

## 【零售批发】江西庐山茉莉花茶绿茶 100g袋

产品名称	【零售批发】江西庐山茉莉花茶绿茶 100g袋
公司名称	严昭仪（个体经营）
价格	10.00/袋
规格参数	品牌:庐云峰 商品条形码:6932854700512
公司地址	中国 江西 九江市 江西省九江市十里大道408号
联系电话	86 0792 8601133

## 产品详情

品牌	庐云峰	商品条形码	6932854700512
卫生许可证	赣卫食证字（2007）第360403121038	产品标准号	GB/14456-1993
净重	100（g）	保质期	12（个月）
原料与配料	庐山云雾鲜叶和茉莉花	等级	普通
净度	98%	生产厂家	庐山五老峰土特产有限公司
外包装	袋	特产	是
储藏方法	低温 密封 避光 干燥	规格	100g / 袋
生产日期	2010	售卖方式	包装
原产地	江西庐山		

### 中国名茶【庐山云雾茶】

#### 【云雾茶介绍】

庐山云雾茶，属于绿茶。因产自中国江西的庐山而得名。坐落在中国江西省九江市境内的庐山，云烟缭绕，泉水潺潺，年平均180多天有雾，这种云雾景观，不但给庐山蒙上了一层神秘的面纱，更为茶树生长提供了好的条件。“庐山云雾”茶，也是因这一自然现象而得名。“庐山云雾”茶始于中国汉朝，中国十大名茶之一，宋代列为“贡茶”。有诗赞曰：“庐山云雾茶，味浓性泼辣，若得长时饮，延年益寿法”。素来以“味醇、色秀、香馨、汤清”享有盛名。茶汤清淡，宛若碧玉，味似龙井而更为醇香。“匡庐奇秀甲天下，云雾醇香益寿年”。庐山云雾茶由于长年饱受庐山流泉飞瀑的亲润、行云走雾的熏陶，从而形成其独特的醇香品质：叶厚毫多、醇香甘润、富含营养、延年益寿。

#### 【云雾茶背景】

庐山种茶历史久远。据《庐山志》记载：在距今1800年前的东汉时期，佛教刚刚传入中国，当时庐山有梵宫寺院300多座，而且当时的僧人已经开始在庐山种茶。

在庐山汉阳峰下一个叫康王谷的地方，相传1000多年前的唐代，被后人尊为茶圣的西江人士陆羽来到这里，他用这里的泉水烹煮茶汤，并发现这儿的水煮茶，味道鲜香。后人在《茶经》中看到了他当时的记录，陆羽将天下评为二十水，他认为：庐山康王谷的泉水第一。

庐山云雾茶在古代又被称为“闻林茶”。庐山云雾最早是一种野生茶，后东林寺名僧慧远将野生茶改造为家生茶。他曾以自种自制的茶款待好友，常话茶吟诗，通宵达旦。宋代，庐山名茶已成“贡茶”。

庐山在江西省北部，北临长江、南倚鄱阳湖；群峰挺秀，林木茂密，泉水涌流，雾气蒸腾。在这种氛围中艺植熏制的“庐山云雾茶”，素有“色香幽细比兰花”之喻。庐山云雾茶叶生长期长，所含有益成分高，茶生物碱、维生素c的含量都高于一般茶叶。它芽壮叶肥、白毫显露，色翠汤清，滋味浓厚，香幽如兰。

### 【种植历史】

据史载：庐山种茶，起于汉代。北宋时，一度列为贡品。1951年，庐山云雾茶进入国际市场试销后，深受欢迎。

1971年，庐山云雾茶被列入中国绿茶类的特种名茶，并以：条索粗壮，青翠多毫、汤色明亮、叶嫩匀齐、香凛持久、醇厚味甘等“六绝”一举扬名中外，1982年在江西二十一种茶叶评比中，名列江西八大名茶之冠。同年，全国名茶评比又被定为中国名茶。1985年获全国优质产品银牌奖，1989年获首届中国食品博览会金牌奖。

