

山西画框厂家供应圆角画框字画装裱画框国画框批发画框批发价

产品名称	山西画框厂家供应圆角画框字画装裱画框国画框 批发画框批发价
公司名称	正定县知行框业有限公司
价格	70.00/棉子
规格参数	
公司地址	石家庄市正定县城慈路1号
联系电话	0311-88276876 18031106783

产品详情

我公司原名正定相框厂创建于2001年，位于冀中平原的古城正定，是一家集开发、设计、生产、销售木质相框、画框为一体的专业生产厂家。产品主要有圆角画框、实木相框和装饰画框。其中我公司的圆角画框有三大系列，十几个品种，选材精良、做工考究。我公司拥有现代化标准厂房4000多平方米，员工200多名，技术人员8名。公司拥有完整、科学的质量管理体系；先进、专业的生产设备；稳定的生产线，专业的网络与实体销售团队，完善的发货系统。多年之中公司主要针对国内市场，随着公司的快速发展和对国内市场的重新定位。于2008年进军国内网络销售市场，我们以雄厚的实力、合理的价格、优良的服务。与众多经销商、画廊和字画装裱店建立了长期的合作关系。产品广泛于国内各大画廊及美术馆，产品畅销国内市场，深受广大顾客的好评。本公司一直以来坚持秉承“客户第一、诚信至上、长远共赢”的原则，与多家企业建立了长期的良好合作关系。

现面向全国诚招各级代理商，欢迎各界朋友莅临指导、参观和业务洽谈。联系人：陆经理 电话：13832131350 网址：www.luxiaoni0105.cn alibaba.com QQ：276974510 地址：河北省石家庄市正定县正慈路1号

装裱的过程，首先是分析纸张厚薄吸水性，墨色的深浅固色性，采用湿托、平托、飞托的方法。张永祥说，书画装裱最关键的第一道就是给作品定色，行话叫“蒸心”。所谓“蒸心”，就是将要装裱的书画作品，先仔细地用报纸包好，再在外面加包一层塑料，达到严密无缝后，放在蒸锅上蒸。“此时一定要根据墨色的不同种类，把握好火候，计算好要取出来的时间。”张永祥说，“凭我们家传的绝活和我自己的经验，一幅书画作品拿来，我只要闻一下就知道用的是什么墨，装裱时在哪种纸上可能出现什么样的情况，用哪种方便装裱，需要注意什么问题，一下子就都在我的脑子里了。”另外，旧书画的揭裱、修补、去污，要做到揭裱不损伤，修补无痕迹，去污不去色。装裱的过程中，托心、背纸两道工序都要将字画湿透，这是整个过程中最难、最关键的两步，功夫不到就有可能把作品损坏，而平而无皱更是需要高超的技艺。“蒸心”之后，下一步就是“托心”。“托心时”备料非常重要，首先为作品配上托心用的宣纸和浆水。宣纸和浆水都非常有讲究，宣纸要选择纸质精细，韧性强的皮纸。张永祥所用的浆水是自己亲手做的，要去掉白面中的面精，熬到稠稀适中。“其实每道工序的用料和量，都是靠多年的经验积累。”张永祥说。他把书法作品背面朝上放在案子上，用排笔蘸上浆水，用手轻轻地在空中将浆水洒下，直至洒匀。之后就用棕刷扫浆，棕刷就在其中起了大作用，如果贴上托心纸后，托心纸与作品之间有气泡就要用棕刷压扫赶走，将托心纸和作品紧紧地贴合在一起。扫浆时如见有皱褶时可把托心纸抬高，这样就可以拉顺皱褶。刷时不要过于反复，以免浑墨。根据纸张和墨色用不同的手法，刷法也有相应的变化。

经过一两天作品干透后，会对画进行一次裁剪，称做“方心”，之后进行加边等步骤。接下来的“背纸

”和“托心”的方法差不多。也要用浆水把书画作品打湿之后，在后面再加一张皮纸，并且粘在专门的木板上进行晾干。晾干时不能暴晒或加热，即使这样，因为纸的厚度不一，晾干的速度还是不一样。特别是纸与纸的接口处比较厚，干得慢，最容易崩开。所以过上一两小时，就得“看水”，给快干的地方多洒点水，这样反复几次的目的就是让整幅作品同时晾干。作品完全晾干后，给画作配上天地轴。