

视频会议室灯光布局 KEMA珂玛

产品名称	视频会议室灯光布局 KEMA珂玛
公司名称	武汉珂玛影视灯光科技有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	武汉市洪山区珞喻路727号光谷银座20楼
联系电话	13247140473 13247140473

产品详情

企业视频展播，请点击播放

视频作者：武汉珂玛影视灯光科技有限公司

视频会议系统系统软件灯光设计的整体空间规划：1、会议桌：会议桌合理布局采用冲落式非常好。此外，为减少面部阴影，会议桌建议采用浅色调桌面或桌布。2、为了更好地能够更好地防止颜色对人物角色摄像导致的“夺光”及“返光”效应，电视墙应进行单独方案设计，好采用均匀的浅颜色，一般多采用米色或深灰，不宜运用中画幅，禁止运用显著对比的紊乱色彩，以方便快捷摄像机摄像焦距范围设置。3、摄像机摄像镜头不能偏向正门口，若把正门口作为状况，工作人员进出将使摄像镜头对摄像目标背后光源曝光。4、房间的其他三面墙壁、木地板、天花板吊顶板等均应与电视墙的颜色相一致，不适合黑或鲜丽色彩的色彩搭配，一般采用浅蓝色、浅灰色等。每整块也不宜用复杂的设计图案或挂复杂的画幅，防止摄像机移动或变焦时图像导致模模糊糊情况，此外提高序号开销。好将窗户密闭性或者安装茶色玻璃，还能够挂厚布窗帘以防止太阳光直射机械设备。

视频会议室灯光改造要求有：

- 1) 灯光照度是视频会议室灯光的一个必要要求，一般来说台的中心照度要求在600~900LUX之间，顶光可以不用太亮，照度300~400LUX即可（避免人物头发过少而反光）；
- 2) 视频会议室涉及到视频拍摄，那么对于灯光显色指数也有严格的要求Ra 95，显色指数低会导致拍摄的视频色彩失真，不清晰；
- 3) 色温，灯光的色温有3200K、4000K、5600K，三种色温的灯光都可以用于视频会议室，一般来说4000K

灯光的色温与视频会议室的摄像机更加匹配，拍摄效果更好。

4) 会议室房间墙壁的颜色忌用黑色或者鲜艳色彩的饱和色，一般使用浅蓝色或者浅灰色。

5) KEMLED珂玛影视灯光建议视频会议灯光使用会议室LED平板灯灯、LED筒灯。嵌入式会议室LED面板灯安装后与顶部一致，不会影响美观。

一、视频会议室，常见问题总结及分析？

1、拍摄的视频，照片，领导面部偏黑，发黑，甚至直接没有面光灯现象；

2、会议室安装了LED大屏，大屏亮度高，视频会议室灯光布局，导致面光弱，压不住大屏的亮度；

3、会议室安装了LCD屏，有灯光打过来，导致屏幕上反光现象；

4、会议室内，安装了民用筒灯，灯带，面光灯，甚至射灯，色温不统一，有6000K/4000K/3000K，画面偏红，偏白不真实。显色指数偏低，还原性差，也就是偏色等现象；

视频会议室灯光布局-KEMA珂玛(图)由武汉珂玛影视灯光科技有限公司提供。行路致远，砥砺前行。武汉珂玛影视灯光科技有限公司致力成为与您共赢、共生、共同前行的战略伙伴，更矢志成为摄影灯具具有竞争力的企业，与您一起飞跃，共同成功!