

# 湖州怎么看屋子风水，卧室风水，招财风水，家装风水知识，风水巨匠 风水学入门罗盘

产品名称	湖州怎么看屋子风水，卧室风水，招财风水，家装风水知识，风水巨匠 风水学入门罗盘
公司名称	广州天河缘喜咨询服务店
价格	.00/件
规格参数	
公司地址	广州市天河区石牌街天河路518号2429房A002（经营场所）
联系电话	13950243843 13950243843

## 产品详情

湖州怎么看屋子风水，卧室风水，招财风水，家装风水知识，风水巨匠1、风水学入门罗盘

大部分来讲，罗盘的成效可分为两类，一类是测向，现代航海所用的罗盘就是这类；另外一类是术法占向，现代天文堪舆中所用的罗盘即是以这类成效为主的。固然，它也可以测向，但却比航海罗盘多出相当多内容，而这些内容首要是为占向服务的。这里引荐的是堪舆罗盘或称风水罗盘。它由峻使标的目的的磁针和占测标的目的的占盘构成。指南针坐落于罗盘的中间，它的四周是占盘，占盘是由按齐心圆次第布列若干层以必定纪律和道理枚举的法术字符组成的方位盘。别的，罗盘另有分为天盘和地皮两部分，意味着天圆地方。天盘即内盘，由磁针和圆形的占盘构成，罗盘的多种内容刻写于内盘盘面的不一样圈层上，内盘可以动弹，是罗盘的主体；地皮即外盘，为正方形，在内盘的外面，是内盘的托盘，盘面无字，只刻上峻使方位的米字线，相当多罗盘都不一定配有地皮。指南针是中国现代科技的一大创造，它的运用自身有个进程，这一进程同时也反应了罗盘沿革的状况，终而由简至繁，组成了各类样式。然又由于风水派系和巨匠传承的不一样，亦组成了不一样的品种，同品种的罗盘也因风海军传的不一样和产地的不一样有些微的差别，且统一品种罗盘因尺寸大小的不一样，所包容的圈层内容则又会有所增减。

明清之后传承至今大概的首要分为三合盘、三元盘和综合盘三种。三合盘在徽州为哄传。故又称为徽盘亦或扬公盘，相传为唐末扬益、筠松所造，首要特点是由三层二十四方位构成，即有地皮正针、人盘中针和天盘缝针三环，即三盘三针相合；三元盘又称卦盘或易盘，据传亦出自扬筠松之手，后到明朝蒋大鸿将其加减，所之后人又称为蒋公盘，首要特点是有易卦、甚而多种六十四卦圈层，且保存一层二十四方位即正针二十四山，而二十四山阴阳分派格式又不一样于三合盘，是三阴三阳相间，构成了六合人三元；以上两种罗盘由于用法不一、浅深各别，后经志因而道者将其二合为一，叫做徽易同参盘即综合盘，因为是综合了前二者罗盘的首要圈层之构成，其首要特点是坚持了三合盘的地皮正针、人盘中针、天盘缝针和三元盘的易卦层，和两种罗盘的其他首要圈层，所以综合盘层数精密，内容复杂，被奉为罗盘。

风水罗盘水浮针运用规则

水下针，务要阳水，不取阴水”，“安罗经，下指南（针），须从干宫下”。下针之前，舟师必须朗读《地罗经下针神文》，拜周公贤人，李淳风仙师，定针孺子、转针神郎、换水神君、下针力士、走针神兵、罗经坐向守护尊神、护国庇民妙灵昭应明著天妃等神灵，乞求“良辰下针，青龙下海永无灾。。”

## 罗盘二十四山方位八卦角度

罗盘的品种很多，经常使用的有三元盘、三合盘、三元三合两用盘、易盘、玄空盘及各派所用户的共同盘，罗盘地方是一个圆形天池(即定向用的指南针)。外面是铜面黑底金字的活动转盘，称内盘或圆盘。盘上一圈圈的堆满着字，习气上一圈叫做一层。傍边有一层是二十四方位，外是一方形盘身，称为外盘或方盘。盘身以花梨木发明的为耐用，但重量比大部分木制盘重。二十四山方位的，从南方Start顺次序枚举差别是壬子癸、丑艮寅、甲卯乙、辰巽巳、丙午丁、未坤申、庚酉辛、戌乾亥等。共二十四个方位。假设你有一个指南针，你可以发现罗盘与指针的度数以下：