《庐山志》载：庐山云雾茶“初由鸟雀衔种而来，传播于岩隙石罅……”。又称钻林茶。钻林茶被视为云雾茶中的上品，但由于散生荆棘横生的灌丛，寻觅艰难，不仅衣撕手破，而且量极少。过去，庐山云雾茶的栽培多赖庐山寺庙的僧人，是他们清苦的汗水培育、浇灌了一茬又一茬的茶树。庐山云雾茶，规模种植，是在进入20世纪以后的事，但与佛教仍然有关连。如1934年庐山植物园成立后，便自庐山山麓五乳寺引种茶苗，购进茶籽，开辟茶园10余亩。但在此前，庐山云雾茶的栽培与制作，多赖庐山寺庙的僧人。正如陈三立在诗中所说，是“山僧往来蹠胫穿，猩啼号虎豹前”的结果。庐山云雾茶是茶禅相通的佳作。

相传，庐山种茶始于汉代，据《庐山志》记载，东汉时，佛教传入我国后，佛教徒便结舍于庐山。当时全山梵宫僧院多到三百多座，僧侣云集。他们攀崖登峰，种茶采茗。东晋时，庐山成为佛教的一个很重要中心，高僧慧远率领徒众在山上居住三十多年，山中也栽有茶树。唐宁两代文人墨客多有赞颂之作，唐代大诗人白居易曾在庐山香庐峰结庐而居，亲辟园圃，植花种茶，诗云：“药圃茶园为产业，野麋林鹤是交游。”宋代诗人周必大有“淡薄村村酒，甘香院院茶”之句。

后来，明太祖朱元璋曾屯兵庐山天池峰附近。朱元璋登基后，庐山的名望更为显赫。庐山云雾正是从明代开始生产的，很快闻名全国。明代万历年间的李日华《紫桃轩杂缀》即云：“匡庐绝顶，产茶在云雾蒸蔚中，极有胜韵。”

匡庐之山，真是云的故乡，云的世界。庐山云雾，千姿百态，变幻无穷，时而像浩瀚的波涛，时而像轻盈的薄絮，整个庐山都沉浸在那朦胧飘渺的云雾中，“千山烟霭中，万象鸿蒙里”，一如太虚纪境。因而，有云雾茶之名，“雾芽吸尽香龙脂”，云雾的滋润，促使芽叶中芳香油的积聚，也使叶芽保持鲜嫩，便能制出色香味俱佳的好茶。

## 【产地环境】

“高山云雾出好茶”，这是茶区人民长期从事茶叶生产的经验总结。高山茶比平地茶好，内山茶比外山茶好，这已成为人所共知的常识。高山云雾之所以出好茶，是受高山特有的自然生态环境的影响所致，这是茶树的生物遗传学特性所决定的。云雾茶所含有益成分高，茶生物碱、维生素c含量都高于一般茶叶。如闻名全国的“庐山云雾”、“黄山毛峰”、“霍山黄芽”都是产于海拔500—1000米的高山上，其品质优异，深受广大消费者所喜爱。

庐山在江西省北部，北临长江、南面鄱阳湖，群峰挺秀，林木茂密，泉水涌流，雾气上升，蔚成云雾。由于云雾弥漫、空气中温度大，光照透过云层照在植物上，非常有利于茶叶的芳香物质合成，有“色香幽细比兰花”之喻。庐山云雾茶的主要茶区在海拔800米以上的含鄱口、五老峰、汗阳峰、小天池、仙人洞等地，这里由于江湖水汽蒸腾而形成云雾，常见云海茫茫，一年中有雾的日子可达180天之多。由于这里升温比较迟缓，因此茶树萌发多在谷雨后，即4月下旬至5月初。又由于萌芽期正值雾日最多之时，因此造就了云雾茶的独特品质。尤其是五老峰与汗阳峰之间，终日云雾不散，所产之茶为最佳。由于天候条件，云雾茶比其它茶采摘时间晚，一般在谷雨后至立夏之间方开始采摘。以一芽一叶为初展标准，长约3厘米。成品茶外形饱满秀丽，色泽碧嫩光滑，芽隐露。茶汤幽香如兰，耐冲泡，饮后回甘香绵。

