

万州区准

产品名称	万州区准
公司名称	广州天河缘喜咨询服务店
价格	.00/件
规格参数	
公司地址	广州市天河区石牌街天河路518号2429房A002（经营场所）
联系电话	13950243843 13950243843

产品详情

一、日支为财星的男命通常婚姻美满。（妻宫妻星）

乙丑，乙未，丙申，丁酉，戊子，己亥，庚寅，壬午这八日。男以财为妻，日支遇财星称为【星宫同位】，通常是婚姻美满。如果财是喜用神，不但夫妻情深，还会得妻财。

二、日支为官、杀星的女命通常夫缘好。（夫宫夫星）

甲申，乙酉，丁亥，己卯，庚午，辛巳，癸丑，癸未这八日。女以官杀为夫，日支遇财星称为「超星同位」，也是婚姻美满。如果官、杀是喜用神，没有但夫妻情深，也是妇荣妻贵。

三、日主坐印星的男女命通常婚姻幸福。

日主坐印星就是你被配偶宫所生的组合：甲子，乙亥，丙寅，丁卯，戊午，己巳，庚辰，庚戌，辛丑，辛未，壬申，癸酉这十二日。男女命皆以印星为母、为少辈，日主坐印星，你被配偶宫所生，那么你的妻子或丈夫会像母亲一样照顾着你，正如俗云：「娶妻像娘，嫁夫如女」。得配偶照料，当然幸福。而如果印星为喜用神，那就更加完美了。

四、日主坐食、伤，男女命之配偶情缘就各有相同和不相同了。

日主坐食神、伤官，就是配偶宫被你所生的组合：甲午，乙巳，丙辰，丙戌，己酉，庚子，辛亥，壬寅，癸卯这九日。男女命，配偶宫坐食、伤，有如父母对子女的情节，会对配偶关怀备至，尤其在物质上，能满足他（她）的要求。

但配偶宫坐食、伤，男女命所显现的配偶关系却大大没有相同：

男命配偶宫坐食、伤，虽然财星（妻星）没有入宫，但食伤可以生财，能生旺妻星，如果男命日主旺，喜财星的话，则与配偶情缘必深，婚姻幸福；日弱忌食伤，婚姻关系就不好。

女命配偶宫坐食、伤星，官、杀（夫星）没有到位，并且被克星占据宫位而受冲克，婚姻不美可想而知。

五、日主坐比、劫，离婚率较高。

日主坐比肩、劫财就是与配偶宫干支同气的组合：甲寅，乙卯，丙午，丁巳，戊戌，戊辰，己未，己丑，庚申，辛酉，壬子，癸亥这十二日。配偶宫坐比、劫，比、劫为兄弟星，皆是克财和争夺之星。

男命以财星为妻，妻星有但没有入配偶宫，并且配偶宫被克星强占，有妻星被克被争夺之象，婚姻没有顺在所难免；

女命以官、杀为夫星，夫星没有入配偶宫，并且配偶宫坐比、劫与夫星相克，比、劫克财，财没有生官、杀当然没有旺夫，比、劫又主争夺，比、劫入配偶宫主有夫星易被争夺而离异的可能，婚姻幸福也好不了。

难怪前人把上述日柱的一些组合称之为【陈鸾煞】、【八专淫欲煞】，指明为婚姻没有顺，离婚率较高。

六、阴阳差错日，不利婚姻，男女遇之必再婚。

丙子、丁丑、戊寅、辛卯、壬辰、癸巳、丙午、丁未、戊申、辛酉、壬戌、癸亥这十二日。甲辰、甲戌两日，男子遇之必克妻，女人遇之定克夫

万州区准就找周易专家指迷居士，真实姓名许世有，1983年生，字解玄，号指迷，祖籍福建，自幼热衷于易学，曾游走四海，博览易经群书，拜访名师，对易经风水，起名，合八字，择吉日，批八字，看面相，手相等预测学科有深层次的见解和丰富的实践经验，现在可谓易登道岸，学有所成。能够真正的以科学的眼光，站在科学的角度运用易经文化为大众指点迷津、排忧解难。精通个人生辰八字起名与改名，商铺起名与改名，公司起名与改名，结婚择日，入宅择日，搬家择日等各种择日事宜，对阳宅风水催财旺财，化煞纳福，公司企业的风水布局，大型的楼房、公司、企业建设风水布局，商场的风水设计与布局，阴宅的寻龙点穴等，都有丰富的理论基础与实践经验。自2011年起在网上为网友指点迷津案例上万例。

2015年成立松溪县许世有信息咨询服务中心，于2015年七月二十七日正式注册（统一社会信用代码350724600088912），是从事婚姻、心理及各项信息咨询为一体的信心咨询中心，服务中心位于福建省南平市松溪县郑墩镇杉溪村明德新村2排25号，注册资本20万。

2016年成立松溪县周易文化传媒有限公司，于2016年十二月二十三日正式注册（统一社会信用代码91360724MA2XWXEL6L），是从事文化艺术交流活动策划；展览展示服务；企业管理咨询、商务信息咨询服务；企业形象策划为一体的周易文化传媒公司。

