

奥尔夫音乐教师怎么考

产品名称	奥尔夫音乐教师怎么考
公司名称	广元市利州区快橙教育咨询服务部
价格	.00/件
规格参数	
公司地址	广元市利州区东坝街道新民路41号（注册地址）
联系电话	13219912767

产品详情

一、奥尔夫音乐教师：

奥尔夫音乐教师是根据奥尔夫倡导的原本性（也称元素性）音乐教育的原理开展音乐教学的教师。

二、简介：

在奥尔夫课程中采用简单乐器教学的方法，让婴幼儿在听、说、唱、跳、奏、玩的活动中开发想象力，增强身心发展的协调性，培养婴幼儿的感知反应能力、领悟能力、身体各部或心脑的协调能力、记忆力、创造力、交流沟通能力等。

卡尔·奥尔夫（Carl Orff,1895-1982）是德国作曲家、杰出的音乐教育家。他致力于音乐创作及教学。19世纪30年代所撰写的《教学作品》和独创一格的儿童音乐教学体系，从节奏训练和即兴演奏着手，启发儿童学习音乐的兴趣和自觉性，为****广泛采用。

三、教学要求：

奥尔夫音乐教师应指导婴幼儿从音乐、图画、舞蹈、戏剧、文学等艺术活动中，通过听、说、唱、跳、奏、玩等各种不同形式表现出各自的天性，让婴幼儿从各种音乐元素中，得到身体机能、思维、人际、自我认知、空间等各方面的平衡发展。

奥尔夫音乐教师应从以下三点进行教学：

启发教学

奥尔夫音乐教师对婴幼儿的音乐教育并不是培养天才音乐家，而是让每一个婴幼儿都学会感知音乐，感受美感，学会欣赏艺术，学会合作，所以要求奥尔夫音乐教师为婴幼儿提供一个充分发挥个性自由的空间，引导婴幼儿发展创新力，自己设计音乐动作，启发婴幼儿施展自己的个性，充分在自己设计的环境

中表演。

即兴教学

奥尔夫音乐教师应指导婴幼儿即兴演奏。奥尔夫认为即兴是音乐里*古老、*自然的形式，即兴演奏可以唤醒婴幼儿对音乐的本能，能让婴幼儿渐渐喜欢音乐，把学习音乐变成自己的需要。教师应充分给予婴幼儿提供即兴表演的空间，使幼儿能随心说、唱、跳、表演、演奏等，在即兴表演的过程中发展各自的智力和其他能力。

本土化教学

奥尔夫的音乐教师应充分掌握奥尔夫音乐教学法的思想，能结合本地风土人情、民风习俗等进行本土化教学，我国的奥尔夫音乐教学结合了本民族的语言、文化、童谣、民歌甚至是方言等。要求奥尔夫音乐教师能不断创新、不断积累，将民族文化渗透到平时的教学过程中，使婴幼儿能把日常生活中的感受与音乐乐感相联系起来，从而增大婴幼儿感受音乐的范围。

四、市场需求：

目前，奥尔夫音乐教师的工作地点为幼儿园奥尔夫班、亲子园、早教中心。音乐教育专家指出，我国专业的奥尔夫音乐教师人才每年需求量约为15000人。但是现阶段奥尔夫音乐教师人才却日益急缺，而且具有较高专业水平的奥尔夫教师更是稀缺，所以社会的需求是很大的。