## 【茶树对生态条件的要求】

### 1、茶树喜温喜湿

茶树喜欢温暖而湿润的气候条件，茶树的原产地在我国的云南，那里四季如春，在夏天，因海拔高，气温低，7月份平均气温在22℃以下，盛夏而无酷暑，到了冬天，在西南暖湿气流影响下，一般较弱的寒流不能到达。1月份的平均气温也在10℃以上，隆冬而无严寒。那里的年降雨量在1000—2000mm之间，相对湿度在80%以上，由于茶树长期生活在这种温暖而湿润的生态条件下，因而使茶树形成喜爱温湿的特性，与高山结下了不解之缘。

据研究，最适宜茶树生长的温度是日平均温度在15—25℃之间。在这个温度范围内，茶树不但生长快，而且茶叶品质也好，日平均温度超过25℃，虽然生长快，但茶叶易老化，品质下降。茶树生长良好的地方，年降雨量最好在1500mm以上，而且雨量分布均匀，在茶树生长的季节，月降雨量要求在100mm以上，大气相对湿度以80—90%为最好。

### 5庐山云雾茶

### 2、茶树喜光耐荫

茶树喜光，但它具有很大的耐荫性，它既能在强光下正常生长，更能在弱光下有效地利用漫射光，生长得更好，而且品质也可以大大提高。

茶树耐荫性的形成，主要是由于茶树的祖先长期在光线较弱的生态条件下，逐渐形成了耐荫的遗传特性。茶树叶片中含有较多的叶绿素b，叶绿素b对蓝紫光的吸收率特别高，而漫射光中可以有效地利用光能，进行光合作用。

### 3、茶树喜酸性土壤

土壤是茶树赖以生存的基础。土壤条件的好坏直接影响着茶树生育和茶叶品质。茶树对土壤的适应范围比较广泛，但要茶树生长好，品质优，就要求土层深厚、土壤疏松，含有机质丰富，呈酸性反应，pH值在4.5—5.5之间。

## 【优质茶的物质基础】

茶叶品质是由鲜叶质量和制茶工艺决定的，鲜叶通过一定的制茶工艺，使内在的化学成份发生一系列的变化，从而形成了茶叶特有的色香味。形成茶鲜叶化学成份是氨基酸、咖啡碱等；形成茶叶香气的主要物质是芳香油。蛋白质是茶叶中含氮的结构物质，它的含量高，意味着茶叶的嫩度好，是茶叶品质的重要标志之一。茶树生态条件优劣，深刻地影响着茶树的代谢活动，因而改变茶叶的化学成份，左右茶叶的品质，在气候温和调匀，雨量充沛，光照较弱，漫射光较多的气候条件下，在土壤肥沃，有机质丰富，物理性状较好的弱酸性土壤中，有利于茶树氮代谢，可以使茶叶积累较多的有效成份，提高茶叶品质。

### 【高山茶园生态条件的特点】

茶叶内含物质的形成和数量的积累经常受气候，土壤等生态条件的影响而有显著的变化。高山茶园由于周围峰峦叠嶂，溪水纵横，森林茂密，覆盖度大，气候温和湿润，雨量充足，土壤深厚肥沃，形成独特的生态条件，茶园又多分布于群山环抱的山坞之中，终年云雾缭绕，相对湿度大，日照时间短，漫射光多，茶树常年生长在荫蔽高湿的自然环境里，朝夕饱受雾露的滋润，生长良好，因而芽叶肥壮，叶质柔软，白毫显露。

高山茶园气候温和，一年四季温度变化小，昼夜温差大，早晚凉，中午热，白天温度较高，能制造较多的有机物，夜晚温度较低，因呼吸作用减弱，降低了有机物质的消耗，糖类的缩合困难，纤维素不易形成，这就有利于茶叶中有机物的积累，提高氨基酸、咖啡碱、芳香油等有效成份的含量，因而茶叶嫩度高、品质好。

庐山云雾茶之所以成为中国名茶，就因为生产该名茶的茶叶品种长期生长在这样一个优越的生态环境里，故所产茶叶鲜叶品质优良，再辅之独特的制作工艺，“庐山云雾茶”由此而成为名茶。