2022年六月在广州成立广州天河缘喜咨询服务店（统一社会信用代码：92440106MABT719YXB），是从事信息咨询服务，咨询策划服务，婚姻咨询服务，商业服务为一体的咨询服务店。

福德宫有化权星的人

是天生就有赚钱头脑的人，也是金钱大作战的高手，会为钱财而作出精密规划的人。

财帛宫有擎羊星的人

是携带大刀的抢钱能手，以展现魄力的方式获取金钱，具有开疆辟土的能量，其行径是属于摊在阳光下作为力的展示，而不是以阴谋取胜的人。

财帛宫有化忌星的人

对于金钱情有独衷，只进不出、愈多愈好是其信条，有循法律边缘赚钱获利的能耐，常能在乱世或混乱的局势下获取是非之财，然而过程上难免也会怵目惊心的忐忑不安。

财帛宫有化权星的人

具有剑及履及的责任心，会不负使命的去完成该完成或要完成的计划，虽然不像带着大刀斧，却是一位执行家，为了营财，不会畏惧“任重道远”，而强势的作为及表现力则是其特。

财帛宫看不到任何星曜的人

其营财的轨迹很难追寻，但可塑性很高，具有谋定而后动的特质，但也有谋定而不动的可能，如不是高手，就是弱势一族，并不会是中间份子！

财帛宫有陀罗星的人

因为赚钱的工具并非很锐利，所以会来来回回的迂回前进，虽缺乏“快刀斩乱麻”的决断力，却是一位具有缠功也很会磨的人。

第七宫财帛宫（鼻头）

看一个人的财运，女性同时也为夫星。

鼻颧要配合看，鼻颧得配，有肉，鼻梁直宽我吉。

鼻头尖，有偏财运；鼻头园，有正财运。

鼻头有mai痣，会破财，鼻孔露，不会处理钱财，酒糟鼻，破财。

鼻头出现暗疮，短期内会破财。

来龙有纹，辛苦赚钱，准头有肉，内心无毒。

准头尖有纹，心术不正。

第八宫奴仆宫

看一个人的下属

嘴角凹陷、有纹、痣、疤，工人仆人强过老板。

第九宫迁移宫

看一个人的走动情况，出国运。

出现青黑色，不宜出门

第十宫官禄宫

主事业、

官禄宫生得靚，饱满，易在政府工作，易做大官

官禄宫下陷，官运多波折，官禄宫凹陷及有痣、疤痕，乱纹，不宜在大机构工作，宜在小公司工作或自己创业

第十一宫父母宫（日月角）

看父母情况

生得饱满，靚，和父母关系好；凹陷及有纹、痣、疤，容易父母不全，小朋友日月角，代表父母运

第十二宫福德宫

代表精神状态

饱满为人乐观，福德宫凹陷，为人悲观，

出现青黑色，运势不好

面相三停十二宫位（上）面相三停十二宫位（下）

上停：发脚至额（代表15至30岁的运程，反映思想）

中停：眉至鼻头（代表31至50岁的运程，反映人际关系及财运）

下停：人中至下巴（代表51至75岁的运程，反映情慾及晚运）

耳朵反映15岁前的运程，但不在三停之列

面相三停其实代表著人生三个阶段，即少年运、中年运至晚运。看面相，首看三停的比例是否均匀，如其中一停的部位特别差，可推断此人的运势亦会特别反覆，甚至有破败之象。

面相的部位众多，但人生中特别重要的部位有十三个。这十三个部位，好比把一个人的面从中间垂直划一直线，分成左右两半，中线上的十三个面相部位，就称为「十三通关运」。

面相以左右对称为佳，若左右不均，运势也会反覆。而划分这十三个部位，既能看左右是否对称，也代表人生十三个转运的时机，故有「通关运」之称。每逢十三通关运，也是人生一个转折点，宜谨慎行事，否则容易出现破败或祸事。

（「十三通关运」包括：「天中」流年16岁；「天庭」流年19岁；「司空」流年22岁；「中正」流年25岁；「印堂」流年28岁；「山根」流年41岁；「年上」流年44岁；「寿上」流年45岁；「准头」流年48岁；「人中」流年51岁；「正口」流年60岁；「承浆」流年61岁；「地阁」流年71岁）

