禁忌：山地十不葬一不葬童山

二不葬断山

三不葬石山

四不葬过山

五不葬独山

六不葬逼山

七不葬破山

八不葬侧山

九不藏陡山

十不葬秃山

墓地风水禁忌：十不向一不向流水直去

二不向万丈高山

三不向荒岛怪石

四不向白虎过堂

五不向斜飞破碎

六不向外山无案

七不向面前逼宫

八不向山凹崩缺

九不向大山高压

十不向山飞水走

墓地风水禁忌：迁墓有十观一观墓穴陷落迁

二观草木枯死迁

三观XXX风声迁

四观男盗女淫迁

五观怪病颠狂迁

六观天亡败家迁

七观官牢绝嗣迁

八观鱼龟蛇不迁

九观藤缠官不迁

十观温乳气不迁

每年的清明节都是咱们去祭奠亲人的时分，能够让亲人保佑咱们祖祖辈辈的平安和运势，可是假如坟墓上面有着许多的植被，这个时分咱们就要进行适当的整理，这样坟墓风水就会被损坏。

现在许多公共墓地都有他们的卖点，比如山向、龙脉、水域....听着这些推销者讲的头头是道，有时刻感觉到比专业的风水老师还专业，不管他们什么说，他讲他的你听你的，今天我就从专业风水的基础上讲，到底什么样的风水才是好风水。

先说大环境，我从小随祖辈走遍了周边县区的大大小小的公共墓地，对当地周边的环境还算了解，周边大部分都是建立在山里边，相似小盆地，这里就先说说到底什么样的风水好吧。

- 1.大的公墓环境，靠山要大，山后还要有山，这叫父母山；
- 2.左右要山向护卫，就像一个太师椅，后山要高，左右护卫山向要低；
- 3.前方要有山向，要远；
- 4.中间名堂要宽要大、宽，能容千军万马；
- 5.中间要有水系盘绕。

作为一个好的公墓大环境必需要具备上面的几个条件，只要能契合上面条件大环境的墓地，才是一个可选之地。大的环境选定之后，还有一个是内环境，便是到公墓里边怎么找到合适的一块呢？

内环境的墓穴也要尽量契合上面的五个条件，除此之外还有要留意的问题。

- 1.由于坟墓便是阴地，假如这快当地一年四季见不到阳光，叫阴气过盛，不管外环境怎么怎么好，这个当地也不能选，选此地必定男丁稀少，女性郁闷。阴宅也需求好的阳光照耀条件，有调和的阳光照耀，是具备好的风水条件之一；
- 2.修建在山的棱角线上的墓穴或山顶的坟墓不能选，简单带来劳苦之恶相，乃至是败家之势；

- 3.有水从头顶高处流下的墓穴不能选，是为恶相，主其家中常常有病弱者呈现，所以挑选墓地时，应该要避免这种地形；
- 4.上面有高压线经过的墓地不能选，受高压线磁场干扰，选者主家运阑珊，后继无人；
- 5.靠近公墓墙根的当地不能选，选之简单有争议，子孙人对立不断；
- 6.要挑选一平米以上的，有边有线，且会构成直角的当地，为吉相。尽量要在墓地建造界限，没有界限的墓穴，主很简单与他人产生纠葛；
- 7.假如公墓墓穴是他人使用过的墓穴不要挑选，挑选会有占他人家阴地的嫌疑，家人会呈现灵异上身的现象；
- 8.峻峭的山体上，骨灰墙上的墓穴不要选，有的公墓当地为了节省土地，建造所谓的骨灰墙，或许在峻峭的山体上建墓穴，往下一看，又深又陡，这样的墓穴不能选，挑选会家庭没有根基，人气财运衰落；
- 9.在整块墓穴周围要有黄土花草，不能悉数铺设石板、水泥、石头，主其家中入不敷出，是为散财之恶相，风水石山见土为贵，没土的公墓不长一点花草，是个凶地。