### 【云雾茶特点】

庐山云雾茶芽肥绿润多毫，条索紧凑秀丽，香气鲜爽持久，滋味醇厚甘甜，汤色清澈明亮，叶底嫩绿匀齐，是绿茶中的精品，以“味醇、色秀、香馨、液清”而久负盛名。庐山山好、水好、茶也香，自古就有“峰奇山秀茶香”之说，若用庐山的山泉沏茶焙茗，其滋味更加香醇可口。

通常用“六绝”来形容庐山云雾茶，即“条索粗壮、青翠多毫、汤色明亮、叶嫩匀齐、香凛持久、醇厚味甘”。云雾茶风味独特，由于受庐山凉爽多雾的气候及日光直射时间短等条件影响，形成其叶厚，毫多，醇甘耐泡，含单宁，芳香油类和维生素较多等特点。

### 【制作方法】

“庐山云雾”茶的采摘，是在一年一度的清明节前后开始。尤其是清明之前所采的“明前茶”最为珍贵。此时大地刚刚回暖，茶芽非常稚嫩。《庐山志》中廖雨《采茶谣》记录了“明前茶”的采制：“常年采茶早，今年采茶迟。四月寒风吹，石圃云根冻，护香香一丝……”。采回的嫩芽必须在当天进行处理，要经过杀青、抖散、揉捻、理条、烘干等多道加工工序。茶农加工一公斤成茶，大约需要十万多个鲜嫩的芽头。

加工好的“庐山云雾”，一芽一叶，色泽翠绿。浸泡出的茶汤中，含有大量茶多酚和浸出物，清香持久。

1、鲜叶采摘：4月底或5月初开采，以一芽一叶初展为标准，长度为3厘米，严格做到“三不采”，紫芽不采，病虫叶不采，雨水叶不采。采回鲜叶置阴凉通风处，薄摊4~5小时，含水量降至70%左右开始炒制。

2、杀青：每锅投叶量为350~400克，锅温150~160℃。主要手法双手抛炒，先抖后闷，抖闷结合，每锅叶量较少，锅温不高，炒至青气散发，茶香透露，叶色由鲜绿转为暗绿，即为适度。时间约6~7分钟。

3、抖散：为了及时散发水分、降低叶温、防止叶色黄变，刚起锅杀青叶置于簸盘内，双手迅速抖散或簸扬10余次，这样可以使香味鲜爽、叶色翠绿、净度提高。

4、揉捻：一般用双手回转滚揉或推拉滚揉，但用力不能过重，以保毫保尖，当80%成条即为适度。

5、初干：揉捻叶放在锅中经过初炒，使含水量降至30~35%，锅温80℃左右，以抖炒为主。

6、搓条：是进一步紧结外形散发部分水分。初干叶置于手中，双手掌心相对，四指微曲，上下理条，用力适当，反复搓条，直到条索初步紧结、白毫略为显露、含水量减少到20%左右时即可。搓条温度应控制在60℃左右，时间10~15分钟。

7、做毫：通过做毫使茶条进一步紧结，白毫显露，茶叶握在的手中，两手压茶并搓茶团，利用掌力使茶索断碎。温度控制在40℃左右，时间约10分钟。

8、再干：锅温上升到75~80℃，茶叶在锅中不断收堆，不断翻散，至含水量减少到5~6%，用手捻茶可成粉时即行起锅。再干手势要轻，尽量减少碎断。干茶起锅后经适当摊放，经过筛分割末即可。

产品特点：茶芽肥壮，柔嫩多毫，条索紧细，色泽青翠。内质香气鲜爽持久，汤色清澈明亮，滋味醇厚而甘，叶底嫩绿匀齐。

#### 【获得荣誉】

2006年10月，在北京举行的第三届中国国际茶业博览会上，庐山云雾茶被评为金奖。这是庐山云雾茶自2005年第二届中国国际茶业博览会上得金奖后再获殊荣。

庐山云雾茶的庐山、庐山云雾、大寺脑、益君、松柏、海会等10余家茶场参加了这届茶业博览会，会上有来自日本、美国等34个国家和地区的200多家著名茶叶商参展。通过国内外茶叶专家组成的评审团封闭式评选，在300余种参展茶叶中，评选出金奖10个，其中庐山云雾茶、九岭九云白茶被评为金奖。