## 方位卦位二十四山角度

壬337.5-352.5

正北坎子352.5-7.5

癸7.5-22.5

丑22.5-37.5

西南艮艮37.5-52.5

寅52.5-67.5

甲67.5-82.5

正东震卯82.5-97.5

乙97.5-112.5

辰112.5-127.5

西北巽巽127.5-142.5

巳142.5-157.5

丙157.5-172.5

正南离午172.5-187.5

丁187.5-202.5

未202.5-217.5

西南坤坤217.5-232.5

申232.5-247.5

庚247.5-262.5

正西兑酉262.5-277.5

辛277.5-292.5

戌292.5-307.5

东南乾乾307.5-322.5

亥322.5-337.5

风水常识罗盘逐层引荐

### 层：天池

罗盘中间一层经常指南针地点，这是定制，没有破例。指南针的这一层称“天池”，应是起源于早期的罗盘磁针是灌水浮针的方式，因为要灌水浮针，故取名为“池”。它另有一位称叫太极，《易·系辞》中有：“易有太极”，现代宇宙观中，太极是六合退化过程当中原始的形态之一，是所谓阴阳未分、无象无形的天下。《易·系辞》中又有：“是生两仪”。以两仪分阴阳，也就是太极生阴阳。罗盘指南针在太极一层指定南北，也就分出了阴阳。阴阳在古文字中的字形是“月易”。《说文通训定声》中说：“月者见云不见日也，易者云开而见日也”。这是指受阳的状况，前人测日影取寒暖阴阳，择居在山南称阳方，山北称阴方，这就是指南针南北指向的阴阳转义，太极生阴阳不单仅指南北，而且指事物的两种对立一致的属性。在风水术中，它又演变为消永生克这一对属性。这就将指南针的测向成效与罗盘的占向成效奇妙地经过掉包观点的办法结合为一体。占法的阴阳也就从这一层Start断定，并与由此而分出的八卦、阴阳、方位等创建关系。指南一端用白色涂染，因为按阴阳五行之说，北方为火，为朱雀，故配以白色。在天池底部有一条黑线，称海底线，运用磁针时南北向要与底线重合，这样指南针指定南北之后，子午线就断定了，阴阳从浮针一层便Start有了差别。

### 第二层：龙上八煞

龙上八煞有的称八曜煞，坐山八煞等。它的方式是分圆周八格，每格上标有一支。它是以文王八卦（即后天八卦）与二十四向中的八支的关系来占断的，故而在徽盘中绝少直接载上后天八卦。这里触及到八卦、地支、五行三者的共同。卦有六爻，按纳甲之说的胎育道理，六爻差别与六支相配。如乾初爻交于坤得震，是怙恃发展男，所以震卦初爻与地支子相配。以子为首顺数六支，因震为阳为奇，所以要从子顺数六个奇数位地支。这样失掉震的六爻与六支相配：初九配子、六二配寅、六三配辰、九四配午、九五配申、上六配戌。震五行属木，而六支当中仅唯一申属金，金可克木，所以申克震。二十四向中四正用支不用卦，震正东，即卯位，卯也属木。因而，卯向与申方创建了对应的相克的关系。在罗盘上的这一层内，与震相邻的一格就标申字。乾初爻与坤订交得艮，乾九三纳地支是寅顺不偶数位的位，即辰，艮六爻所纳地支也从辰顺数。乾、震、坎、艮为四阳卦。它们所纳都是按奇数位地支顺数，这样就失掉了四阳卦各相配的六个地支，再按八卦所属五行与地支所属五行，便可得每卦与相克一名地支。同理，四阴卦纳支都是逆数位而得。这样推演失掉的后果是：乾午、坤卯、震申、巽酉、坎辰、离亥、艮寅、兑巳等八组支与卦相克关系。《玄女经》中说：“罗经以鬼爻倒数”。纳支是以六合阴阳爻由卦的初爻向上爻逐爻订交的次第，也就是倒数的次第。《云麓漫钞》有纳甲图，傍边把八卦纳支列一层并共同五行，把罗盘八煞道理表述得很明晰。术决有：“乾山壬午不胜当，乙卯坤山均须防”。乾与午、坤与卯的关系上面已说了，乾与壬、坤与乙的关系也是按八卦胎育道理所创建的。乾是父、坤是母、二者纳天干是高低两头。乾纳甲壬，坤纳乙癸，其他六卦由六合所生，它们差别顺次纳其他六干，即震庚、巽辛、坎戊、离巳、艮丙、兑丁。八卦所纳天干差别与其所纳六支组合失掉六甲。六合因各纳二干，它们所配的六甲中前三对用甲与乙，后三对用壬与癸。由于乾与午相克，故午地点的甲子壬午也就与乾相克。也就是说，由地支相克扩大为干支相克，所生相克关系依然创建在八支与八卦之间。这样便可失掉八卦与八对干支的相克关系，即乾与壬午、坤与乙卯、震与庚申、巽与辛酉、坎与戊辰、离与巳亥、艮与丙

寅、兑与丁巳。罗盘用这一层来占断坐穴定向的休咎，说明龙、水的关系。天文堪舆中所说的龙指的是山脉走向变更和气势，即所谓“来龙”，龙脉活泼，则在龙脉结穴的地方卜葬。但是来龙还要与来水相得益彰，假设龙脉与水口位向分歧，便称为“煞”，即凶恶破败之意。遇煞必定要避开，不然便成了凶穴。（阳宅亦是同理）如“坎龙不立辰向”，即二十四向中子位居处当幸免与辰向冲犯（如不合适辰向开门，辰向不合适有阻碍之物等）。坎按文王八卦就是子位，八杀中辰土克水，而辰又是西北维地点。其它另有：“坤龙不立卯向、卯龙不立申向、巽龙不立酉向、乾龙不立午向、酉龙不立巳向、艮龙不立寅向、午龙不立亥向”。另有此说另有诗曰：“坎龙坤兔震山猴，巽鸡乾马兑蛇头，艮虎离猪为煞曜，冢宅逢之一时休”。这里用生肖来代表地支，实践上质也是支克卦的八杀之说。

