

# 真游鬼屋景观设计 灵界沉浸式剧场 温州沉浸式剧场

产品名称	真游鬼屋景观设计 灵界沉浸式剧场 温州沉浸式剧场
公司名称	安徽真游文化创意有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	合肥市联海云创港三栋4楼
联系电话	18756523343 18756523343

## 产品详情

“沉浸式游戏剧场”，把“剧场”二字前的都看作是定语。剧场才是这玩意的。剧场很好理解，就是演出。那么“沉浸式游戏”是啥呢从字面上去理解，沉浸式就是别于桌游、电子游戏，是需要参与者在实体的环境当中进行的。沉浸式剧场是媒介变革时期各门类艺术交叠所指向的一种综合艺术形式，融合了表演、观念、剧场、图像、声音、影像等多种艺术门类，沉浸式剧场旨在解放被动观看的观众，调动观者的感官并参与到艺术作品的创作之中。强调交互的沉浸式剧场，是由虚拟影像+现实场景构成的世界，观众调动感官参与其中，其行为被编码成为人机交互的语法，在虚拟空间获得实时、对应的信息反馈，并进一步影响整个作品的创造，这种景象就类似电影《超级玩家》所展现的世界，将虚拟与现实无缝相接。在文旅和商业场景的应用中，虚拟世界身份重构，和互动的参与与临演，构建了一个基于特定场景的、超表象，温州沉浸式剧场，放大了观众视听感官上的体验，更消解了创作中心主义和观剧的“第四堵墙”。观众不仅能以的视角观看场景景色，还可以在故事中扮演角色、推动剧情，体验深度代入“第二人生”的精神满足。「沉浸式剧场」作为一种新鲜有趣的艺术形式，成为科技时代的吸睛利器。沉浸式体验能让参观者充分利用多重感官，身临其境到作品世界，达到全身心融入、沉浸和情感交流，从而更深层次得体验到展项所要传达的思想感情。我们以历史文化、消防、禁DU、城市变迁、DANG建五大类型为例，为大家展示沉浸式剧场在不同主题场景中的魅力。在庐陵文化数字体验馆中，我们利用沉浸式空间，集中展现庐陵耕读文化的精髓，用科技阐述千年历史，让观者如同穿梭于行云流水之间。一件件享誉世界的新干商代青铜器、扬名海外的吉州窑、书声不绝的白鹭洲书院等庐陵文化元素化身，带领参观者沉浸式进入千年前的庐陵，以耕读文化为主旨，利用场景化多维度的方式，表达庐陵先人勤耕不辍的生活状态，讲述“三千进士贯华夏”盛况背后的故事。

沉浸式展厅的要义是要充满趣味性、梦幻化的体验感。这就要求一定要避免千篇一律的内容展示，在内容的设计上，要有、新颖的创意。可以选择从自然景观、时尚科技等元素进行一些设计。沉浸式光影展厅，简单来说，就是利用你的视觉、听觉、触觉甚至味觉等感式，来营造某种让人大程度参与其中的氛围。沉浸式互动投影结合传统投影、环幕投影、地面投影、多通道投影融合、墙面触控、地面触控、雷达识别等多种技术于一体，通过投影机将影像投射在墙面与地面，系统感应人体动作和位置，与其中的数字内容达成沉浸式互动，同时可为不同行业定制不同展示效果视频，以科技、趣味的形式展现产品价值。利用干涉和衍射原理记录并再现物体真实的三维图像。突破了传统声、光、电局限，将\*\*\*\*的画面带到观众面前，给人一种虚拟与现实并存的双重世界感觉。就是一种以环形或者弧形又或者是曲面为投影幕的多媒体互动投影，将观众围绕在环幕的中心，环形的屏幕上呈现出超大的画面，再加上环绕式的立体声效与影片内容相融合，演绎出一种沉浸式的\*\*\*\*的视听盛宴。“沉浸式体验”一词一经诞生，便迅速被各领域应用。初期，灵界沉浸式剧场，沉浸式体验只是作为一种「秀」存在，比如2004年张艺谋导演的国内首部山水实景表演「印象·刘三姐」，反响。后来，2018年又在平昌奥运会上创作了「北京八分钟」。近几年，随着大量娱乐方式和黑科技产品的刺激，以往「扁平化、低互动」的艺术形式和设计模型，已经不足以激发大众兴趣，将设计、艺术、科技三者相结合，能够增强互动性的「沉浸式体验」已经成为一种风潮。0

沉浸式剧场剧本方面，不同于以往的剧本融合剧本杀、近景话剧、密室逃脱等多种形式，玩家表演角色的同时，需与演员进行互动，并参与剧本设置的游戏环节，以推动故事情节的发展。此外，儿童沉浸式剧场，剧本设置了老、小鱼档、杂货铺、施工方、卫生院和大商会等多线分支，每个阵营均有自身不同的使命，并采取开放式结局，玩家做出的不同选择，将导致玩家与其他阵营的故事支线产生交织，终将结局导向意想不到的方向，映射了现实中的人生面向本身是多元的。作为沉浸式剧场，自然是为娱乐人们的生活，同时因其题材的特殊性，也起到寓教于乐、科普深圳的城市文化和发展历史的作用。且游戏的团队合作性与团建特性相匹配，因此沉浸式体验深圳创业故事的过程中，团队之间能够形成默契合作，激发团队的凝聚力及协作能力，增加成员对企业的认同感。希望它能成为人与城市的情感纽带，并将包容的城市态度凝结在游戏中，让人们在玩乐中建立起对深圳的归属感。这份归属感，跨越地界、跨越年代，让外乡人在深圳找到“第二故乡”，让本地人心存家乡自豪感；让年轻一辈愿意了解深圳的历史，让老一辈拥抱深圳的现代化。0

真游鬼屋景观设计(图)-灵界沉浸式剧场-温州沉浸式剧场由安徽真游文化创意有限公司提供。安徽真游文化创意有限公司拥有很好的服务与产品，不断地受到新老用户及业内人士的肯定和信任。我们公司是商盟认证会员，点击页面的商盟客服图标，可以直接与我们客服人员对话，愿我们今后的合作愉快！