

影视柜

产品名称	影视柜
公司名称	千汇老榆木
价格	面议
规格参数	
公司地址	山东省淄博市周村区南郊镇高塘
联系电话	0533-6061155 13869376557

产品详情

说说老榆木那点事

无论“南紫檀、北乔榆”，还是“榆木疙瘩——不开窍”那脉脉纹理都刻着，榆木百年以前和以后的时光记忆它的前世今生，必有一段只可意会的佳话流传……

明朝早期的榆木家具以供奉家具为主，简化线条的仿古榆木书案与书凳印有深深的几案的影子。提起榆木，第一联想必是那句“榆木疙瘩——不开窍”的俗语，虽有些戏谑实则道出其木质坚韧的特点。所谓“南紫檀、北乔榆”，榆木素有华北木材之冠的称号。榆木是一种高大的落叶乔木，木性坚韧具有“鸡翅木”般通达、清晰的花纹。

上百年的老榆木，更是坚固、不变形，经过时光的打磨粗犷的色泽会逐渐加深，连它们身上的点滴“缺点”——虫眼、木结，都有一种令人震撼的沧桑美。旧时的王榭堂前，百姓后院，都能见榆木几案的身影与点缀装饰的才情。如今百年老榆木，经过现代设计与传统手工艺联合锻造，涅槃为充满时空纵深感的仿古家具。

从明朝早期开始，榆木家具就凭其粗犷豪爽的天然纹路与硬朗的质地兴极一时。由于榆木所特有的质朴色彩和韵致，与中国古人所推崇的做人理念相契合。从古至今，榆木都备受青睐，是上至达官贵人、文人雅士，下至黎民百姓制作家具的首选。早期的榆木家具以供奉家具为主，如供桌供案，形制古拙，多陈设在寺庙、家祠等处，有部分也因此保留至今。流传下来的一个榆木雕制的木盆，无漆无饰，经长久抚摸和空气氧化，包浆油亮夺目，木纹苍老遒劲。百年遗物，完整无缺，抚之心动如酥，仿佛抚摸岁月沧桑的容颜，所以明清的榆木家具非常具有收藏价值。

在古典家具材料中属柴木类，分老黄榆木和老紫榆木。老黄榆木在北方随处可见，颜色呈黄色，时间越长会呈暗黄色，纹路好看。而老紫榆木，本身就呈紫的颜色，时间一长颜色更深，接近于老红木的颜色，发暗红色。受人们青睐的原因是，价格适中，使用价值极高。老榆木木性坚韧，纹理通达清晰，硬度与强度适中，一般采用雕刻方法为透雕和浮雕，刨面光滑，花纹美丽，是在明清时期主要家具用材之一。