官命宫（印堂）

看性格是非乐观，心胸是否狭窄。

以光滑、饱满、无破损、无痣为吉，如有悬针破印，川字纹为凶，一直纹离乡别井，三枝纹运势差。

第二宫兄弟宫（眉）

看和兄弟姐妹的感情、兄弟姐妹的多少，兄弟姐妹的运势，左为兄弟，右为姐妹。女性眉浓，有男人性格，为人粗心，忌淡，眉短、一字眉性急冲动。

第三宫田宅宫（眉与眼之间）

看一个人的居住情况，与家庭缘分，继承遗产的多少

以一指到一指半为标准；有破损、有痣，家里会漏水

第四宫妻妾宫（眼尾）

是男人看婚姻状况，女人以鼻子无夫宫。

生得饱满、靛，会有漂亮的妻子，会有贤惠的妻子，生得过分饱满，妻妾会多。眼尾有青筋，克妻，有破损，痣、乱纹，妻子身体状况不佳

第五宫子女宫/男女宫（卧蚕）

婚前看男女关系，婚后看子女情况，左边看儿子，右边看女儿。

出现青蓝色，婚前男女感情出现障碍，有泪痣，子女身体情况不佳。卧蚕有网纹的人比较好色。

第六宫疾厄宫（山根）

看一个人的先天的身体素质，看一个人的健康情况。

厄年41-43岁，代表心脏。有痣有纹，容易食错药，青筋压鼻梁，无事哭三场

1、命宫：位于两眉之间“印堂”的部位。影响一个人的基本运势。

命宫主一个人的魄力与节制力，身体健康上有我们的肺关联，命宫能容二指者，做事能收能放，胸怀宽广，不拘泥于形式，交游广阔，与人结万缘。

2、财帛宫：位于“鼻头”的部位。关系到财富的吉凶。

财帛宫主一个人的享受与财物，鼻头有力而饱满的，一生衣食丰足，物质生活丰富，性格方面能容能化，财运丰隆。

3、兄弟宫：“眉毛”是兄弟宫。关系兄弟关系吉凶。

眉毛宫又叫做情缘宫，眉毛清秀微微弯曲的，与朋友相处圆到而义气，与恋人交往情深意重，做事情曲直收放自如，男子娶美妻，女子嫁俊夫。

4、夫妻宫：位于“眼尾”部位。关系夫妻关系吉凶。

夫妻宫位又叫做太阳穴，这里属于经外奇穴，称作太阳穴也就是这里是人体阳的一个区域，女子这里就代表丈夫，男子这里与事业相关，太阳穴平满没有横纹与纵纹的，一生婚姻美满，事业平稳，心性光明。

5、子女宫：位于“下眼皮”隆起的部位。象征子女是否有出息、有子嗣否等。

子女宫与我们生育后代与肾气有关，下眼袋平满无有乱纹与恶痣的，代表肾气充足，生育能力强，并且做事创造力足。

6、疾厄宫：位于两眼之间“山根”的下面部位。关系到健康方面的吉凶。

疾厄宫顾名思义，代表我们身体健康程度、免疫力，同时也代表夫妻感情，疾厄宫圆隆饱满的，夫妻感情恩爱有佳，并且有驾驭对方的能力，同时可以拥有钱财。

7、迁移宫：位于“上额两端眉际”部位。看迁徙与出门在外的吉凶。

迁移宫代表我们求财的能力与理想，也与我们做事的原则性有关，迁移宫平满色泽黄明的，异地求财顺利，理想容易达成。

8、奴仆宫：位于“面颊下端”部位。关系交友与部属关系吉凶。

奴仆宫代表金钱与财力，也与我们的事业发展范围以及下属相关，奴仆宫浑厚有肉，不尖肖不外翻，这样面相的人一生仆马无亏，事业广阔，财力丰足。

9、官禄宫：位于“额头正中”部位。关系事业、官位、学业方面吉凶。

官禄宫代表我们的理想与愿望，事业方面与我们的前途相关。官禄宫宫宽广有势的男人，前途广阔，一生近贵，理想高远，女人额头浑圆偏小的，丈夫事业成功，自己人生美满。

10、田宅宫：位于“眉与眼中间的眼皮”部位。关系一个人的家运吉凶。

田宅宫不能粗浅理解字面，刘恒老师的解释是：田就是心田，宅就是宅心仁厚。所以田宅宫实际上是看一个人的心地善良与否的，如果田宅宫窄小眉粗压目的，那么此种面相人容易只向上巴结，而瞧不起不如自己的人，相反田宅宫饱满的人，则心地宽厚，体贴关爱他人，一生财运丰隆。

11、福德宫：位于“眉上方偏外部”部位。关系财运和福气的吉凶。

福德宫实际上不是市面上的解释，刘恒老师的观点是，福德宫就是眼睛，一个人的眼睛往往代表一个人一生的福德，眼神温和善良，关爱这个世界的人，一生福禄无边，聪明的人就是心里面装着别人的人，愚蠢的人就是万事都要我我我的人。

12、父母宫：父位于“左额中间偏上”、母位于“右额中间偏上”。关系与父母之间的缘分吉凶等。

父母宫并不是市面上所说的那个位置，刘恒：父母宫实际上是看我们的耳朵，耳朵源于肾，而我们是父母的肾造的。耳朵宽大上提，并且肉厚饱满的，肾气充足，生育能力强，学习与记忆力好，有涵养与学识。

