

深圳专业答谢会拍摄

产品名称	深圳专业答谢会拍摄
公司名称	木可传媒有限公司
价格	.00/件
规格参数	服务项目:深圳会议活动拍摄中心
公司地址	雷州市白沙镇墨城村286号(仅作办公场所使用)
联系电话	134****2008

产品详情

光源及其颜色 每个光源都有一种颜色，虽然我们眼看时未必能将其识别出来，但是它对光环境的氛围和情感的影响是非常微妙的。即使我们的眼睛看到的光是白色的，它在照片中也是明确可见的，有时还能够形成非常强烈的色彩失真。通过数字白平衡你在拍摄时可以随时考虑光的颜色，使之符合图像的色彩或者便于事后对其进行修正。自然光 阳光的颜色在之中会发生多次变化：清晨时阳光是蓝色的，日出时阳光会变为橙黄色，之后则会变为灼热的红色。接近正午时，光线会越来越接近蓝白色；日落时，光线会从深红经橙色向深黄色过渡；太阳快落山时，光线会重新变为深蓝色，随后便会消失于暮色中。

根据不同的月相，夜晚有时会笼罩着苍白的月色，有时会是一片黑暗——这在城市中是非常罕见的，因为各种各样的人造光源会把黑暗的夜空照亮。关于日光都有哪些颜色这个问题是无法明确回答的，就像这几张照片所展现的那样。日光有着非常丰富的颜色，作为摄影的光源它永远都不会让人觉得单调。在中不同的时段内，照片会包含不同的色彩以及感情深度：所谓“蓝色时分”的蓝色光线会使照片显得昏暗、冷漠、神秘而不可接近；日出和日落时的橙色光线会改变图像的颜色，使其产生一种温暖、炙热、暖融融的效果；正午时拍摄的照片色彩非常饱满——夏天时会非常亮，冬天时则显得有些阴暗、苍白。如果你想在日光下拍摄，除了考虑时间因素之外，还要考虑主题周围的环境，因为环境可以影响或反射阳光，从而使拍摄主题的颜色发生变化。因此，穿过树叶的阳光会带有绿色、经过有色墙壁反射的光线会带有墙壁的颜色，这会使主题染上相同的颜色。即使是很小的颜色变化也能在观赏者的潜意识中发挥作用，从而影响图像的整体效果。这两张照片的拍摄时间只相差几分钟，它们为我们展示了环境是如何改变日光的：左边的照片是在绿色的树荫下拍摄的，右边的照片是在黄色的墙壁前拍摄的。

深圳答谢会拍摄