### 第三层：八煞鬼域

八煞鬼域又称八路鬼域，它的方式也是二十四格，即八卦每格再分出三格，傍边十二格标有字样。二十四向当中，四恰是子、午、卯、酉四支，四支左右差别是天干；四隅是乾、坤、艮、巽四卦，属后天八卦方位；四卦差别的地支。鬼域煞的占法是说四卦与它相邻的两天一干之间的关系。术决有：“庚丁坤上是鬼域，乙丙须防巽水见，甲癸向中休见艮，辛壬旱路怕当乾”。傍边，庚丁与坤相邻，每两干与其所夹的卦属相克关系。四隅在术说中称为四墓，扬筠松《青囊奥旨》中说：“辰戌丑未为亢牛娄鬼之宿应焉，故前人以四墓为金龙”。亢牛娄鬼之宿恰是四隅地点，所以，这一层也称八干之墓杀。这是四隅在占术中特别位置的表现，与早期地皮中的六合人鬼四门的寄义类似。四隅要求必定的方位共同，B一切方位都能与四隅共同得吉的，八干墓杀就是规则。四隅有八干宜忌，故称八煞。这八个方位的地下有鬼域，是恶方地点，所以称八煞鬼域。这是八干墓杀意思的引申。固然，这是俗称，但俗称常常也是术称。罗盘这层的方式是，在四隅四卦对应的一格内标有所不合适两干，如：坤格地位内标有丁庚，乾格地位内标有辛壬，巽格上标有乙丙，艮格上标有甲癸；在八干对应的格内标其所不合适的卦名，如：丁庚两格地位内标有坤字，乙丙上标有巽字，甲癸上标有艮字，辛壬上标有乾字。这一层是二十四格，与二十四向相共同运用，是罗盘用正针占二十四向的部分。

### 第四层：坐山九星

九星者，贪、巨、禄、文、廉、武、破、辅、弼是也，它为斗极七星加入辅、弼两星。斗极七星称号依次为：“贪狼星、巨门星、禄存星、文曲星、廉贞星武曲星和破军星，它用的是印度的称号，如陈遵妣《中国地理学史》上说：“据翻译的佛典，印度以斗极为镇将之象”。罗盘上之所以要用印度译名，生怕是因为这些称号更起到人文的寄义。至于九星中的辅弼两星，按《宋史·地理志》中说：“第八曰弼星，在第七星右，不见，汉志主幽州。第九曰辅星，在第六星左，常常见到，汉志主并州”。《地理志》按：“斗极与辅星为八，汉志云九星，……，丹元子《步天歌》亦云九星”。

九星别名九曜，或称坐山九星，取数为九是与洛书之数相配。但这样一来，九星与八卦相配就成问题了。这类状况下，辅弼两星只能与一卦相配。《玄女经·太元终易图》就持这类配法。《玄女经》以易学抽爻法将八卦配九星，说：“坤为地母，诸山所依”。所以它以坤卦为根据变各卦爻，如：艮为变坤卦一爻之象，巽为变坤卦两爻之象，乾为变坤卦三爻之象等。按这类从上到下的变爻办法，失掉的八卦变爻次第为：艮1、巽2、乾3、离4、震5、兑6、坎7、坤为变卦终归。再将九星顺次序与八卦相配，则有：艮配贪狼、巽配巨门、乾配禄存、离配文曲、震配廉贞、兑配武曲、坎配破军、坤配辅弼。这就是九星一层制定的道理。可是，画爻是由下至上为次第的，而抽爻却由上至下。由下至上的次第是顺，所以下一爻称为初爻。由上至下就是逆了。

据纳甲之说，八卦各有干支相配，因而九星也有干支相配：艮纳丙，贪狼也配丙；巽纳辛，巨门也配辛。按这类办法可得：禄存配甲，文曲配壬与寅戌，廉贞配庚与亥未，武曲配丁与巳丑，破军配癸与坤辰。

这样，与二十四向所配的一层中，另有子午卯酉四正地支没有与九星相配，但它们可以与四正卦相配，后天八卦方位四正的坎、离、震、兑自身所配的九星就可以够作为子午卯酉的九星，即：子配破军，午配文曲，卯配廉贞，酉配武曲。至此，二十四向都有了各自相共同的星名。

九星当中，贪狼、巨门与武曲三星为吉，辅弼无休咎，其他四星为凶。三吉星所纳天干合称为六秀。《玄女经》中说：“三吉六秀，势定于此”。星有休咎，它所配的二十四向占断也就有了一种根据。术诀有：“破禄廉文是恶龙，世上坟宅莫重逢”。这就是说，与破、禄、廉、文四星相配的标的目的是可能对居处有迫害的标的目的。

## 第五层：正针地皮二十四山

罗盘的二十四山一层是它的盘面上关键的内容，但凡罗盘必定具有这一层。二十四山向分圆周二十四格，上列十二支、四显卦与八干，每格占十五度。它的干支与卦的枚举是这样的：四正方位上是子、午、卯、酉四支，四隅上是乾、坤、艮、巽四卦；子、午、卯、酉左右各有两干，其他八格为八支。

这类枚举办法的组成还得从法术道理提及。《淮南子·地理训》中有五方与干支的五行属性，从这些关系中不难排挤干支的方位。西方属木，所以天干中属木的两干——甲乙与地支中属木的两支——寅、卯都坐落于西方。依这类推可得：北方天干丙、丁，地支巳、午；西方天干庚、辛，地支申、酉；南方天干壬、癸，地支亥、子。《地理训》中又有“二绳四钩”之说。二绳就是经纬。二绳有四端，这就是四仲。四钩就是四维或四隅。《地理训》说：“子午、卯酉为二绳，丑寅、辰巳、未申、戌亥为四钩”。这样，四正四隅的地支地位就有了规则：子坐落于正北、午为正南、卯为正东、酉为正西。按地支方位五行之说，亥坐落于正北子的一侧，与戌相邻组成一维。丑坐落于子的另外一侧，它与相邻的寅组成一维，换而言之，由南方的亥与西方的戌组成东南隅，由南方的丑与西方的寅组成西南隅，依这类推可知每方三位地支。再顺时针次第枚举收集，便可失掉《地理训》的地支天干方位图。校核后可知，汉式的干支布列格局与《地理训》所述类似。王应麟《小学绀珠》中说：“子丑水，寅卯辰木，巳午未火，申酉戌金，亥水”。按五行与五方相配的道理，地支方位就很轻易了解了。