重庆万州区那里准1、佳财位标的目的

算财气方位的办法很多，关于不一样的家庭佳财气方位也是不一样的。家中财位，实不一样坐向的衡宇，其财气地位都不类似。经常使用的是看三白位，即：坐北向南在中间、北面和东面；坐西南向西南在西北、南面和西南面；坐东向西在东面、西南面和北面；坐西北向东南在西南、西面和南面；坐东南向西北在中间、南面和西面；坐西向东在西南、西北和东南；坐西南向西南在中间、东面和西面；坐南向北在东南、西南和西北面。

八字算一个人的财气方位

我们诞生的时候都有一个命格和八字，依据自我的八字就可以够算出自我的共同的财气方位。首先先要找到八字所喜所忌，也就是喜用神和忌神。所以人们为了趋吉，就会决心去喜用神代表的标的目的开展，以为这样可以更靠近好运。这样就可以够愈加靠近自我的佳财气方位。

怎样增加财富运势

关于不一样的人来讲，增加财富运势的办法也是非常多种的，这里讲的是关于室第来讲。首先财位宜亮：灿烂则蓬勃开展。故财位如有阳光或灯光照射，对生旺财气将大有协助。财位不合适莳植有刺的神仙掌类动物，不然弄巧成拙。接着财位宜坐：财位是一家财运所聚的方位，可以多加应用，比方把沙发、休闲椅、餐桌等常有家人落座的家具摆放在财位。做到这三点就可以大大进步财富运势了。

重庆万州区那里准2、怎样看周易手相

手掌纹路可以看出一个人的性情和运气。在命理学中，翻开我们的双手看看，满满的纹路，假设你想要了解一个人就可以够看他的手相了，旁边，包括首要的五条线路：性命线、聪明线、情感线、事业线和婚姻线。但常常我们能看到的深的三条线路差别是性命线、聪明线和情感线(也是我们终身中不成或缺的工作)。帝神小编为大家收集了易经看男女手相剖析供大家参考了解。

大拇指

拇指在手相学中是非常关键的，可以看怙恃、知性、理论力、安排力及感情的表达力。在情感方面，大拇指可以反应人自负心的强弱。在往常生活中，大拇指可以协助大家完成多种各样的任务，因此它意味着大家根本的能量精神程度，和对这些能量精神的发扬水平。

具有厚实拇指的人，用钱的想法非常真实，不会将钱花在过份夸张感官享用的工作上;如华美的穿着和美食，在这类人的眼中，是极其不实践的。这样的人，对生活的要求很容易，为人也相当实在，说一，不会有太多的心计心情。拇指长的人意志坚决、特性强，是本人中间主义者，在来往过程当中比较自傲，喜好被四周的人所关注。

假如食指和中指之间的间接比较大，这一偏向将愈加明显。拇指短的人则性情脆弱，假如拇指在外力的效果下很轻易向后曲折，这一点将愈加明显。这类类型的人往常都充足自负心和压服力，因此在来往过程当中，他们常常处于主动的位置，轻易被朋友或朋友左右。

平而薄的拇指，与厚实的拇斧正好起到相反的性情。这样的人不喜好有板有眼的日子，性情起到神经质的特征。假如拇指又平又短，关于理财则会有过于稳重保守而变得犹豫不决的情况出现。

大拇指指节纹

(1)大拇指指节纹两条或三条

大拇指指节纹由两条或三条构成,且组成眼形,被称作“夫子眼”或“凤眼”(两条)、“凤眼”(三条)。有此手相特点的人天姿极其伶俐,年少时代家道富饶或出生祖荫丰富之家,可享祖上余荫。青年时代事业有成,扬眉吐气,婚姻幸福,情感圆满。别的,终身绝处逢生,遇难呈祥。不过,假如纹尾没有合拢的话,不祥水平减半。女人大拇指假设有这样的“夫子眼”,主其人旺夫益子。

(2)大拇指指节纹仅唯一一条

有此手相特点的人幼年时家道清贫,长大后全凭个人尽力,难享祖辈余荫。假设此纹又是断开的,则其人年少时极可能会遭受凶恶,或与其怙恃的缘分淡漠,离乡他往。

大拇指上的杂纹

1、文约纹：大拇指节与第二节之间有一条或二条横纹,被称作“文约纹”。有此纹路的人具有过人的聪明与才气,可以凭自修而有学问,不享祖业而能自创财产,但相当安逸,得来辛劳。

2、纹：大拇指指节上端有两条平行的斜纹,被称做纹。有此纹路的人,有大志有志向,有耐性,懂机谋,知进退,是型人材。

3、无杂纹：大拇指节与第二节之间没有杂纹的人,终其终身事业上难有播种。

4、显贵纹：大拇指指端有星纹、六纹、井纹、金印纹“D”,均称做显贵纹。有此纹路的人,贫贱势力二者皆可得,是极好的纹路。

食指

食指在手相学中,往常意味着安排欲、权利欲与一个人的朝上进步心。食指较长的人,性情也比较固执,相当起到希图心。食指太长,性情偏强硬、爱出锋头,具财大气粗的性情,常常很难存得住钱。这类类型的人,就算钱赚很多,花得也多,所以抑制浪费的愿望和消费习气,是基本之道。食指笔直,显示出的质量,小气大方,冷静平静,咄咄逼人,财气佳。食指向中指倾斜,表示这人可能不,他们往常会有猜忌妒忌、占领欲强、贪欲自私等特色。

