

# 邹城峰山省级地质公园地质遗迹标识标牌制作公司 成都大型园林景观创意不锈钢景观雕塑旅游区精神堡垒雕塑加工制作

产品名称	邹城峰山省级地质公园地质遗迹标识标牌制作公司 成都大型园林景观创意不锈钢景观雕塑旅游区精神堡垒雕塑加工制作
公司名称	成都黑格智创雕塑有限公司
价格	400.00/件
规格参数	黑格智创:1000x3000 AB:1000x2000 成都:1000x1000
公司地址	古城镇指路村
联系电话	15008236041 19827564169

## 产品详情

景观雕塑的平面设计有几种基本类型：

- (一) 中心式，景观雕塑处于环境中央位置，具有全方位的观察视角，在平面设计时注意人流特点。
- (二) 丁字式，景观雕塑在环境一端，有明显的方向性，视角为180度，气势宏伟，庄重。
- (三) 通过式，景观雕塑处于人流线路一侧，虽然有180度观察视角方位，但不如丁字式显得庄重，比较合适于小型装饰性景观雕塑的布置。
- (四) 对位式，景观雕塑从属于环境的空间组合需要，并运用环境平面形状的轴线控制景观雕塑的平面布置，一般采用对称结构，这种布置方式比较严谨，多用于纪念性环境。
- (五) 自由式，景观雕塑处于不规则环境一般采用自由式的布置形式。
- (六) 综合式，景观雕塑处于较为复杂的环境结构之中，环境平面，高差变化较大时，可采用多样的组合布置方式。

抽象雕塑是形体符号或几何符号与意念相结合，它打破了“写”规定的可识别性，抽象雕塑它有三大魅力：其一，抽象雕塑可以先有形再立意，其二，一幅抽象雕塑作品，不同的人欣赏会有不同的感受和体会，其三，同一主题，抽象雕塑却可以运用不同的形体符号和组合方式来塑造。

抽象往往是超出现实之外的境界，写实的无法表现出的境界，抽象的却能，因为它可以不考虑具体形状，只要喜欢，就是好作品，其实，比较\*\*的抽象雕塑都是运用“立体构成”的设计原理进行创作的，很多“立体构成”的抽象雕塑在现代城市中为协调，衬托，美化，装点环境和空间起到了统一美感的装饰

效果，其雕塑的艺术形式和艺术语言也潜移默化地增强了人们的审美意识。

抽象艺术作品的视觉值就是它的视觉价值，就像服装的视觉值就是服装的视觉价值一样，具体作品的独特价值在它与其他作品的视觉差异上面，艺术家的创造性只在于他提供了一个不曾有过的视觉值。