

虚拟演播室系统巅堂科技

产品名称	虚拟演播室系统巅堂科技
公司名称	北京巅堂科技有限公司
价格	.00/套
规格参数	巅一:1.多路导播 Summit:全中文操作界面 国产:支持2路流媒体编码直播功
公司地址	北京市通州区观音庵南街1号院1号楼22层21132
联系电话	15010845361 17710889513

产品详情

UHD-STUIDO 虚拟现实演播室系统集成了强大的虚幻引擎，所有模型支持基于物理的渲染方式，是真正的PBR（基于物理效果的渲染）三维模型渲染，是真正的次世代照片级渲染的虚拟演播室系统，无需使用场景烘焙模型就可以直接导入演播室系统并实现基于类真实世界环境系统。系统使用了新的即时光迹追踪、HDR光照、虚拟位移等技术，能够每秒钟实时运算两亿个多边形运算，可实现大型建筑群、丰富的自然环境等广阔的场景效果，支持不低于8k（8192*8192）分辨率的高分辨率模型贴图直接导入场景，场景模型无需提前烘焙光影。

1.多路导播系统支持12路导播信号切换，信号资源包括：三维场景、视频、音频、图片、NDI信号、USB摄像头、BMD采集卡信号、PPT、虚拟摄像头、SCG、录屏信号等，每一路信号都可以做裁切、旋转、移动等设置。

2.三维部件处理系统支持用户在三维场景中，使用键盘、鼠标操控在三维场景中的任何位置做漫游、查看、编辑，支持锁定/解锁场景漫游、编辑功能。。

3.支持4路下游键系统支持4个下游键，每路信号均可以作为图层覆盖视频后直接输出。。

4.自带环境编辑器系统自带世界环境编辑器，可以所见即所得的编辑仿真世界，支持实时地修改仿真世界中的任何物体，如天气、灯光、粒子、环境地形、河流、道路、树木花草、桌椅、墙壁等。

5.实时光线处理系统支持实时的渲染任意物体表面的反射，折射、多点反射、半透明材质反射、运动时反射的即时变化。

6.环境交互系统支持草地、树木与物理环境中的风进行交互，草地、树木摆动幅度随着风速发生变化。支持风与容积云的实时互动效果，可实时调节云层的厚度、密度、高度，太阳和月亮的亮度、高度、月相等。

7.支持载具支持载具，虚拟摄像机镜头可以进入载具，支持触发，可以通过镜头触发开关门，点亮物体

等操作。支持环境声音，支持声音范围衰减。

8.自定义编排序列系统支持用户编排序列，可以将物体的位置、大小、旋转编排到时间序列中，一键控制三维物体的位置、大小、旋转变换，并且通过贝塞尔曲线功能，调节序列执行时的变换效果。支持将虚拟摄像机的机位、焦距、视角等属性编排进序列，支持将灯光的强度、颜色、位置等属性编排进序列，一键控制执行多个三维物体的序列动画。

9.支持顺序序列系统支持步进序列功能，一键控制多组序列按照先后次序执行。步进序列中支持12路信号预览输出切换、信号图层覆盖、场景内屏幕信号切换等。

10.支持多光线效果系统支持点光源、平行光、投射光、区域光、太阳光、月光等多种光线系统。支持光源实时照射效果。支持光的实时反射，折射以及光晕，自定义光源的强度、衰减半径、内锥角、外锥角、灯光颜色，支持同场景多8000组光源的实时渲染。

11.光线粒子效果系统支持先进的节点分布式粒子效果，可以实现粒子生成的时间、范围、亮度等的可控调整，支持一秒钟多不少于3000个粒子单元的实时渲染，支持利用GPU直接渲染大量的粒子，支持以模型区域作为约束的粒子渲染区域。

12.支持漫反射效果系统支持动态的全局光照效果，即使没有光线直接照射的模型也能得到漫反射及间接光照效果，支持光线多不少于三次漫反射。

13.支持水体效果系统支持海洋、河流、瀑布等动态的水体效果，并且可以任意调整包括但不限于水的波浪大小，颜色，区域，反射率等属性。

14.支持物理时间系统可以动态调整特定场景的物理时间，模拟出24小时中任意时间，包括清晨、夜间、白天、黄昏等效果，并且支持调整云层厚度，云层数量，太阳、月亮的尺寸，月相等。并且可以调整星星的数量，只需要简单的操作即可实现良好的效果。