正针二十四山是分阴阳的，阴阳的分法三合盘与三元盘不一样。三元盘的二十四山阴阳是根据六合人三元龙来断定的，而三合盘的二十四山的阴阳则是根据先天八卦与洛书的关系，和纳甲之说和后天八卦四正卦的三合而制定的。在早期的部分徽盘和建盘中，在二十四山向一层以内常常独自列有“阴阳十二龙”一层，以红圈斑点标志以示分二十四山向阴阳两部分。固然更多的是只在二十四山向上用白色字体标明阳龙，用玄色标明阴龙，这是两层并作一层的改良做法，实在，仍是有阴阳龙图式存在的。

后面说过，这阴阳的分法出于纳甲和洛书之数。洛书之数“戴一履九，左三右七，二四为肩，六八为足”与先天八卦方位相配，则南乾配九，北坤配一，东离配三，西坎配七。四正卦都是奇数，奇为阳，所以该四卦为阳。一样可知，艮震巽兑四隅卦为阴。按纳甲之说，坎纳癸与申辰，离纳壬与寅戌，乾纳甲，坤纳乙，四阳卦所纳干支也属阳；兑纳丁与巳丑、震纳庚与亥未，艮纳丙，四阴卦所纳干支也属阴。这就分出了阴阳。《九天玄女青囊天涯经·太元始易图说》有：“河洛出而八卦分，象数明而五行定，六合主高低之位，坎离居日月之门，震巽艮兑遍地其隅，以先天八卦定阴与阳也。故天文之阴阳从兹始”。这是罗盘太极分阴阳在先天八卦方位上的反应。这类阴阳，术家称为先天八卦气。可是，这只是实际上的推演，在阴阳方位上依然用后天八卦。在二十四山向中，十二红字差别是子、癸、申、辰、午、壬、寅、戌、乾、甲、坤、乙，十二黑字差别是艮、丙、巽、辛、酉、丁、巳、丑、卯、庚、亥、未。罗盘上用色差别开来。这是个先天为体、后天为用的例子。扬筠松《青囊奥旨》中说这方位上的阴阳有不一样的抽象，“雄龙懒缓、雌龙娟秀，可以占形体贵贱之标格也”。这是罗盘这一层的功用之一：可以按不一样方位来占断不一样抽象的物体的休咎。风水实际中有所谓“寻龙之法，审来龙以辨牝牡”的占法。必须说明的是，上面说起的“纳甲”之说，与汉朝易学中的纳甲之说有很大辨别。在虞翻的纳甲说中，乾纳甲壬、坤纳乙癸。这与“八杀”中的纳甲说法一致；而在罗盘该层中所应用的纳甲说中，乾只纳甲、坤只纳乙。同时，它的卦支相配也与易学不一样，如《云麓漫钞》中把坎纳寅申、离纳卯酉、震纳子午、兑纳巳亥。

## 第六层：穿山七十二龙

正针二十四山向又分出七十二格，每向出三格，术称七十二龙分金，又叫地纪。此层是在二十四山每地支位下按六十甲子次第各列五位天干，构成五对甲子。二十四山中，十二地支是间接一名布列的，所以，每位地支分三格纳三位天干，其他两位天干就是要标在左右天干或四卦所分出的格内。换句话说，二

十四山中的八干四卦虽然每位分出三格，但左右两格均被六十甲子所占用，只留下居中一格是空格。六十甲子占七十二格，有十二格是空的，这些空格被术家以为是不吉祥的方位。如占龙坐向恰恰瞄准空格，就称为空亡。因为是空，所以必定要亡，亡了也就是空了。术家以为它不吉的要素是因为空格恰恰是四卦八干的地位，无以配天干，没有配也就空着，没有干支所管，有的罗盘于此处标以“正”字。假设所占方位恰恰在七十二龙的缝中，术称小空亡，以辨别空格处的大空亡，因为坐向没有内容相配，所以也是凶向。假设所占方位恰恰瞄准五位天干中间一格，即十二支本位一格，术称过失，也是不吉。七十二龙的休咎是由扬公五气来揣度的，有孤虚旺相、龟甲和空亡的说法。当所占方位不在以上凶方时就称为“兼”，即罗盘上一对角线两头兼占过失以外的两格，这格中的甲子可再用旺相孤虚和关杀等术说来占休咎。所以七十二分金唯一二十四分金可用，亦即每一个地支所含的三个分金中有两个可用，而八干四维所属分金全然不成以用。

### 第七层：正针一百二非常金

别名“内盘分金”，为二八加减。具体为在正针二十四山之下，七十二分金之外再分一百二非常金，每山配五位，合一百二十。这样是将罗盘三百六十度分为一百二十位，每分位有三度，其配法同七十二龙，以六十甲子来标明分位，一百二非常金恰恰两个六十甲子。其排法是甲子始于子方，即子山十五度由甲子、丙子、戊子、庚子、壬子五个三度构成。

一百二非常金的选用道理同七十二龙，均用孤虚旺相、龟甲空亡之说，所以在一百二非常金中也唯一四十八个分金可用。因而可知，较七十二分金来讲，一百二非常金是以三度为根本标的目的单元的，显得愈加精密。

### 第八层：中针人盘二十四山

以正针二十四山为基准，逆时针转半格，即丁午与子癸的格缝正对正针子午，组成了和正针二十四山干支八卦枚举次第全部类似，但在方位上逆转了七度半的另者二十四向，世称其为中针，也称“前缝针”。术家称其传自宋时赖文俊，即世称赖平民者，故别名赖公中针。