(1)食指指节纹

食指的三条指节纹都很完好明白的人很有聪明才干,壮志蓬勃,能一心一意地投注到自我的事业中去,是不错的手相。

食指和第二指节纹为一主横,指根第三指节纹有二条纹路或有其他杂纹的人,标明其思惟看法异常,有异于凡人的精神天下,极可能是智障。

指节纹仅唯一一条,而且完好又明白的人,喜好把握权利,有指导才可以和朝上进步心,为人特性清晰,不锱铢必较,遇事拿得起也放得下,对财富和款项看得较轻。

在食指指节纹高低方出现浅细横纹的人充足自负,不肯担负义务,虽然有野心,可是又担忧自我做欠好,必须他人的鼓舞才可以取得决心。

主食指指节纹中间有连续或直接由二纹构成,且其高低都出现浅细的横纹,预示其报酬人随和,可是心坎懒散,有不思朝上进步的偏向。

食指指节纹有二条的人,多有自知之明,清楚自我的才能,遴选适宜的事业,过着高兴的日子。

食指第一指节纹有三条时,也称为三约纹,这类手相十分不足为奇,预示其人在青年时代就可以够扬眉吐气,佼佼不群,可以自得于政坛或纵横于闾闾,无往晦气。

(2)食指上的杂纹

在食指第三指节,接近食指根部地位有有十字纹的人,生平虽无弘愿,可是为人悲观,满足常乐。他们是“平平庸淡才是真”的好印证者。

在食指的2、三指节面同时出现多条横纹、杂纹的人,性格极不稳定,喜怒无常,吃醋成性,乃至会以不正常的方法获得占领自我相要的事物,甚易迷途知返。

由食指基部起,有一条竖线横贯食指中转指端,预示主报酬人规矩,气质高尚,能取得显赫的位置。

食指第二节、第三节上有相当多横线，主其人好妒忌，看不得他人比自我强。

食指的第三节上有一条直线由生命线向上的干线相结合，表明这人若不是先人留给他财富，就是自我有才能赚得财富。

在食指第三指节，接近食指根部地位有圆状纹，为成功的吉象，预示其干事情比较顺遂，轻易成功。

食指节中间有十字纹的人，有管理才可以兼具特质，在青中年时代就可以有一番作为，创业有成，而且用人妥当，部下得力。别的，也代表配头可以在事业上协助您，或是让您无后顾之忧。

食指指节上方有横纹数条，预示其人身材本质较差，轻易生病。

食指指节上方有星纹的人有奇异的直觉力，多是有指导才可以，但这人特性听任，变节性强，不喜拘谨，喜好四处浪荡，经常改动自我的生活情况，运营事业可能招致失败。

食指指节上方有十字纹的人，文学灵感及遐想力丰富，十分人所能及，恰当文学创作，但也因为往常喜好白天幻想，所以多一事无成。毕竟，不管多好的构想，没有实践举动都是没法完成的。

食指第二指节的上方有十字纹的人，自视甚高，旁若无人，为人现实可是趋炎附势，常有目标性地与有社会名誉的人来往。一心希冀青云直上，但方法欠妥，事业轻易蒙受失败。

食指第二指节上方有半环形的纹路，主其人行动放纵不拘，喜好肆无忌惮，不承受他人的开导。

有一条或二条线横过食指的第二节，表明这人待人忠厚、诚实，诚信，对朋友大力互助，分缘很好，朋友很多。

中指

中指是四根手指中长的，而且坐落于五根手指头的中间，意味一个人的运气。中指明显的比其他手指长的话，表明这人的生活立场十分严厉仔细。这类类型的人往常充足生活情味，与其来往可能比较索然无味，理财方面也较稳重，中规中矩。中指假如生得太短，则是充足耐性和易激动的标明。

这类人必须好好束缚和标准自我的感情，否则很轻易做出会令自我懊悔莫及的事。在款项的投资打理立场方面也是偏向于盲从跟进的立场。假如能赢利纯属幸运，如果通盘皆输，将会今后萎靡不振。中指略微向食指曲折，表明这人轻易激动，喜好寒暄，经常尽可能与别人配合相处。中指略微向无名指曲折，那末说明这人喜好独处，但这其实不意味着他们就会孤介冷淡、分歧群。他们虽然喜好保管私有的个人空间，但也乐于和其别人实行来往。

中指指纹

(1)中指第三节中端或下端有一条横纹(漏约纹)

名为漏约纹，中年大破财。大家只需留意，横纹往常都代表着明显的阻隔之意。所以，只需是非枢纽处出现横纹，直断其运程阻隔大部分不会有偏向。另有，手指部位有不正常的疤痕纹路，也可以直接揣度其相应的运程和性情存在缺点。