#### 【美丽传说】

江西省庐山出产云雾茶，香气清高滋味鲜爽，真是高山出名茶，名不虚传。传说孙悟空在花果山当猴王的时候，常吃仙桃、瓜果、美酒，有一天忽然想起要尝尝玉皇大帝和王母娘娘喝过的仙茶，于是一个跟头上了天，驾着祥云向下一望，见九洲南国一片碧绿，仔细看时，竟是一片茶树。此时正值金秋，茶树已结籽，可是孙悟空却不知如何采种。这时，天边飞来一群多情鸟，见到猴王后便问他要干什么，孙悟空说：“我那花果山虽好但没茶树，想采一些茶籽去，但不知如何采得。”众鸟听后说：“我们来帮你采种吧。”于是展开双翅，来到南国茶园里，一个个衔了茶籽，往花果山飞去。多情鸟嘴里衔着茶籽，穿云层，越高山，过大河，一直往前飞。谁知飞过庐山上空时，巍巍庐山胜景把它们深深吸引住了，领头鸟竟情不自禁地唱起歌来。领头鸟一唱，其他鸟跟着唱和。茶籽便从它们嘴里掉了下来，直掉进庐山群峰的岩隙之中。从此云雾缭绕的庐山便长出一棵棵茶树，出产清香袭人的云雾茶。

另还有一段故事：从前，庐山五老峰下有一个宿云庵，老和尚憨宗移种野茶为业，在山脚下开了一大片茶园，茶丛长得极为茂盛。有一年四月，忽然冰冻三尺，这儿茶叶几乎全被冻死。浔阳官府派衙役多人，到宿云庵找和尚憨宗，拿着朱票，硬是要买茶叶。这样天寒地冻，园里哪有茶叶呢？把憨宗逼得喘不过气来。憨宗向衙役百般哀求无效，连夜逃走。

九江名士廖雨，为和尚憨宗打抱不平，在九江街头到处张贴冤状，题《买茶谣》，对横暴不讲理的官府控诉。官府却不理睬。

和尚逃走後，这些衙役更是肆无忌惮。为在惊蛰摘取茶叶，清明节前送京，日夜击鼓撞锣，喊山出茶，每天深夜，把四周老百姓都喊起来，赶上山，令其摘茶。竟把憨宗和尚一园茶叶，连初萌未展的茶芽都一扫而空。

憨宗和尚满腔苦衷，感动了上天。在憨宗悲伤的哭声中，从鹰嘴崖、迁莺石和高耸入云的五老峰巅，忽然飞来红嘴蓝雀、黄莺、杜鹃、画眉等珍禽异鸟，唱着婉转的歌，不断从云中飞来。它们不断撷取憨宗和尚园圃中隔年散落的一点点茶籽，只只鸟儿把它从冰冻的泥土中啄食出来，衔在嘴里，“刷”地飞到云雾中，将茶籽散落在五老峰的岩隙中，很快长起一片翠绿茶树。憨宗看得这高山之巅，云雾弥漫中失而复得的好茶园，真是心里乐开了花。他是多么感谢这些美丽的鸟儿啊。

不久，采茶的季节到了。由于五老峰，大汉阳峰奇峰入云，憨宗实在无法爬上高峰云端采撷，只好望着云端清香的野茶兴叹。正在这时，忽然百鸟朝林，还是那些红嘴蓝雀、黄莺、画眉又从云中飞过来了，驯服地飞落在身边，憨宗把这些美丽的小鸟喂得饱饱的，让它们颈上各套一个口袋，飞向五老峰、大汉阳峰的云雾中采茶。憨宗猛抬头仰望高峰云端，只见仙女翩舞，歌声嘹亮，在云雾中忙着采茶。之后，这些山中百鸟，将采得的鲜茶叶经憨宗老和尚的精心揉捻，炒制成茶叶。这种茶叶是庐山百鸟在云雾中播种，又是它们辛苦地从高山云雾中同仙女一起采撷下来的，所以称为“云雾茶”。