

广州照相摄像公司广州商业晚会花絮视频全高清录像

产品名称	广州照相摄像公司广州商业晚会花絮视频全高清录像
公司名称	木可传媒有限公司
价格	.00/件
规格参数	服务项目:广州图片直播中心
公司地址	雷州市白沙镇墨城村286号(仅作办公场所使用)
联系电话	13480252008

产品详情

生硬的光线可以塑造有力的、明显的阴影，并使照片形成高度的明亮对比。阴影越昏暗，其对图像的影响越大，然而精心描绘的阴影则会赋予照片一种三维立体感。较长的阴影可以令人想到内的边缘时段，这时太阳的位置很低。生硬的定向光在摄影中，我们所说的光的质量除了亮度，还包括硬度和散射度。当光束从光源处平行且垂直照射到主题上时，我们称之为硬的定向光。它可以产生轮廓清晰的、明显可见的带有黑色核心的阴影，核心部分在很高的对比度下显得非常昏暗。这种效果非常戏剧化、醒目、强烈、不可亲近、粗暴甚至邪恶，这样一来照片的图形感就变得尤其突出（参阅前面内容）。

如果光线较少，这种阴暗效果还会进一步加重。由于定向光不会产生散射，光源的位置可以很容易确定，所以借助清晰的阴影我们就能够知道光是从哪里投射下来的。如果我们在照片中发现了多个散发刺眼光线的光源，照明就会显得不自然，像是剧院或演唱会的舞台照明。然而一个光源则能够让人想起黎明或黄昏时位置较低的太阳，从而使照片显得自然、正常。在主题距离光源较远时，阴影看起来非常生硬且具有很强的干扰作用，为了缓和阴影的效果，需要一个可以把昏暗区域照亮的同样明亮的光源。如果这个光源也是定向光，那么两种光的重叠处立刻就会变得非常亮，因此好使用软光来混合已经存在的硬光，这样一来阴影虽然还清晰可见，但是不会再在照片中形成很高的对比度。在柔和的光线下，照片的效果也很柔和——对比不那么强烈，阴影一点儿也不突出。细微的细节更加明显，没有内容会被昏暗的阴影遮挡。在这类照片中，光的效果不是很明显，而是有所保留。主题本身和其他构图方式都获得了更多的空间。

广州照相摄像公司广州商业晚会花絮视频全高清录像