

成都大型玻璃钢雕塑厂家公园绿地 旅游景区摆件雕塑 定制出口现货桌椅四件套雕塑 景区标识牌设计制作,潮流新品

产品名称	成都大型玻璃钢雕塑厂家公园绿地 旅游景区摆件雕塑 定制出口现货桌椅四件套雕塑 景区标识牌设计制作,潮流新品
公司名称	成都黑格智创雕塑有限公司
价格	500.00/件
规格参数	黑格:1000x3000 a:1000x2000 成都:1000x1000
公司地址	古城镇指路村
联系电话	15008236041 19827564169

产品详情

景观雕塑的照明设计较好采用前侧光，前侧光的方位一般应大于50度角，小于60度角较为适宜。

景观雕塑照明设计应避免几种情况：。

- 1，避免强俯仰光，包括正上光与正下光，特别是同是有几乎等强照度的正上正下的强光，这种强光不仅破坏形象而且还可能造成恐怖感。
- 2，避免顺光，这也是一种正光，它会使雕塑损失立体感。
- 3，避免正侧光，它导致“阴阳脸”的不良视觉效果。

一个**的景观雕塑或景观雕塑群建造必然要含有特定的意义，表现或标识出特定的人物和特定事件，当然它必然离不开特定的历史背景和环境。

景观雕塑绝大多数在室外，所以景观雕塑应具有建筑特性，它应与环境，建筑融为一个整体。

一般有三种形式：一是自然意境，老子云：“人法地，地法天，天法道，道法自然”，所以景观雕塑一般有要求自然景物的形神合一，二是人文意境，“情在意中，意在言外，含蓄不尽，斯为妙谛，”是中国文化的精髓所在，在景观雕塑中表现一种神龙露首不露尾，含不尽之意于象外的含蓄之美，三是艺术意境，就是运用艺术手段达到不一般的艺术效果。

在了解抽象雕塑之前，我们先来了解抽象的含义，抽象，它的本意是提取，提炼和舍弃的意思，从艺术手法上来看，抽象是指不可辨认的与外在世界无直接关系的内容，抽象它的艺术形象大幅度偏离或完全

抛开了自然艺术的外观，是一种主观，情绪化的反映，就是我们通常所说的写意，还有，夸张也是一种抽象。