(2)中指为臣纹

其人特性，理解把持自我的心情，青中年可以失掉亲朋助力，事业易于成功。

(3)中指指纹为君纹

与拇指和食指不一样，中指为君纹相理居然欠好。其人特性偏执主观，常自认为是，对事物常有异于凡人的见解。所以中青年常犯君子，事业少成，破败凶恶。这与中指自身的相理相干，中指就起到本人认识的属性。

(4)中指第二节中端有纹(孤约纹)

名为孤约纹，其人兄弟姐妹少儿无助，人际关系欠安，终身事业少成，中年常有凶恶灾厄。

(5)中指条指节纹有三条(三豹纹)

名为姐妹纹，其人兄弟姐妹必多而有助，终身顺多逆少。假设第二节纹路是三条纹，同断，但不祥水平要减半。假设是四条及四条以上的纹路，其人中年兄弟少助，运程多困。

中指长度

1、长型中指。中指太长的人多特性外向，思惟消极失望，有浓重的品德看法。多愁善感，习气把大事放大，给自我莫大的压制感、不只自我常常沉沦于思虑的愁闷中，乃至影响沾染给他四周的人，是从内而外都不高兴的人。

2、中指第三指节太长的人理想高尚，本人沉醉，梦想力丰富。

3、中指第三指节太短的人不满现实，喜好批评他人与发怨言，乃至于愤世嫉俗、小气吝啬。中指第三指节过分结实者，大多愤世嫉俗。

4、食指、中指、无名指三指的第三指节都很长的人轻易罹患更年期痛风症，而且较为痛苦悲伤凶猛。

5、短型中指。有短型中指的人思想共同，凡人多没法了解他们的精神天下，他们讨厌传统，凡事只求到达目标而不择方法，是的利己主义者。

6、规范长度。相书曰：中指与掌同长短者，吉。”中指具有规范长度的人有德性且为人精明，干事稳重。恪守法令品德，担任而重信诺，是“行得正，坐得端”的类型。

无名指

无名指意味着一个人的艺术才气、分缘和财富。在四根手指傍边，无名指的长度仅次于中指，一看到无名指，常常会使人想到和创作天份相干的事物，所以认定它主掌一个人的才气、分缘和财富，是手相学家一致答应的。无名指长的人好赌，也是件使人头疼的事。这样的人，将钱视为身外之物，他之所以打赌，不是由于贪财，而是喜好寻求刺激，加入特性不平输而至。无名指太短，则代表充足自负心，常常在投资或理财方面完善胆子。

手相无名指长度

(1)无名指上横纹多、竖纹多，伉俪间常打骂、闹抵触、多争持

无名指上的横纹、竖纹可以了解为一些箭，左冲右突，可以了解为伉俪之间的看法分歧、轻易打骂、轻易闹心情等等，就是在配合轻易别扭，或有外在缘由干扰等等，这些景象也必须留意。相学，有的时候就有它这样的魅力，凭一条纹，或一根手指，就可以看出这么多工作。实践上，这一切也都起源于生活、起源于觉察、起源于总结，只需你也有心、也尽力，一样是生活中的巨匠。

(2)无名指短，情感主动、婚姻主动、成婚迟

正因为无名指代表婚姻、情感形态，所以，从无名指的很多外形可以看出其情况怎样。例如无名指太短，就属于情感主动型、婚姻主动型，而且常常成婚迟的。这类型的手型，天分不浪漫、诚实人，所以，仅唯一碰到了真实的缘份，才会鼓足勇气去争夺。

(3)无名指长，桃花多、情感丰富、多曲折

在我们的十个手指旁边，旁边经过无名指是可以看出一个人的婚姻、情感情况的。因为无名指坐落于中指的旁边，而中指就是代表自我，无名指恰好就是人表配头、代表婚姻。据一些相书所说，无名指偏长的朋友，不论男女，桃花都多、异性缘好，是一个情感丰富的人，但常常早年的情感又多曲折。何谓长呢？规范就是无名指超越中指上真个一半或以上，并且和食神相似一样长，为之长。

(4)无名指和中指之间裂缝太大，代表伉俪情感和睦，貌合神离

如上面说的一样，手指当中，以中指代表自我，无名指代表配头，假设二个手指之间离的太开，乃至是反标的目的，裂缝太大，说明这个婚姻之间，伉俪欠精神、感情交换，严重的情感和睦，貌合神离，中年婚姻会危机四伏，这个大家要留意。

(5)无名指弯向小指，妻夺夫权，男性惧内。女人配少男。

另有一种说法，就是一旦无名指弯向小指，关于男性来讲，会惧内。关于女性来讲，因为这类情况代表特性强，会夺夫权，家中大小工作都是老婆说了算。而且，这类手型来讲，女人大部分会嫁比自我小的汉子为妻。

