

# 怎样提高节奏感

产品名称	怎样提高节奏感
公司名称	兰州银笛琴行乐器有限公司
价格	.00/普通
规格参数	
公司地址	兰州甘肃省兰州市城关区铁路局南口站金轮宾馆 北侧中铁科技大厦四楼
联系电话	0931-8860269 13609314560

## 产品详情

节奏感是基础，是拍感准确。拍感准，也就是能准确掌握每拍的时值。任何人都有天生的拍感。在人的生活环境中，有许许多多具有拍感的事物，例如：平静时摸摸自己脉搏跳动，匀速走路或匀速跑步，海浪起伏，泉水的流淌，马蹄声声，细雨滴滴，大而至日日夜夜，四季往复，小而至钉上一个钉子……所有这类事物和活动，都包括有近似匀速的运动。匀速，就是拍感的基点。匀速的道理不难理解，但我们还是发现学生们的拍感准确度并不相同。如果有的学生需要提高拍感，建议做以下练习：（1）、单手握小棍，轻敲桌面，分别用中速、快速、慢速三种速度练习，打出非常均匀、准确、无轻重音的点子。（2）、同样的方法以，加上轻重音，即2/4的强、弱，3/4的强、弱、弱，4/4的强、弱、次强、弱，以及其他种节拍强弱关系。（3）、双手握棍，一只手一拍打一下，另一只手同时每拍均匀打两下，再练习每拍均匀打四下，均匀再打三下。开始不管节拍，只求均匀，然后再加上节拍。（4）、两手交换。（5）、速度也可适当改变，但每拍四下的速度不宜太快。这些练习并不复杂，但如能熟练掌握，将能有效地为初学者打下良好的拍感和节奏感基础。（6）、学生能力强的，还可进一步练习2对3的拍子，即：一只手每拍打出平均的两下，另一只手同时打出平均的三下，再两只手交换。这个练习，只有每拍的头一个点子是打在一起的，后面双手的点都不对齐，即不打在点子上。如果这“关”能过，就不会再感到拍子上的困难了。（7）、以上所有只打点字不用钢琴的节奏练习，均可借助节拍器的协助。这些练习，主要是为了提高准确感觉“拍点”的能力。更为重要的，学生还应在老师的指导下，领会、理解乐曲节奏方面的表情的、表现的、风格的等等审美含义，才能将节奏感提到一个更高的境界。例如，某种节奏可能联系着某种情绪状态；某种节奏型常常是表现某种形象的；某种节奏又是代表一种音乐风格的典型特征的等等。联系地址：兰州市城关区民

主东路365号中铁科技大厦C塔4楼（良友饭店对面100米，中国银行南侧观光电梯四层即到）

兰州银笛琴行网站现已开通，内容包括我琴行热销产品展示，以及音乐师资力量。

如有购买和咨询相关产品的需求，请登录以下网址了解我们的相关产品<http://www.yindiqinhang.com/>