在风水术中，这一层的功用首要作为消砂纳水。

其一用阴阳五行。有诗曰：“子午卯酉太阳火，甲庚丙壬太阴火，六合艮巽本属木，乙辛丁癸便属土，辰戌丑未便是金，寅申巳亥皆属水，此是拨砂真妙法，见砂分金配度坐，山岳须看人盘位，休咎祸福有清楚。”例（一）如壬山丙向（人盘中针）巳方，巽方俱有砂，壬山属火，巽属木，木生火，生我为食神，巳属水，水克火，克我为煞神，此为生、煞相兼也，凡生、煞高一丈，过生一丈，过生十丈。若生、煞齐高，祸尤烈矣。例（二）如乾山巽向（人盘中针）辰方、丙方俱有砂，乾由属木，辰属金，金克木，克我为煞神，丙属火，木生火，我生为泄神，此为煞、为泄，大凶矣。

其二就砂诀论生克，以坐山（人盘中针）所属之五行动我，而以四周高砂为他，定其休咎。

#### （一）五行恶马恶人骑

相生：金生水、水生木、木生火、火生土、土生金；

相克：金克木、木克土、土克水、水克火、火克金。

#### （二）赖公拨砂诀

克我煞见则祸绝，我生气馁渐飘落，我克奴砂为钱财，比和为旺丁财足，生我之星号食神，食神毓秀诞科甲。

就砂和外形、地位、向背、远近、上下来讲，砂以向、内、远、大、先为吉；以背、外、近、小、后为

凶。砂如近前，以高不过仞、大不过寻为吉，颜开清切为美、尖周遭的砂为吉、倾斜碎砂为凶，吉砂高则吉，凶砂高则凶。其揣度是以五行生克为根据。别的按赖公拨砂诀，砂有五种：生砂、旺砂、奴砂、煞砂和泄砂，前三者为吉，后二者为凶。

### 第九层：透地六十龙

透地六十龙即地皮正针中，每双山之下有五子龙，共系六十甲子，名曰六十龙。其枚举次序与穿山七十二龙一样，实践上就是穿山七十二龙除去四维、八干。

透地六十龙的干支休咎道理与七十二龙类似，与穿山七十二，透地者：导龙气入穴中棺内属何甲子，故又曰：“天纪”。而穿山者：穿定来龙属何甲子，故则曰：“地纪”。透地龙于穴星降脉分水处定盘针，在于穴后八尺峦头，即来龙入首，穴星后分水脊上定盘针，定来脉入首，看何字来龙；其来脉，从何方来龙，属何关支，当以六十龙有吉有凶；其内避“充实”、“煞曜”、“过失空亡”。不得相侵为妙；需要趋旺赌气，“珠宝线”，一脉灌输，至穴中棺内为佳。

具体的示为六十龙断诀表，（徽盘当中中小型者将其略去未载明），即在透地之下，载有3、7、正、五等称号，意示二十四山与六十甲子的分数，每山非常，又可示为二百四非常金。如甲子气，七壬三亥，便是说甲子之气，壬占三分，亥占七分，其他亦可以这类推。此或曰“五子气休咎”又称“偏正一盘歌”。傍边有“正”二十四，合二十四山正气脉，为“珠宝线”；有“五”十二，为“火坑”；有“三七”、“七三”二十三，为“过失空亡”。丙子、庚子二句为“珠宝”；甲子、壬子二句为“过失空亡”；戊子一句为“火坑”、“煞曜”。“火坑”穴必有水蚁，木根穿棺缠尸，冢土枯干，草色如牛粪样。主\*\*\*少亡孤寡，儿孙违逆，颠狂，刑害，瘟火，人财耗散，官讼不停。“珠宝”穴，有赌气，红黄光润，五色螺纹，又有紫藤绕棺，冢土草气茂盛。

### 第十层：缝针天盘二十四山

以正针二十四山为基准，顺时针转半格，即丙午与子壬的格缝正对正针子午，组成了和正针二十四山干支八卦枚举次第全部类似，但在方位上顺转了七度半的又一二十四向，世称其为缝针，或外盘缝针，相应的可称“后缝针”。术家称其创自晚唐时扬筠松，即世称扬救贫者，故别名扬公缝针。

在风水术中，天文家用之纳水。

其用法以双山三合五行八干永生十二宫揣度休咎，用于水流格式的揣度，以为旺气位来水吉，去水凶，而衰气位去水反吉。

无须置疑，缝针、中针的设置，应归功于磁偏角的觉察。在磁偏角未觉察之前，现代以子午来标志南北向，磁针的南北指向被以为就是地球的南北，有了磁偏角，便有了两种子午向，经线称真子午线，磁针南北向称磁子午线，两线的夹角即是磁偏角。依照传统的方位记法，正针子午是磁针的南北向标志，作为校订伎俩，把真子午向按磁偏角的相反标的目的转移，这就是缝针设置的道理。在磁偏角觉察之后，人们还觉察它是因地域不一样而有大小变更的，中针的设置明显增大了按传统办法标明磁偏角的范畴，所以中针的设置晚于缝针便天经地义。罗盘六合两盘的称号明显是秉承式盘而来的，至于人盘的称呼，想固然是创建在傅会的根底上，如天盘的指针叫缝针，地皮的指针叫正针，因为人在天、地之间，故人盘的指针叫中针，并没有实践的内容，何况术书中称法不一，此从一说，先有磁偏角的觉察，再有三针的形制，进而才有三盘的称号。

### 第十一层：缝针一百二非常金

别名“外盘分金”，为三七加减。其选用道理亦同七十二龙，均用孤虚旺相、龟甲空亡之说，所以在一百二非常金中也唯一丙子句和庚子句所联系关系的四十八个分金可用。而且和正针一百二非常金一样为立向之用，不过不一样的是，后者可为避正针分金，纳音五行克流亡纳音五行之用。

