

# 珂玛影视灯光 led影视灯光布置 鸡西影视灯光布置

产品名称	珂玛影视灯光 led影视灯光布置 鸡西影视灯光布置
公司名称	武汉珂玛影视灯光科技有限公司
价格	面议
规格参数	
公司地址	武汉市洪山区珞喻路727号光谷银座20楼
联系电话	13247140473 13247140473

## 产品详情

企业视频展播，请点击播放

视频作者：武汉珂玛影视灯光科技有限公司

### 演播室灯具

演播室选择灯具布光主要从灯具功率和灯具的种类两个方面考虑，这将决定了演播室灯光系统的建造成本和功能效果。目前，LED演播室灯具是演播室常用灯具。

#### 1、灯具的功率

演播室灯具的功率一般不引人注目，从外表上看不出来，但它是衡量灯具内在质量的一个重要指标。例如，演播室选用120W的LED演播室灯具布光，有的厂家的灯具效率（灯具的光通利用率）高于60%，而另一些厂家灯具的效率不足40%。那么，如果演播室安装灯具效率为60%的LED演播室灯具10台，换成灯具效率为40%的灯具就需要15台。这将会使演播室的建设费用、维护费用增加。再比如说，以前演播室使用三基色灯具和热光源聚光灯布光，一个80m<sup>2</sup>左右的新闻演播室其灯光的总功率一般在6KW以上，而使用LED演播室灯具，小型影视灯光布置，灯光总功率一般在1.5KW左右，用电量约为原来的1/4，节能效果非常明显。

#### 2、灯具的种类

通常来说，对于中小型的演播室，如新闻演播室、虚拟演播室、访谈演播室等，使用LED演播室灯具（珂玛KM-S10平板灯和LED聚光灯 KM-M10）用作主光、辅助光、逆光即可。

KM-S10平板灯 自带四页遮光板，无风机，是30-120平方米演播室灯具，用于演播室主持人面光，侧光，使人物轮廓更加清晰。

KM-M10聚光灯，鸡西影视灯光布置，用于主持人轮廓光和眼神光，适合于小型演播室，专为3米空高（较低层高）演播室设计 无风机，静音设计，拍摄更有层次感。

虚拟演播室虽然已发展的相对成熟，但它的应用会随着影视行业和电子产业的不断发展拥有更广的用途和扩展。所以在虚拟演播室灯光设计中，对灯光设计人员的要求只会越来越高，在传统灯光设计理论上，不断地去学习和总结。不断的技术创新和扩展设计思路，才能适应新的影视制作需求。

武汉珂玛影视灯光专注虚拟演播室灯光15年，多年的行业经验和实力，大型影视灯光布置，免费提供虚拟演播室灯光设计服务，给予平面图，灯光配置方案和指导。并提供安装，调试，培训等“一站式”服务。

虚拟演播室是通过虚拟的场景与真实的人或物合成电视画面的一种制作形式。其实质是将计算机制作的虚拟三维场景与电视摄像机现场拍摄的人物活动图像进行数字化的实时合成，使人物与虚拟背景能够同步变化，从而实现两者天衣无缝的融合，以获得的合成画面。

虚拟演播室中制作不需要搭建实际背景，所以不占用演播室制景、拆景时间，省去庞大的道具仓库，缩短了节目制作周期，led影视灯光布置，节约了人力、物力、财力，制作成本有所降低。虚拟演播室中的前景人物，需要一个特殊的表演场地。演员一般是在呈“U”型或“L”型的箱体里做着各种表演。箱体是由几面蓝(绿)板组成的一个半开放式的“蓝色箱体”。并且要求各面蓝板的交界处为圆弧面连接，箱体内各板连接处无明显接缝。

珂玛影视灯光(图)-led影视灯光布置-鸡西影视灯光布置由武汉珂玛影视灯光科技有限公司提供。“演播室灯光,会议室灯光,录播教室灯光,演播室聚光灯等”选择武汉珂玛影视灯光科技有限公司，公司位于：武汉市洪山区珞喻路727号光谷银座20楼，多年来，珂玛坚持为客户提供好的服务，联系人：黄经理。欢迎广大新老客户来电，来函，亲临指导，洽谈业务。珂玛期待成为您的长期合作伙伴！