蓝箱演播室实时抠像 简易虚拟演播室 站播坐播

产品名称	蓝箱演播室实时抠像 简易虚拟演播室 站播坐播
公司名称	北京慧利创达科技有限责任公司
价格	.00/件
规格参数	
公司地址	北京市海淀区联慧路99号
联系电话	18210214809 18210214809

产品详情

蓝箱演播室实时抠像 简易虚拟演播室 站播坐播

前言

随着自媒体的兴起和直播行业的火热，各个机构以及公司对自己录制视频节目用来分享有了很大的需求，今天在此写一篇小文简单的说说中小型机构或电视台如何搭建自己的演播室。微信同步。

1.虚拟演播室的原理

所谓虚拟演播室技术就是利用色键抠像技术更换视频背景，再用由计算机制作的二、三维场景替换掉被色键抠除的蓝箱背景，利用计算机三维图形技术和视频合成技术，根据前景摄像机的位置焦距等参数使三维虚拟场景的透视关系与前景保持一致，通过色键器合成，使前景中的人物、道具看起来完全处于计算机生成的虚拟场景中，从而创造出逼真、立体的演播室效果。

2.虚拟演播室的优势

一线城市，房租和地价越来越贵。要想搭建一个用来直播的实景装修的演播室动辄花费几百万，投入的人力物力实在太多，得不偿失。虚拟演播室可以在一个非常小的蓝箱中变幻出无穷的视觉空间，由于虚拟场景的制作都在计算机内保存着，大大降低了场景的制作费用，克服了传统布景不能随意搬动改变等

问题。经常看电视的朋友应该会发现，一些需要用模型演示的节目已经用上了虚拟演播室的技术，如央视CCTV7的《防务新观察》和CCTV2的《交易时间》用的都是虚拟演播室进行制作。

3. 虚拟演播室需要的设备和价格

问：虚拟演播室需要多大的场地

答：正常的一间屋，*小20平米左右即可

问：搭建一个虚拟演播室需要那些设备？

答：视情况和预算而定，录播和直播需要的设备稍微有差别。

问：虚拟演播室搭建困难吗？需不需要接受培训？

答：不困难，虚拟演播室设备一般有配套搭建好的素材，可以直接使用。自行搭建也仅需要简单的培训即可。

以上图为例子，详细说下演播室的一些主要设备

1.摄像机+提词器 摄像机的功能不用多赘述，一般来说根据预算和需求选购合适价位的摄像机即可。
提词器在摄像机正前方为一块反光玻璃 作用为给主持人看稿子。

成本:以索尼PXW-X160 为例，价钱在24000元左右。提词器价格在5000作用
一般各需要两台，加上SD卡和三脚架合计5-6万元左右。

2.灯光 灯具选择光线均匀柔和、无频闪、冷光源（光效高低热量）、色温恒定、高显指还原度真实，满足高清拍摄。虚拟蓝箱演播室常用的灯具：LED影视平板柔光灯。 虚拟演播室蓝箱布光要均匀的照亮整个虚拟蓝箱，先人物前景布光，后蓝箱布光。前景照度满足要求后，再对蓝箱进行补光就可以满足视频抠蓝的要求，注意不能出现明显的光斑或人物背影。

成本：顶部装修滑轨，LED灯，整体成本在15000到20000元左右。如果预算不够，可以购买灯架式的LED灯，一盏灯的价格大约在1000-1500元之间，视演播室大小，一般需要4~8盏进行照明，成本约在4000-120

00元之间，当然如果预算高的话也可以做高档点的。

3.蓝箱 蓝箱的大小一定要能够满足摄像机的推拉摇移的范围要求，像新闻中心及小型访谈类的节目，人物的位置基本不动，只要顾及到侧面全景不穿，虚拟蓝箱空间可以较小。如果是录制综艺性节目，人物不但会来回走动，且镜头的推拉摇移较多，变化较大。这就要求蓝箱要相对较大。

成本：标准大小的蓝箱，预算大概在2-5万左右。如何预算不够，可以考虑用专业抠像蓝布或绿布进行替代。价格在500-1000之间。蓝绿布优点是价格比较低，缺点是卖相并不好看。

4.无线麦克风 无线麦常见的有领夹式、头戴式、手持式三种，用来摆脱线缆来收音，根据使用情况进行选购一拖二还是一拖四。

成本：无线麦民标准一拖四价格在2500-5000之间。

5.调音台 调音台的作用：一.
调音台能够放大输入通道的信号，并且调整输入声音的均衡（EQ）,甚至其他效果，比如压缩等等。二.
调音台可以把很多声音的混合起来组成一个立体声！三. 调音台能为乐手和演员“ 返送 ”监听。四.
调音台协助效果器为各个通道添加混响、延迟等效果。

成本：大约在1000-4000元左右，以雅马哈 MG12XU为例，价格在3000元左右。

6.抠像设备 虚拟演播室的主要设备，对采集的视频进行抠像，于虚拟场景中进行录制，渲染，合成视频，甚至是RTMP推流直播。

成本：50000-300000不等，作为整个演播室中*有技术含量的东西，视功能的多少，抠像的精度，操作的复杂程度来看，价格区别很大。

7.非编设备 虚拟演播室的后期剪辑设备，对录制的成片进行剪辑以及**的添加。

成本：普遍的价格在5-15万不等，预算不够也可以使用爱剪辑之类的民用软件进行剪辑，但是准备专业做节目的还是建议备一套，民用的和专业的差距非常的大。

8.监视器 用来给主持人和导演观看现场的情况准备的，因为主持人待在绿布中，没法去判断自己在虚拟场景中的位置，监视器的存在就是给主持人看自己的仪容和位置的。

成本：就是一台电视机的成本了，2000-5000左右。

总结：准备搭建虚拟演播室的话，算上线缆和安装，整体成本在25-50万不等，对大多数准备自制节目的

公司来说并不算高，如果去除掉非编的话
成本甚至可以压缩到20万以内，对比天价的实景演播室来说可以说是非常实在切高效的选择了。