视频会议室灯光布局 KEMA珂玛

产品名称	视频会议室灯光布局 KEMA珂玛
公司名称	武汉珂玛影视灯光科技有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	武汉市洪山区珞喻路727号光谷银座20楼
联系电话	13247140473 13247140473

产品详情

企业视频展播,请点击播放

视频作者:武汉珂玛影视灯光科技有限公司

视频会议系统系统软件灯光设计的整体空间规划:1、会议桌:会议桌合理布局采用冲落式非常好。此外,为减少面部阴影,会议桌建议采用浅色调桌面或桌布。2、为了更好地能够更好地防止颜色对人物角色摄像导致的"夺光"及"返光"效应,电视墙应进行单独方案设计,好采用均匀的浅颜色,一般多采用米色或深灰,不宜运用中画幅,禁止运用显著对比的紊乱色彩,以方便快捷摄像机摄像焦距范围设置。3、摄像机摄像摄像镜头不能偏向正门口,若把正门口作为状况,工作员进出将使摄像摄像镜头对摄像目标背后光源曝光。4、房间的其他三面墙壁、木地板、天花板吊顶板等均应与电视墙的颜色相一致,不适合黑或鲜丽色彩的色彩搭配,一般采用浅蓝色、浅灰色等。每整块也不宜用复杂的设计图案或挂复杂的画幅,防止摄像机移动或变焦时图像导致模模糊糊情况,此外提高序号开销。好将窗户密闭性或者安装茶色玻璃,还能够挂厚布窗帘以防止太阳光直射机械设备。

视频会议室灯光改造要求有:

- 1) 灯光照度是视频会议室灯光的一个必要要求,一般来说台的中心照度要求在600~900LUX之间,顶光可以不用太亮,照度300~400LUX即可(避免人物头发过少而反光);
- 2)视频会议室涉及到视频拍摄,那么对于灯光显色指数也有严格的要求Ra 95,显色指数低会导致拍摄的视频色彩失真,不清晰;
- 3)色温,灯光的色温有3200K、4000K、5600K,三种色温的灯光都可以用于视频会议室,一般来说4000K

灯光的色温与视频会议室的摄像机更加匹配,拍摄效果更好。

- 4)会议室房间墙壁的颜色忌用黑色或者鲜艳色彩的饱和色,一般使用浅蓝色或者浅灰色。
- 5) KEMLED珂玛影视灯光建议视频会议灯光使用会议室LED平板灯灯、LED筒灯。嵌入式会议室LED面板灯安装后与顶部一致,不会影响美观。
- 一、视频会议室,常见问题总结及分析?
- 1、拍摄的视频,照片,领导面部偏黑,发黑,甚至直接没有面光灯现象;
- 2、会议室安装了LED大屏,大屏亮度高,视频会议室灯光布局,导致面光弱,压不住大屏的亮度;
- 3、会议室安装了LCD屏,有灯光打过来,导致屏幕上反光现象;
- 4、会议室内,安装了民用筒灯,灯带,面光灯,甚至射灯,色温不统一,有6000K/4000K/3000K,画面偏红,偏白不真实。显色指数偏低,还原性差,也就是偏色等现象;

视频会议室灯光布局-KEMA珂玛(图)由武汉珂玛影视灯光科技有限公司提供。行路致远,砥砺前行。武 汉珂玛影视灯光科技有限公司致力成为与您共赢、共生、共同前行的战略伙伴,更矢志成为摄影灯具具 有竞争力的企业,与您一起飞跃,共同成功!