战报｜哈布斯堡2023迪拜春拍，总成交额获逾27.32亿圆满收官

产品名称	战报｜哈布斯堡2023迪拜春拍，总成交额获逾27.32亿圆满收官
公司名称	哈布斯堡（深圳）拍卖有限公司
价格	.00/件
规格参数	拍卖行:哈布斯堡 征集处:香港 征集截止:2023年08月15日
公司地址	深圳市福田区梅林街道翰岭社区梅林路5号广仁大楼502
联系电话	15989326917

产品详情

征集送拍,鉴定+V：HBSB1826

2023年6月24日，哈布斯堡2023迪拜皇家艺术品拍卖会圆满落幕。5个专场，472件拍品，合共得迪拉姆币13.66亿总成交额（约人民币27.32亿），成交额达52.23%。

本场拍卖在迪拜位处河市中心的铂尔曼酒店举行，不仅吸引来自多个国家和地区的收藏家积极参与竞投，拍卖厅内更是座无虚席，衷心感谢藏家朋友们对哈布斯堡拍卖的关注与支持，共同见证这一难忘的时刻！

拍卖会现场

拍卖会现场

5大专场，诞生了56件上千万的拍品；

其中瓷器是本次专场拍品zui多的，一共144件，成交额7.89亿迪拉姆币（约人民币15.78亿），成交率52.78%。zui高价是出自LOT
1138宋代的汝窑莲花式温碗，它以迪拉姆币5000万成交（约人民币9854万）。

以莲花或莲瓣作为器物之纹饰及造型，随佛教之传入而盛行，尔后更取其出泥不染之习性，寓意廉洁，广为各类器所采用。该器状似未盛开莲花，线条温柔婉约，高雅清丽。原器应与一执壶配套，为一温酒用器，晚唐至宋所常见。
莲花温碗，以其典雅造型，温柔不透明釉色，在传世不多之汝窑器中，更显珍贵。

书画80件，成交额1.87亿迪拉姆币（约人民币3.74亿），成交率51.25%。zui高价出自于LOT 2038傅抱石的《高山仰止 镜心》，它以迪拉姆币3500万成交（约6903万人民币）。

傅抱石（1904年10月5日—1965年9月29日），出生于江西南昌，祖籍江西新喻（今新余市）北岗乡樟塘村，原名长生，名中洲，字庆远，学名瑞麟，号抱石斋主人，中国近现代中国画家、美术史论家、书法家、美术教育家，“ 新山水画 ”代表画家。

傅抱石

这幅《高山仰止》取法北宋山水顶天立地式布局，前方山体以墨笔快速勾皴，突出山势的陡峭险峻，山脚以折带皴突显错落嶙峋的山石岩壁，远山以揿倒的笔锋擦出淡墨块，笔法尤为潇洒随意、酣畅旷达。右下角的高士与书童成为画面的点睛，渺小的身形反衬出高山的恢弘气势，是为“ 高山仰止 ”

玉器仅27件，但成交额达4413万迪拉姆币（约8704万人民币），成交率高达62.96%。拍品zui高价迪拉姆币680万成交（约人民币1341万），LOT 3007【高品质胶感饱满辣绿大如意】新品，顶级港工工艺，重金豪镶，寓意极好，万事如意，很厚庄的辣绿大如意，佩戴效果极佳。整体49.4X23.6X9.3裸石36.3X20.8X4.5。

钱币109件，成交额9997万迪拉姆币（约1.97亿人民币），55.96%的成交率。名列 前茅的二件是LOT4005清末民国的臆造乙酉年造光绪皇帝像壹圆型金币和LOT4106西王赏功金质币，二件钱币都以zui高价350万迪拉姆落槌（约690万人民币）。

臆造乙酉年造光绪皇帝像壹圆型金币；光绪皇帝像，身穿传统服装。繁複雕刻，高浮雕图文，反面囍字形成的圆形边框，中央盘龙。轻微经手，与评级相符，底板诱人橘色包浆，赏心悦目。

西王赏功钱中国古代钱币之一。是明朝末年起义军首领张献忠在四川铸造，有金银铜三种材质，为大西国国主赏功之钱币(或者叫奖章)。明朝末年起义军首领张献忠所铸造非流通货币。相传有金，银，铜三品，皆世所 罕见，泉界大珍。

杂项108件，成交额2.45亿迪拉姆（约人民币4.8亿），成交率48.15%。杂项拍品成交价占领第一的是二件佛像，都以迪拉姆币3000万（约人民币5917万）；第 一件是LOT 5095‘ 尼泊尔十七世纪巨型铜鎏金金刚总持坐像 ’,第二件是LOT 5104御制铜鎏金无量寿佛。

巨型铜鎏金金刚总持坐像；金刚持是印度梵语的意译，音译“伐折罗陀罗”，其中“伐折罗”意为“金刚杵”，“陀罗”是执持义，合译就是“持金刚”或“金刚持”；藏语称“多杰羌”。尊像头戴花冠，顶束柱状高发髻，髻顶安摩尼宝珠，耳际宝缯呈扇面形向后展开，大耳垂肩；额部高广，双目俯视，细眉高挑，眉间饰方形白毫，高鼻阔嘴，妙相庄严。上身饰可拆卸式项圈和交叉穿璧式长链，圈链上皆缀有花瓣。下身著僧裙，衣纹简洁，突出身躯骨骼与肌肉的自然起伏与变化，僧裙后部刻画有精美的缠枝莲纹饰；腰间束宝带，宝带下缀有联珠式璎珞；手和足部佩有钏镯；周身披倒U字形大帔帛，帔帛绕手臂后向外飘扬，极富装饰意味。

御制铜鎏金无量寿佛；尊像面相慈和，施禅定印，全跏趺坐于莲台上。戴枝叶繁密的宝冠，缀圆形花瓣状精致耳铛，束发缯带在耳后飘起，托珠为饰，胸前饰三重项链，珠粒精圆匀称，手镯、臂钏、脚镯均精工细作，堪称完美。所有的花饰部分均嵌各色珠石，衣缘裙边均有细密刻花装饰，其上錾刻有繁密的纹饰，以细致优雅的线条刻画出盛放的莲花、牡丹等各色花卉，这种精致的卷叶蔓纹与盛开的花瓣常见于同时期的官窑瓷器。

zui后，再次感谢新老藏家朋友们对哈布斯堡拍卖的关注与支持！以上便是哈布斯堡2023阿联酋·迪拜皇家艺术品拍卖会的一个成交解析。风里雨里下场我们在新加坡等您！

征集送拍,鉴定+V：HBSB1826