15.支持摄像机景深效果系统支持真正的摄像机景深效果，可以实时地设置虚拟摄像机的视角、焦距、光圈等属性，达到真实的景深模糊。

16.支持下雨效果系统支持场景中下雨效果，可以实现地面雨水的真实反弹效果。系统支持物体碰撞破碎效果，可以为任意物体设置真实的重力参数及密度，根据密度大小判断物体是否漂浮在空中或水面，并且任意物体支持碰撞破碎效果。

17.支持材质透光性可以为植被、玉石、皮肤等特殊材质赋予真实的半透光属性，使得植被有真实的透光质感。

18.支持虚拟人功能系统支持虚拟人功能。用户可以使用手机摄像头链接虚拟人的面容表情，实时控制虚拟人的面部表情，支持眼睛、眉毛、额头、嘴、舌头的动作。

19.支持32个预置虚拟机位系统支持32个预置虚拟机位，每个机位均可模拟摇臂俯冲、跟拍等效果，每个机位都可以增加关键帧序列，机位之间可以自由切换，切换机位支持摇臂等多种。

20.支持摄像机跟踪系统支持摄像机跟踪功能，支持红外跟踪和传统机械跟踪设备，接入摄像机后，可以利用真实摄像机的推拉摇移控制虚拟场景的变换，实现更加完美的虚实融合效果。

21.支持多采集卡系统支持多张采集卡作为输入输出，系统支持软件设置多11入及1出的输入输出设置，所有操作都可以通过软件中设置而不需要改动任何硬件。系统支持1080P、50i、50P、60i、60P等多种视频制式。支持全格式的视频素材，可以自由调用不同制式的文件。

22.多路虚拟大屏 系统支持在三维场景中，任意位置添加5个屏幕，每个场景屏幕均可导入11个通道的视频信号；系统支持在三维场景中，任意位置添加5个不同信号源虚拟大屏，可无限制数量添加相同信号源虚拟大屏，每个场景屏幕均可导入所有信号通道的信号

23.摄像机场景三维旋转系统支持三维场景中，主持人随摄像机旋转，从而保证主持人总是正对摄像机，避免纸片现象。

24.支持多路切换功能 支持模拟多路切换台的功能，系统既可以切换硬盘的视频文件、也可以切换活动视频，完全脱离传统切换台。字幕包装支持实时修改，保存后自动输出。

25.广播级编码系统支持采集MPEGIBP 1~30M压缩码率的广播级格式。

26.多路直播推流 不需要增加任何硬件设备，系统自带软件RTMP推流，并且可同时开启5路推流，如果5路推流设置为相同码率，会匹配节能算法，降低机器性能消耗。

27.支持调音台功能系统集成调音台功能，可以独立控制每个信号通道的音量开关和音量大小，并且保证终输出的视、音频同步。

28.多路色键抠像 系统使用的高精度的多点GPU算法色键，利用显卡强大的并行计算能力，不但保证了抠像效果出色，更使得操作者调节抠像效果变得易如反掌。系统自带多路软色键,色键器支持任意抠像色，并可以调节抠像色泄露、溢出或空间影响，通过多种颜色配合抠像使抠像效果达到佳，可使主持人很好地和虚拟背景结合在一起。

29.多功能应用支持在全屏播放模式，虚拟场景全屏显示，通过快捷键可以预览以及切换机位；系统支持MP4格式文件录制，可调节视频码率等；系统支持自定义输出分辨率，帧率等，可切换成竖屏模式进行输出；系统支持NDI信号输入输出；系统支持虚拟摄像头信号输出；系统支持多画面监看；信号源或素材直接点选加入，系统自动识别输入信号格式和媒体文件格式，无需进行视频格式转换或输入参数设置；可在软件内直接打开PPT文件，并保留全部PPT内逐条出现，和PPT翻页，作为素材使用；系统支持局域网内通过网页进行控制，控制操作包括，录制、直播、虚拟机位切换、三维植入入场出场、步进序列等等多形式的输入输出应用。

30.支持MIDI键盘 系统支持接入全类型Midi键盘，用户可以根据喜好，自定义绑定Midi按键或键盘按键，软件界面所有的按键都可以自定义绑定Midi键盘或者USB键盘按键，三维植入也可以进行绑定快捷键进行操作。