无名指的寄义有哪些图解

无名指明显比食指长，不管这人外表何等谦虚，私底下都比较急躁，易怒，好斗，不善言辞的一面，而食指比无名指长的话，则表现出比较敏感神经质的一面，心坎也比较谦虚。假设两指齐平或者相似，则介于两种特质中间。

手指长短决议交易身手，无名指相对食指越长，你可能赚的钱越多。

无名指比食指长的女人生养才能较弱、过火自负、不轻易患乳腺癌、很爱冒风险。

无名指代表配头和家庭关系，假设倾向于中指，标明你家庭的义务心很重，为家庭支出价格很大，假设倾向于小指，标明为晚辈后代支出很多。

无名指比较长的朋友，在事业上有共同的目光，在任务中有自我自力的方案，一步一步的施行，不大受外界的干扰，在恋爱上他们有很强的审美观，比较浪漫的恋爱感觉。

无名指比较短的朋友，比较有特性，在任务上不喜好高骛远，脚踏实地，比较沉稳，不喜好投契冒险，在恋爱遴选上思索现实中的生活较多，他们的恋爱大部分比较稳定，财气也不轻易出现大起大落。

小指

小指掌管着相同交换。可看出子孙、理性、表现才能、社交才能、对性的关心度等。小指长的人，起到雄辩之才，语文的表达才能，而且喜好言谈，特性上很强势。不过缺陷在于言多必失，而且轻易因言语获咎人，所以树敌招惹别人的可能性也大。另有也要警惕运用机谋、工于心计，所以虽然能具有事业和财富，但分缘却不见得好。小指短的人往常在言语表达方面比较完善，与其别人的相同交换才能较差，不管是公众场所仍是暗里说话中都是这么。他们经常难以让人了解他们的意思，也不善于与其别人创建

并保持密切的关系。

(1)小指第三指节纹

1.小指第三指节纹假设是完好一条，主其人之研讨精神十分分心;若是线纹不完好，主其人对研讨任务完善耐烦。

2.小指第三指节纹若是完好两条，主常识丰富、兴味普遍，但不是学术研讨人材，即令其人实行研讨任务亦只是报知遇之恩，勉为其难罢了。

(2)小指指节纹

1.小指指节纹假设是完好之一条，主有颇强之揣度力，可以是非分明。

2.假设有两条，其人对表现欲与理论才能有不一样的表现，要配上指节来揣度：假设其人指节长而丰富者，其人之表现欲甚强，可以称之为「风头趸」。

3.假设是第二指节长而丰富，状况恰恰相反，其报酬人沉实、脚踏实地而且吃苦耐劳。

(3)小指第二指节纹

1.小指第二指节纹假设是完好一条，主其人注重理论与研讨，假设配上第三指节丰富有肉，此项特征更加明显，喜好追本溯源来汇集材料以供研讨。

2.小指指节或第二指节纹有明秀之三约纹者，主其人暮年福寿，子孝孙贤。

小指的长度

1、具有歪扭型小指的人广泛聪明过火，善于推脱义务，轻易给人留下狡诈不诚实的印象。肥胖型小指的人，夸夸其谈，充足表达个人材学心志的才能，常常因为其自闭偏向而被他人所疏忽。

2、小指第三指节纹为一条的人，干事有足够的分心和耐烦。小指第三指节纹为完好明白二条纹的人，聪明才干，大多为了生活而奔走，但即便是因为情面关系而从事研讨任务，也能够证明自我的价值。

3、小指生有四指节的人多有激烈的研讨心和表现欲，干事极具准绳性但又猎奇心重。

5、小指短小的人多神经敏感，感情细腻，牙白口清，但关于突发事情会感觉措手不及，不成和时而有效位于理。而且，一旦小指太短，人就变得外向缄默，本人封锁在自我的天下里，充足适应才能。

6、小指的指节纹为一条的人可以是非分明，不会随波逐流，对工作有自我的揣度和遴选，是有准绳和底线的人。

7、小指指节短的人大多自持宛转性情木讷。小指指节结实的人，标明这人有激烈的表达才能，才能充沛表达个人的心情与情感。小指指节肥胖的人，标明这人苦于没有十分好的机遇发挥自我的才气，有脱颖而出之感。

8、小指第二指与第三指节等长的人，有数理才可以，善于理财和运营管理。小指第二指节呈上锐下丰者，因自我兴味而研讨进修，不图虚名。假设第二指节上丰下锐，标明这人为了声誉而研讨进修。小指第二指节短的人，有规避义务的偏向，有贪逸恶劳的懒散，属于意志不坚的类型。