## 第十二层：盈缩透地六十龙

该层内容与透地六十龙一样，但六十龙分位的却宽窄不均，因周天有三百六十五度，假设每龙管六度，还余五度没有归属，所以所谓盈缩，将近周天三百六十五度尽可能地均入二十四山，共同底层的浑天星度二十八宿的多寡使每度都有归属。这里触及到历法中的闰月问题，仅唯一闰月才可以处理太阳年（三百六十五日多）和太阴年（三百六十四日多）的误差，所以，六十甲子（即六十龙）一仍其旧，（但每甲子不成以均匀管五度，组成大月、小月，大月三旬日、小月二十九日以应七十二候。）所余度数由闰月补齐。

盈缩六十龙纳音五行与浑天星度五行相合取用，宜生和忌克泄，以察关煞之间，审空亡过失之位，而验休咎之应。

## 第十三层：浑天星度五行

浑天星度为周天三百六十五度又四分之一，应一年三百六十五天。再配以五行，即浑天度数五行。其配法为天度在十二支中，每宫五位：子宫金、火、水、金、木；丑宫土、水、金、木、土；寅宫火、木、火、金、土；卯宫木、金、水、土、木；辰宫火、水、土、木、火；巳宫金、木、土、火、金；午宫水、土、木、火、水；未宫金、土、水、火、金；申宫木、火、水、金、木；酉宫土、水、火、木、土；戌宫金、土、水、金、火；亥宫木、火、土、水、木；共六十一名。其用不为穿山透地分金作穴之一端，而又取一岁为七十二候，每字管六日，六六共三百六旬日。寅宫多一“木”字，则又管五日，以全三百六十五日零三时。

其用法首要是共同盈缩六十龙来运用，另有亦可消砂纳水，或用作格龙。

## 第十四层：三百六十五度

或称二十八宿分度，此层承先启后而设，将三百六十五度又四分之一以应周年三百六十五又四分之一尽数刻入盘中，上与盈缩六十龙及浑天星度五行相融，下与二十八宿宿度相合。用1、3、5、7、九等双数标志，其他2、4、6、8、十等双数则略去。

## 第十五层：星度休咎

或称二十八宿分度休咎，即在三百六十五度之下直接用红黑圈及符号来标明出吉、平、关煞、空亡、过失等。

## 第十六层：周天宿度

周天宿度即二十八宿宿度。

现代地理学家之所以之所以拟订二十八宿，乃因天空宽广无边，基本无正式疆界或线度做一测定规范，故将一些距地球悠远、地位稳定的星体，呼以二十八宿名字，作为日、月、金、木、水、火、土七星之运改变化，及计算天象产生的时间等。及至演化为时间及方位之代表。

但是远古之前的二十八宿被散布在赤道线上，至汉代始将二十八宿改成散布在黄道上。虽然这么，但历朝学者关于二十八宿之定位，均有不一样之差别。考其要素，除因事先的科学局限外，还因思索到一是黄道与赤道之交角，二是地球绕一日一礼拜的岁差，现实上地球绕日活动的的时间并不是一个稳定的常数，这个偏向的时间称之为岁差。汉之前不知这回事，直到晋始知有岁差。但是因各种要素，之后各朝代所发布材料不一，而历法也就不一样，所以二十八宿宿度也就存在差别，历朝地理志对二十八宿地位便均无定论。近当代的罗盘（包含徽盘）大多采用宋开禧历所定立的二十八宿，先贤赖太素师长教师曾言：“虚危之间针路明，北方张度缝三乘，离坎正位人难识，差却毫厘断不灵。”这即是“开禧宿度”的由来。



二十八宿首要用于造葬。古诀有云：“先识穿山虎，方行透地龙，浑天开宝镜，金水月重逢。”此二十字口诀，将阴宅大地风水理气上的操作，关键的并首尾环节，详细道来。天上有星，地下成形，上应天统，下应人统。在大地风水操作上格龙定向时，来龙生旺衰死，由地皮承气，天盘收水来处置，可是要格定来龙福力之贵贱，则无二十八宿不可。

局堂龙虎砂表里砂头消砂，假设只取六十四卦与向上组成合十生成，若稍有差迟便会形成主家流离失所，真实极之凶恶，其妥善亦不离取二十八宿之消砂。到万事俱备妥善，吉穴确立了，福主下葬的日子，立碑谷旦，亦不成以离与二十八宿方位时间关系。媒介已述二十八宿与二十四骨气活动有极严密关系在内，假设造葬日子（过朔），则下葬后福力产生时间被拖漫，长的会拖到十二个月之后才应发。故此要到达寅葬卯发，非要每个细节都统筹无遗，方能到达。

湖州怎么看屋子风水，卧室风水，招财风水，家装风水知识，风水巨匠2、风水学入门甚么是五行

## 1、甚么是五行

五行是指金、木、水、火、土。以为大天然由五种要素所组成，追随这五个要素的盛衰，而使得大天然发生变更，不只影响到人的运气，同时也使宇宙万物轮回不已。人们用五行来讲明多种不一样气能之间的互相效果，它们之间组成了一种气能相生、相克的摸型。

五行的生克主宰宇宙万事。别的五行也有阴阳之分。“木”、“火”为阳、“金”、“水”属阴。经过“土”的效果，发生轮回变更。阴阳与五行并称“阴阳五行说”。可谓是风水的根底。

阴阳五行学说作源于中国年龄战国时代。它在中国现代曾被普遍使用于诸多领域，在阅历了有数的历史变迁以后，西方兴旺国度如日本及西欧异域均在研讨中国的五行学说及《易经》文明。下面详细引荐五行恶马恶人骑的相干常识。

