

广州专业会议摄影

产品名称	广州专业会议摄影
公司名称	木可传媒有限公司
价格	.00/件
规格参数	服务项目:广州图片直播中心
公司地址	雷州市白沙镇墨城村286号(仅作办公场所使用)
联系电话	134****2008

产品详情

在图像中可能出现的第四种图形元素就是纹理。与只通过颜色特征和形状特征影响图像的单色区域不同，纹理可以根据其自身不同的特征加强或减弱某个图像元素的主导作用。形成纹理通过相似或相同元素的重复而形成——可以是多个点、线或者形状，也可以是这些图形元素的组合。随着图像元素之间越来越接近，它们不再被视为单独的元素，而是被视为连接在一起的，这样平面的纹理化印象也就由此产生了。纹理既可以是规则的，也可以是不规则的：规则纹理通过（几乎是）准确有序的图像元素布局形成，并且具有艺术性的效果。

在这种情况下，我们习惯将较大的图像元素称为“排列”。相反，不规则的纹理则产生于混乱的图案，其效果更常见、更自然，且不那么显眼。对于粗重的纹理，纹理中的单独部分会被视为是相互分开的，并且会在人脑中形成更大的纹理（左图）。而较小的纹理则被认为是统一的整体、纹理化的平面（右图），这时它需要借助其他的构图方式，如清晰区域与模糊区域的分配来平衡这一整体化的印象。纹理的效果构成纹理的元素越小，其所在的整个平面就越像是一个单独的（有图案的）图像元素。在这种情况下，相对于内部的纹理，这个平面的外部轮廓在感知层面上更为重要。较大的纹理元素会由于重复性而产生更有趣的图像效果：极具规律性的排列能使图像显得较为整洁。平行于图像边缘的纹理看起来较安静、固定且单调，而倾斜的纹理会赋予照片更多的活力以及明确的运动方向。后者尤其适用于图像元素之间的距离减少或增加时的情况。在任何情况下，纹理都能为图像主题补充很多细节和图像信息，这样可以使观赏者更长时间地关注该照片。纹理能使图像更生动并赋予照片更多的紧张感，使其看起来更立体、更逼真、更有趣。

广州会议摄影