

旗袍学校 旗袍 英达服装技术培训学校

产品名称	旗袍学校 旗袍 英达服装技术培训学校
公司名称	苏州市英达服装技术培训学校
价格	面议
规格参数	
公司地址	苏州市颜家巷41号（观前街宫巷雅戈尔酒店东）
联系电话	18115679311 18115679311

产品详情

在这个速度飞快、选择多元的时代，依然有这样一群人静静地、慢慢地，敬事而信，一辈子专注于一件事，坚守一份精耕细作的工匠精神，不由令人动容。

在苏州市英达继续教育学校，也有一位这样的匠人，她叫冯英。她是苏州市旗袍项目非遗传承人、江苏省苏派旗袍文化推广大使。

走进苏州市英达继续教育学校，服装搭配师，各色绸缎布条尽入眼中，衣架上挂着一排各式各样精美的手工旗袍。这些都是大师冯英和她学生心中的宝贝。

“冯英老师是苏州非物质文化遗产手工工艺旗袍传承人，旗袍学校，她用一双妙手和一颗匠心，让每一个来这里学习旗袍技艺的学生，都扎扎实实地掌握技术，在传统文化的浸润中，提升修养，充盈精神。”苏州市英达继续教育学校校长王国富表示，“很荣幸我们能够与冯英老师合作打造旗袍课程，传承传统服饰的内核，是我们共有的情怀。”

- 大师介绍 -

冯英，手工工艺旗袍传承人

2013被列入苏州市年非物质文化遗产保护项目

1960年出生，苏大成人学院经济管理毕业，旗袍，工艺美术师

1992年进入丝绸博物馆工作后

开始旗袍进行了挖掘和研究

2016年接受苏南民间工艺学院的聘书

2017年5月被江苏省旗袍会推荐为江苏省苏派旗袍文化推广大使

现任江苏旗袍会理事，江苏旗袍会苏州分会副会长

20世纪30年代后期，一些自省自觉的女子开始提倡低开衩，开衩仅到小腿，裙长也林志玲发展到了极致，周末旗袍班，盖住了双脚，裙边及地，被笑称“扫地旗袍”。爆发后，各界女性投身抗日救亡运动，为了行动方便，裙摆逐渐变短，开衩也逐渐升高。20世纪80年代，无论是在国际时装舞台，还是日常工作和生活，旗袍以多变的姿态展现着女性美，演绎着别样的东方风情。

旗袍概念“旗袍”是专指民国出现的旗袍，还是包括清代“旗人之袍”或“旗女之袍”在内，旗袍概念的界定，和旗袍起源样式一样在学术界颇有争议。众所周知，旗袍在文革期间被当成“四旧”“封、资、修”的象征进行批斗备受冷落，对于旗袍的研究在学术界成了禁区，一直到了改革开放后对旗袍的研究才在大陆学术界才逐渐多了起来。朱子岩改革开放后早期，基于zheng府提倡的“中华民族是一家”政策，同时为了证明旗袍具有悠久的历史和他的出身，研究旗袍是学者有意识地把民国旗袍和清代旗人服饰之间的关系更多地联系起来。“‘旗袍概念，包括清代旗人之袍或旗女之袍的观点并非特别之多，但也自成一派。

旗袍学校-旗袍-英达服装技术培训学校(查看)由苏州市英达服装技术培训学校提供。苏州市英达服装技术培训学校是江苏苏州,教育、培训的见证者,多年来,公司贯彻执行科学管理、创新发展、诚实守信的方针,满足客户需求。在英达服装技术领导携全体员工热情欢迎各界人士垂询洽谈,共创英达服装技术更加美好的未来。