## 2、五行相生

五行“相生”的次序为，木生火，火生土，土生金，金生水，水生木。也就是说，由水气生成的木气，再山木生出火气，就这样无限地轮回来去。这类轮回相生的考虑办法起源于一种十分朴实的实际。

### 1、木生火

古时候，为了失掉火，原始简洁的办法就是钻木取火。这是天然之理，木生火就这样地产生了。火生土：物资假设熄灭，留下的是灰。灰是上气，火生土乃真实的天然之理。

### 2、土生金

矿物、金属之类多埋截于土中，人仅唯一经过挖上才可以提到金属。所所以土生出金属，即土生金。

### 3、金生水

金在高滋下被融解，变成了液体，即金生水。也可了解为当空气中的湿度大时，金属外表轻易发生水滴，即金生水。水生木：一切动物(即木气)均山川生。假设没有水，草木将枯死，故木乃山川所生。

## 3、五行相克

五行相克是指木、火、土、金、水五气顺次控制对方。其次序为木气克土气、土气克水气、水气克火气、火气克金气、金气克木气。被金气所占的木气，再次去克土气。这么的轮回来去。同相生一样，相克也是起源于纯真朴实的理论。

## 1、木克土

木扎进地盘里，使得地盘凝结和破裂。大树自不用说，就是小小的灌木、柔嫩的野草班菜之类的根部也能够凝结或破裂地盘。这就是所谓的木克土。

## 2、土克水

土乃血水之物。水不断地流动、满溢、涨落，假设没有土的话，就止不住满溢的水。克制这水之力的工具枕是一般的土。当洪水离开的时候起防水效果的工具，无论是过来仍是如今都是土。同作为应急办法的土堆比拟，更加持久的防水对策则是修建土坎的堤坝。堤坝都是以土之力克制水力之物。所谓的土克水，便是指此。

## 3、水克火

水能灭火，在乃是不言自明之理。灭火的从好方法是浇水。水能胜火，防火即需水，火克金；金城不管何等坚固，但在猛火的灼烧之下，都会硬化变成液体。所以火可克金。

## 4、金克木

高商屹立的乔木，如碰到斧子的阴击便会死去。锯子、手斧，一切带刃的工具都是报伤树木之物。总之因为带刃的工具便是金城，所以金克木之理得以建立。

## 风水五行应用与认知

五行是了解运气的钥匙，也是一切猜测学科的根底，必须重复讲，重复学，才可以把握它的本质与特征，应用到现实生活中去。

金、木、水、火、土五行，是中国传统猜测学的根本元素；它涵盖了天然景象与我们生活的一切内容；相似不时到处，都可以见到五行的影子。十分是在人生猜测中，更是表现的极尽描摹。依据五行的生克制化关系，可以推导出容颜丑俊、性情强弱、心肠善恶、学问深浅、事业成绩、财富积存、情感顺否、婚恋概略、安康形态等等。

了解了五行的主要意义，有些朋友便Start猜想自我属甚么五行了。但这些本人猜想，常常都是一知半解的，都是单方面性的，都是禁绝确的，存在严重的看法误区，以致影响了对自我人生运势的准确揣度。那末怎样揣度你的五行终究属啥呢？

所谓的自我五行，不过乎以下几个方面，但却不一建都是真正有效的。下面我们由浅入深，来逐项剖析一下。

，纳音五行。

所谓纳音五行，指的是年命纳音的五行属性。

中国的夏历编年，是干支编年，即用十个天干“甲乙丙丁戊己庚辛壬癸”，和十二个地支“子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥”，来标明年代日时的形态。

而纳音五行，则是把天干地支交融之后，得出来的新五行。天干有天干的五行属性，地支有地支的五行属性，天干与地安排合后会变成新的五行，称为“纳音五行”。

前人把纳音编成诗诀，便利影象：

甲子乙丑海中金；丙寅丁卯炉中火  
戊辰己巳大林木；庚午辛未路傍土  
壬申癸酉剑锋金；甲戌乙亥山头火  
丙子丁丑涧下水；戊寅己卯城头土  
庚辰辛巳地蜡金；壬午癸未杨柳木  
甲申乙酉泉中水；丙戌丁亥屋上土  
戊子己丑轰隆火；庚寅辛卯松柏木  
壬辰癸巳长流水；甲午乙未砂中金  
丙申丁酉山下火；戊戌己亥高山木  
庚子辛丑壁上土；壬寅癸卯金箔金  
甲辰乙巳覆灯火；丙午丁未河汉水  
戊申己酉大驿土；庚戌辛亥钗钏金  
壬子癸丑桑柘木；甲寅乙卯大溪水  
丙辰丁巳沙中土；戊午己未天上火  
庚申辛酉石榴木；壬戌癸亥大海水

原干支五行称为正五行，纳音五行叫做假借五行，因为它是假借现代五音（宫商角徵羽）和十二乐律而组分解的纳音五行。我们往常所知道的甚么“金命”“木命”“水命”“火命”“土命”，就是纳音五行的属性。