9、有细长小指的人多有丰富的才学，杰出的社交才能，为人豁达达观。可是小指太长就变成爱出风头了

，虽然轻易取得表现与成功的时机，却因为才学才能缺乏，而难有更大的开展与成绩。

10、以第二指节长短来揣度一个人的研讨心是可行的。小指第二指节纹为二纹者，言行不一致，充足自负，凡事经常印证之后才相信，常常有知法犯法之偏向。

重庆万州区那里准3、八字财气是甚么

想必很多朋友们还不知道甚么是八字财气。八字财气就是经过一个人的生辰八字，来揣度其是否是起到好的财气。不一样的八字对应着不一样的财气，但不是全部财旺的八字，都代表财气比如方说，有的八字中财星旺的人，属于过路财神型，逐日面临很多款项，可惜都不属于自我，诸如银行人员、出纳、管帐，统计等。再比如说，有的八字不得时节，印星有力，比肩也不得力，八字身弱，即使是面临金山银山，也有力接受，这样的八字，属于身弱克不动财的情况。所以有的人，以八字财弱为好。

甚么样的八字有财气

了解了八字财气，那末甚么样的八字具有好的财气呢？射中有财星者多有财气，从八字中看是否财气容易的办法就是看财星。财星是为日元所克者。例如说命主日元天干五行动水，水克火，那天干五行动火者就是这个八字的财星。财星又分正财和偏财。大运走喜神者多有财气，命主日元茂盛身强者，大运喜伤、食、财、才、官、杀。命主日元弱者，大运喜神为印、枭、比、劫，且身弱小运走财气者，主豪富大贵，发家的阻力会小很多。天然财气也是非常不错的。

甚么样的八字财气欠好

看完了好财气，我们再配合看看哪些八字代表了财气欠安。八字命里无财财气欠安，八字中的干支是分五行的，即金木水火土。以日干为我，我克者为财星。例如我为五行土，土克水，射中的财星五行就是水，射中五行无水就是没有财星。八字无调候财气欠安，夏季生的性命必须得有火来暖局，冬季生的性命必须得有水来降燥气。射中没有大运再走这个运，就不成能成功，个人的财气也会欠安。

重庆万州区那里准4、两条平行的婚姻线意味着甚么

两条婚姻线平行一样长的话，把从小指根部的情感线的部分均分红为了三等份，预示着这人必会还且少二婚，也许指的是婚后双份异地分家多年，终才可以结合，婚姻不算幸福。

婚姻线平行且长短类似，间隔附近，标明对方婚前有过三角爱情，而且有情感创伤，婚后也轻易搞外遇，可能会二婚。

婚姻线平行并且非常靠近的话，这叫做同居线，标明有同居志愿，但不一定会真的成婚。

婚姻线两条不是指成婚两次

小指的末尾到情感线中间，有两条婚姻线，并且左右手都有这样的两条婚姻线的人，大部分婚姻之路比较迂回，也可能意味着婚后要长久分家。

但这并不是是指两条婚姻线就是说成婚两次，主要婚姻线白色还深入明白，婚姻也是健全的，起到两条婚姻线还婚姻理想的人占据了很大比例，所以在手相学上，两条以上的婚姻线实践上很理想，是否是具有屡次婚姻，还得结合三大主线，特殊是情感戏来揣度。

两条平行的情感线代表甚么

情感线在中国手相学里叫“天纹”，是人体手掌上的三大主线之一，又称为“恋爱线”，不只表现情感的强弱，同时也表现情感的庞杂或纯真。

有两条情感线表明这人轻易堕入三角爱情，本人抵触重重还会因为异性的困扰耽搁自我的前途。

若两条情感线明显为两重姊妹线;有两重姊妹线的人多是热情肠，瞥见他人有难会发生落井下石，乃至拔刀互助。这样的人德性极高，常能以自我善行打动别人。

若两条情感线平直止于中指垂线范畴的人，看待情感有两重规范：一方面寻求家庭幸福，一方面寻求性崇奉自在。看待配头不遗余力，看待不一样的性朋友也尽责尽责，所以常有伉俪心心相印。

重庆万州区那里准5、八字易有没有性婚姻

1、伉俪宫和夫星相害

假设在女性的四柱中，日支和八字的夫星有相害的表现。例如说：日支为午，可是八字的夫星对应的是丑，那末就契合这一前提了。这样的女人自身在性取向上就对异性没有兴味，天然顺从来自异性的密切接触，会从心底里觉得恶心而不是高兴，所以此命主易有没有性婚姻。建议这样命理的命主在遴选婚姻上要慎重，要英勇的做自我，而不要冤枉自我，背叛心坎的遴选，后果误人误己。

2、自坐病地

在我们的八字命理中，日柱有十二种永生形态，日柱为丁卯、癸酉这样的，就是自坐病地。这样的命主往常心情化严重，关键的是易有异性恋偏向。常有这样的命主迫于世俗的看法而牵强自我走进和异性的婚姻殿堂，固然他们是从表面上看不出来的，仅唯一成婚后，才自我自我成了同妻。小编在此衷心的祷告这样的喜剧事情不要再出现，爱有很多种形状，我们要准确得看待自我和别人，给自我一点英勇，给别人一些容纳。

3、女命财绝

在女生的八字中，假设觉察财星被冲、克、破到绝的境地，那末无性的比例会顺次增加。因为女性命理中，财星代表着情感、愿望。假设没有很好的先天优势，相反被毁坏得遍体鳞伤，那末性生活是一潭死水。