## 五行八卦的根本知识

### （1）天干分阴阳

甲、丙、戊、庚、壬属阳。乙、丁、己、辛、癸属阴。

### （2）十二地支阴阳及生肖寅

子、寅、辰、午、申、戌、属阳。丑、卯、巳、未、酉、亥属阴

子属鼠、丑属牛、寅属虎、卯属兔、辰属龙、巳属蛇、午属马、未属羊、申属猴、酉属鸡、戌属狗、亥属猪。

### （3）天干五行及方位

甲、乙属木，位西方。丙、丁属火，位北方。

戊、己属土，位地方。庚、辛属金，位西方。

壬、癸属水，位南方

#### (4) 地支五行、四时及方位

寅、卯（辰）属木，司春位西方。

巳、午（未）属火，司夏位北方。

申、酉（戌）属金，司秋位西方。

亥、子（丑）属水，司冬位南方。

辰、未、戌、丑属土，司四时（立春立夏立秋立冬）位地方。

#### (5) 天干五合

甲己合化土、乙庚合化金、丙辛合化水、丁壬合化木、戊癸合化火

#### (6) 天干相冲

甲庚冲、乙辛冲、壬丙冲、癸丁冲、戊己位地方无方冲。

湖州怎么看屋子风水，卧室风水，招财风水，家装风水知识，风水巨匠3、装修风水学探秘浴室洗手间风水

1、镜子和马桶的地位要放对，切记不要正对。

马桶作为分泌秽物之地，不必去“照镜子”，只需从在马桶上看不到镜子，照镜子的时候看不到马桶就是合适的面局了。马桶和镜子也都不要正对卫浴间的门。

2、卫浴间的色彩好以浅色为主，切不可浓郁！

白色是卫浴间常常见到的色彩，它显得干净、灿烂，与人们对卫浴间的需求相吻合，这叫做“脏处尤需显洁，臭地更应芳香”，是一种互补与均衡准绳的灵活应用。卫浴间好不合适用大白色、金黄色。这些色彩在五行中属火，而卫浴间作为秽物分泌之地，作为“君子”藏身的地方，是不能让它“火”起来的。

3、洗手间浴室要有窗户，而且窗必须常开。卫浴间有窗，且窗常开，就可以够将其间的秽气、湿气排挤窗外，使空气坚持枯燥，清爽。

#### 人体风水学探秘

前人把人寓居生活的情况的评价叫“风水学”，所谓“气场能量”“遇风则散，遇水则聚”，因而要求寓居情况“藏风纳水”。

我们既然可以把人体比作宇宙的缩影，固然我们可以从对人体的认知去剖析我们的情况风水。假设我们的情况好像我们的人体一样是一个本人均衡的组织系统，那末天然就是上上的风水宝地了。

1、性命感知的物资、能量和信息

浩大的宇宙当中，存在着大量的引力场，包含重力场、电磁场、万有引力场、光磁场、超能物资场。关于我们地球，是宇宙小家庭的一部分，我们的性命与全部这些场能风雨同舟着，而这些场能都是物资、信息、能量的复合体，其有正反物资能量，更有收缩和收紧的空间。物资和物资和性命和性命之间的互相影响，大多来自于事物之间的同频共振的道理。

所以，了解各个层面的物资、信息、能量波的频率特殊主要。

### （一）眼睛感知的光和感知不到的光

1、我们可以将电磁辐射看成波来看待，可见光是傍边的一个特例而已。波有波长，波长与频率成倒数关系。波长越短，则频率越高，且辐射携带的能量越多。能量以小包（子，也称光子）的方式传达。以下为电磁光谱，从短的波长Start：

宇宙射线（小于1pm）

伽玛射线(10pm ~ 1pm)

X射线(10nm ~ 1nm)

紫外线(UV)(380nm ~ 10nm)：紫外光，波长很短时，“光”起到相当大的能量，足以将化学键打破，从而毁坏或修正化学构造。

可见光(VIS)（红780nm ~ 紫380nm）：赤、橙、黄、绿、青、蓝、紫；

红外线(IR)（1mm ~ 1微米）

微波(1cm ~ 1mm)

无线电波（大于1cm）

光子的能量为 $E=h\nu$ ，傍边 $E$ 为光子的能量， $\nu$ 为频率。由公式知频率越大，能量越大，就是穿透力越强。这就是伽马射线穿透力极强的要素。

湖州如何看房子风水，卧室风水，招财风水，家装风水常识，风水大师就找周易专家指迷居士，真实姓名许世有，1983年生，字解玄，号指迷，祖籍福建，自幼热衷于易学，曾游走四海，博览易经群书，拜访名师，对周易、如何看房子风水，卧室风水，招财风水，家装风水常识等预测学科有深层次的见解和丰富的实践经验，现在可谓易登道岸，学有所成。能够真正的以科学的眼光，站在科学的角度运用易经文化为大众指点迷津、排忧解难。精通个人生辰八字起名与改名，商铺起名与改名，公司起名与改名，结婚择日，入宅择日，搬家择日等各种择日事宜，对阳宅风水的催财旺财，化煞纳福，公司企业的风水布局，大型的楼房、公司、企业建设风水布局，商场的风水设计与布局，阴宅的寻龙点穴等，都有丰富的理论基础与实践经验。自2011年起在网上为网友指点迷津案例上万例。

2015年成立松溪县许世有信息咨询服务中心，于2015年七月二十七日正式注册（统一社会信用代码350724600088912），是从事婚姻、心理及各项信息咨询为一体的信心咨询中心，服务中心位于福建省南平市松溪县郑墩镇杉溪村明德新村2排25号，注册资本20万。

2016年成立松溪县周易文化传媒有限公司，于2016年十二月二十三日正式注册（统一社会信用代码91360724MA2XWXEL6L），是从事文化艺术交流活动策划；展览展示服务；企业管理咨询、商务信息咨询服务；企业形象策划为一体的周易文化传媒公司。

2022年六月在广州成立广州天河缘喜咨询服务店（统一社会信用代码：92440106MABT719YXB），是从事

信息咨询服务，咨询策划服务，婚姻咨询服务，商业服务为一体的咨询服务店。